



یکی از ضد حمله های مؤثری که پس از دوم خرداد بارها توسط محافظه کاران و علیه اصلاح طلبان به کار گرفته شده، ضد حمله استفاده سیاسی – جناحی از قانون بوده است. محافظه کاران در حقیقت اهمیت این ضد حمله را از دو مقدمه دریافتند: نخست آن که محمد خاتمی مهم ترین شعار انتخاباتی خود را قانون گرای بی اقیانن قرار داده بود (او در نخستین نطق انتخاباتی اش در زمستان ۷۵ و در محل دفتر تحکیم وحدت در یک حرکت سمبلیک قانون اساسی را از جیش بیرون آورد و خواهش محوریت قرار گرفتن آن شد).

طبیعی بود که رئیس جمهوری با این برنسپ نمی توانست از اتکا به مهم ترین شعارش پس از پیروزی دست بکشد دوم – محافظه کاران دریافتند که همین قانون فعلی و با وجود همه پیش فرض های دمو کراتیک موجود در آن دارای ظرفیت های بسیار مناسبی برای ایفای تمایلات محافظه کارانه است. از جمله این که در همین قانون پاره ای از نهاد چندان دور از دسترس آرای عمومی قرار دارند که تغییر ناپذیر به نظر رسیده بنا به همین خصلت می تواند نقطه اتکابی برای دیگر تمایلات و مطالبات محافظه کارانه باشد.

محافظه کاران با در ک هوشمندانه همین دو نکته از فرادی دوم خرداد شعار قانون گراییی سر دادند و در عین یک نمایش آشکارا فرصت طلبانه در دفاع از رئیس جمهور کوشیدند از ظرفیت های موجود قانون در ایران علیه روند اصلاحات استفاده کنند. دو قوه دیگر قدرت در کشور (که در دست محافظه کاران بود) برای اولین بار در حیات جمهوری اسلامی دم از تفکیک مطلق قوا زدند و رئیس جمهور را در حد رئیس قوه مجریه (که آن هم به شدت در محل مرافیه و ملاحظه است) تنزل دادند. قوه قضائیه بر حجم دستگیری ها افزود و قوه مقننه وارد یک رقابت آشکار با دولت شد و ... این در حالی بود که دولت اصلاح طلب خاتمی مجبور بود به دلیل داعیه قانون گراییی تن به قانونی بدهد که وضع و توضیح در دست رقیبان بود و حتی تفسیر و رسیدگی به شکایات نیز در اجرای عدم اجرای آن بر عهده محافظه کاران گذاشته شده بود (مجلس – شورای نگهبان و قوه قضائیه). طنز ماجرا در جای شکل می گرفت که محافظه کاران هر کجا که قادر به استفاده سیاسی – جناحی از قانون نبودند استفاده از منابع اقتدار ایدئولوژیک را به پیش می کشیدند و چون با اعتراض اصلاح طلبان مواجه می شدند آنان را به چالش با آن منابع فرا می خواندند و از خلوص ایدئولوژیک آنها (وفاداری به نظام) می پرسیدند (مانند دادگاه ویژه روحانیت).

بازتاب این حرکت ها در میان اصلاح طلبان ناامیدانه بود. آنان در یک سر گشتگی استراتژیک که گمان می کردند از پس شعار وفاداری به قانون سر برآورده است رفتارهای متناقضی را از خود بروز می دادند: گروهی چنین بازتاب های محافظه کارانه ای را نتیجه منطقی حرکت روبه جلوی یک جامعه در حال دموکراتیزاسیون می دانستند که اگر چه تلخ است اما ضروری به نظر می رسد و حداقل از آن گریزی نیست. گروهی دیگر با بدبینی بیشتر می پذیرفتند که در انتخاب شعار محوری اشتباه شده است و حتی برخی از آنها خواستار انتخاب شعاری رادیکال تر یعنی تغییر قانون می شدند. پاره ای از همین افراد می کوشیدند با فاصله گذاری میان اعتقاد و التزام به قانون این تغییر شعار را توجیه کنند. در عین حال اجرایی ترین چهره های اصلاح طلب حتی مجبور شدند مانند محافظه کاران از منابع ایدئولوژیک برای دفاع از برنامه اصلاحات استفاده کنند و عملاً تسلیم شعارهای فراقانونی محافظه کاران شوند (رئیس جمهور خاتمی برای آزادی کرباسچی از این شیوه استفاده کرد).

اینک این سؤال جدی وجود دارد که آیا هنوز وفاداری به قانون اصلی ترین شعار اصلاح طلبان است؟ در این صورت چگونه می توان راه را برای استفاده سیاسی – جناحی از قانون بست؟ واقعیت این است که مقتضات حرکت دوم خرداد (اصلاح طلبی – عدم خشونت و ...) ایجاب می کند که هنوز قانونگرایی شعار محوری این حرکت باشد. این دو سال رفتار اتفاق افتاده است (استفاده از برای محافظه کاران از قانون، گذشته از اهداف انحرافی آن برای خروج اصلاح طلبان از مسیر (سازش یا ستیزی) می تواند از نگاهی مثبت به عمیق تر شدن شعار اصلاح طلبان بیجا محاسبه گردد. اما در گذشته از ظرفیت های قانون مطلع نبودیم و کاستی های آن موجب غیرواقع پیسانه شدن شعار های ما می شد، هم اکنون نباید تصور کنیم که با یک دید غیرواقعی و اوتوپایی دیگر (مانند اصلاح قانون اساسی) می توانیم از خطای پیشین برهیم. چه، با ساز و کار کنونی حاکمیت حتی در یک وضعیت کاملاً دموکراتیک، آنچه خواهد داد نه اصلاح قانون که تکمیل آخرین حلقه پروژه استفاده سیاسی – جناحی از قانون خواهد بود. به نظر خودشان نخواهد بود. آنها این بازی را پیش از آغاز برده اند. بنابراین برنامه اصلاح قانون برای اصلاح طلبان چیزی جز قرار به جلو نخواهد بود. اما در مقابل می توان کاری کرد که تمایلات ضد دموکراتیک محافظه کاران بیش از این در قالب قانون تجلی نیابد و قانون به ملعبه تمایلات محافظه کارانه تبدیل نگردد.

در تمامی کشورهای مردم سالار، قانون مقدم بر آزادی و مؤخر بر حقوق است. در دموکراسی های مدرن برای انسان ها آزادی هایی به رسمیت شناخته شده است که اادی آنها موکول به عدم تخطئه آزادی دیگران است و این موقعیت را قانون مشخص می کند. اما خود قانون به عنوان یک عامل مسدود، متوقف به رعایت سطح حداقلی از حقوق به رسمیت شناخته شده بشری است که به موجب هیچ قانونی نمی توان آن را نادیده گرفت. حقوق که در ۳۰ ماده اعلامیه جهانی حقوق بشر به صراحت ذکر شده است جزو مقدمات مورد توجه هر قانونگذاری است که ادعای رعایت حقوق انسان ها را دارد. جمهوری اسلامی ایران افزون بر آن که در قانون اساسی خود بسیاری از مبادی اعلامیه جهانی حقوق بشر را پذیرفته است از امضاکنندگان این متن بوده و به موجب قواعد حقوق بین الملل مکلف به رعایت آن در مذاکرات و است. علاوه بر آن جمهوری اسلامی ایران با در نظر گرفتن قواعد دینی خود به همراه پاره ای از کشورهای اسلامی متن دیگری را به نام اعلامیه حقوق بشر اسلامی به امضا رسانده است که در آن روح کلی اعلامیه جهانی با قید ملاحظاتی تأیید شده است و آن نیز در زمره منابع حقوقی ایران به شمار می آید و باید در قانونگذاری رعایت شود. از این زاویه هر قانونی در جمهوری اسلامی ایران تنها به شرط عدم مغایرت با حقوق به رسمیت شناخته شده بشری مشروعیت دارد و به نظر می رسد برای تطبیق چنین وضعیتی باید نهاد یا نهادهایی مدافع حقوق بشر به وجود آید. قانون اساسی ایران وظیفه نظارت بر عدم مغایرت قوانین عادی با قانون اساسی و شریعت اسلامی را بر عهده شورای نگهبان گذاشته است. اما از آن جایی که این نهاد تاکنون اعتراضات بسیاری را برانگیخته است و از سوی دیگر سطح نظارت آن (استطلاعی یا استصوابی) مشخص نیست به نفع خود این نهاد است که با وضعیت موجود داخل این موضوع ننگرد. بویژه آن که به نظر می رسد غالب فقهای شورا در به رسمیت شناختن حقوق بشر ملا حظه داشته باشند (ایجاد این ظرفیت مستلزم تغییر در ساخت شورا است که به نظر نامکنم می آید)؛ در نتیجه شاید مؤثر ترین راه، ایجاد یک دادگاه مستقل حقوق بشر در ایران باشد که وظیفه این انطباق را با وکالت مستقیم از سوی مردم ایران بر عهده گیرد. وجود چنین دادگاهی از جهتی به نفع جمهوری اسلامی ایران نیز هست و آن این که ایران را به نحو آشکاری از دایره شمول کشورهای تحت نظارت سازمان های حقوق بشر (که به اعتقاد برخی بی طرف نیست و بعضاً به عنوان بازوی حقوق غرب عمل می کند) خارج ساخته و حق قدرت استقلال عمل می دهد.

به عنوان برگ برنده اصلاح طلبان در برابر محافظه کاران، سایه استفاده سیاسی – جناحی از قانون بر علیه حقوق را از سر قوانین ایران دور سازد. در چنین موقعیتی وضع هر گونه قانون علیه آزادی (اصلاحیه قانون مطبوعات) برابری (اصلاحیه حق کار) تبعیض جنسی (محدودیت های قانونی اعمال شده بر علیه زنان) و ... نه تنها امکان پذیر نخواهد شد بلکه در صورت وقوع، مانند یک جرم قابل پیگیری حقوقی و قضائی است و این می تواند گامی به جلو برای دموکراسی و تضمین دموکراسی در ایران به شمار آید.

گروه داخلی – سومین دادگاه هلموت هوفر بازگاز آلمانی که قرار بود صبح دیروز در مجتمع قضائی کارکنان دولت بر گزار شود، به علت عدم حضور کارشناسان دادگستری برگزار نشد.

به گزارش خبرنگار ما، خبرنگاران که رأس ساعت ۹ صبح دیروز در محل دادگاه حضور یافتند پس از گذشت یک ساعت، از عدم برگزاری این دادگاه مطلع شدند.

این مطلب را ملک هوشنگ قهاری وکیل هوفر به خبرنگاران گفت و افزود: به علت تقارن دادگاه با مراسم تودیع محمد یزدی رئیس قوه قضائیه از برخی کارشناسان دادگستری نیز دعوت به عمل آمده است و لذا کارشناسان این پرونده اکنون در مراسم تودیع به سر می برند.

این در حالی بود که قاضی پرونده در محل دادگاه حضور داشت. وکیل هوفر افزود: «با این که جلسه دیگر دادگاه باید هفت ماه دیگر تشکیل شود از ریاست دادگاه خواهش کردیم این زمان کوتاه تر شود و او نیز موافقت کرد که ۵ روز دیگر یعنی ۲۰ مردماهه رأس ساعت ۹ صبح این دادگاه تشکیل شود».

در همایش آسیای مرکزی و قفقاز خرازی: نظام حقوقی دریای خزر باید به

اتفاق آرا تعیین شود

گروه داخلی – وزیر خارجه ایران اظهار داشت: «ایران معتقد است که نظام حقوقی جدید در دریای خزر باید به اتفاق آرا توسط کشورهای ساحلی تهیه و تدوین شود و تا تدوین آن، نظام حقوقی موجود دریای خزر معتبر و نافذ است.

وی گفت: «ایران معتقد است که هر گونه ضرر و زیان ناشی از فعالیتهای نفتی به محیطزیست این منطقه، به عهده دولت خاقلی و شرکت های فعال بوده و همه آنها مسئول جبران خسارات وارده هستند. خرازی ادامه داد: «غیر خطوط لوله نفت و گاز از بنسرت دریای خزر با توجه به زلزله خیز بودن این دریا و احتمال بروز فاجعه زمست محفلی منجر به خسارت به اکوسیستم این دریا می شود و ایران به هیچ وجه با آن موافقت نخواهد کرد».

وی همچنین در پاسخ به سؤال یکی از خبرنگاران درباره امکان دیدار پسر هوفر با وی در ایران گفت: «این وظیفه کنسولگری آلمان است که زمینه آن را فراهم کند و از این جهت مشکلی وجود ندارد».

وکیل هوفر همچنین گفت: «هوفر

داخلی

وکیل بازرگان آلمانی در گفت وگو با خبرنگاران:

هوفر در کاخ زیبایی در شمال تهران زندگی می کند

مستولان ایران و قوه قضائیه که شرایط مناسبی برای پیگیری روند قضائی پرونده ام فراهم کرده اند تشکر می کنم و همواره از زندگی کردن در ایران بسیار خرسند بوده ام.

ناصر طاهری وکیل دیگر هوفر نیز در گفت وگو با ایرنا نسبت به صدور رأی برائت در مورد موکل خود اظهار امیدواری کرد و گفت: «این برای سومین بار است که هوفر به اتهام داشتن رابطه نامشروع با یک دختر ایرانی مورد

محاکمه قرار می گیرد».

وی افزود: «چنانچه دادگاه سوم نیز وی را گناهکار تشخیص دهد و حکم دو محکمه قبلی را صادر کند پرونده وی جزو پرونده های موسوم به «اصراری» تعیین و برای مشخص شدن تکلیف نهایی به مجمع عمومی دیوان عالی کشور ارجاع می شود».

وحیده - ق دختری که گفته می شود هوفر با وی رابطه نامشروع داشته است در پی محاکمه و اجرای حکم دادگاه در مورد او (۱۰۰ ضربه شلاق) آزاد شده است.
هلموت هوفر در سال ۱۳۷۶ به هنگام بازگشت از آلمان در فرودگاه مهرآباد تهران به اتهام فساد اخلاقی دستگیر شد.

برنامه های بزرگداشت شهدای هفتم تیر اعلام شد

گروه اجتماعی- روز پنج شنبه سوم تیرماه مراسم تحلیل از شهدای هفتم تیر بر مزار شهیدان در بهشت زهرا برگزار می شود.
به گزارش ایرنا، مسئول ستاد برگزاری مراسم هفتم تیرماه برنامه های ستاد برگزاری را به شرح

حبیب الله عسکراولادی: محاکمه شهرداران تهران افتخار دوره ریاست یزدی بر قوه قضائیه است

گروه داخلی – دبیر کل جمعیت مؤتلفه اسلامی گفت: «موضع گیری های شجاعانه و عادلانه آیت الله یزدی در سمت ریاست قوه قضائیه در تاریخ قضاوت اسلامی نظام به عنوان الگویی موفق در اعتنای جدی به حدود الهی باقی خواهد ماند».

به گزارش روابط عمومی جمعیت مؤتلفه اسلامی، «حبیب الله عسکراولادی» در پایان نشست شورای مرکزی

این جمعیت گفت: «جمهوری اسلامی در سایه عملکرد موفق قوه قضائیه یک دوره دهساله دیگر اجرای حدود و دیات راتجربه کرد».

وی افزود: «فقات شجاع و متعهد در جای جای میهن اسلامی به عنوان نگهبانان عدالت الهی عمدتاً بدون واهمه و طمع واقعاً انجام وظیفه کردند، البته در هر عملکردی ممکن است نقصانی هم باشد اما قطعاً جمع بندی عملکرد این دوره قوه قضائیه بسیار مثبت بوده است».

عسکراولادی گفت: «در این دوره روبه رو شدن قضات

براسانه ها

نوشته است: «دشمنان اسلام همچنان در پی مظلوم جلوه دادن عوامل دستگیرشده و در جست وجوی فتوای قتل و روحانیان با نفوذ صادر کننده فتوا هستند. دوستان باید به مصداق آیه کریمه، خیر فاسقان را در دیده تردید نینگرد».

کیهان: چرا برای نفی سرنخ های خارجی به آب و آتش می زنند؟
حسین شریعتمداری با اشاره به مصاحبه نیازی نوشته است: «بعد از کشف سرنخ های فراوانی که ارتباط قتل های مشکوک با محافل خارجی را قوت می بخشد بازهم، همان طیف از محافل و مطبوعات، هم صد ما رسانه های بیگانه، در حالتی از نگرانی و دستپاچی برای نفوذ هر گونه ارتباط خارجی این ماجرا، دست به تبلیغات پر حجم و گسترده اذ زده اند. سؤال این است چرا برای نفی این سرنخ ها به آب و آتش می زنند».

رادیو بی بی سی: طرح اصلاح قانون مطبوعات
رادیو بی بی سی در برنامه جهان چام نما در گفت وگویی با مسعود بهنود روزنامه نگار ایرانی بحث هایی را که درباره طرح اصلاح قانون مطبوعات مطرح است بررسی کرد.

وی گفت: «آنچه مهم است این که در هیاهو و غوغا و بحثهایی که در مورد نظارت استصوابی وجود دارد و این روزها بخصوص به دلیل نزدیک شدن تاریخ برگزاری انتخابات مجلس شدت گرفت، جناح محافظه کار به عنوان یک بدل و در حقیقت به عنوان ترند پارلمانی برای جلوگیری از طرح دولت طرحی تهیه کرد و آن را پیش از طرح دولت در دستور کار قرار داده است. طرح جناح محافظه کار به طور کلی نه تنها نظارت استصوابی را محکم و یک بار دیگر قانونی می کند بلکه آن موضوعی را که مورد بحث است یعنی نقضش عقاید و اصل را بر برائت افراد نگذاشتن را هم یک بار دیگر تأکید می کند. در حقیقت طرحی که یک گروه از جناح محافظه کار تهیه کرده است به معنی این است که نظارت استصوابی را محکم و محکمتر می کند».

بهنود افزود: «براساس طرح دولت اصل بر این است که مردم برائت دارند و بی گناهند و اگر عکس این را بخواهند اثبات بکنند باید دلائل و مدارکی ارائه بکنند. این امری است که تاکنون اتفاق نیفتاده است و حتی یکی از افراد جناح محافظه کار دو ماه پیش با صراحت اعلام کرد که اصل بر این است که افراد التزام به ولایت ندارند و بی گناه نیستند مگر این که ثابت شود. بنابراین دو نگاه کاملاً متفاوت در مقابل هم صف کشیده اند».

تخفیف ویژه

برای آگهی های دانش آموزان

رتبه اول و ممتاز

مهام به شما تبریک می گویم

رسالت: مظلوم جلوه دادن دستگیر شده ها

سر مقاله روزنامه رسالت به موضوع قتل های سیاسی اختصاص یافته است.

رسالت پس از این که خودکشی سعید امامی را عامل ابهام بیشتر این پرونده دانسته،

بی ستون



سیدابراهیم نبوی

در راستای این که آقای مجید انصاری نماینده مخترم مجلس فرموده اند که «قانونهای محدودکننده کارنامه مجلس پنجم را سیاه می کند» بدینوسیله کارنامه چهارساله یکی از مجالس که فی المجلس در اثر مجالست با برخی معلمین صور تجلیسه شده است برای تقدیم در انواع جلسات بین المجالس تقدیم می گردد.

سال اول سال دوم سال سوم سال چهارم	مدل	تعلیمات مدنی	۴	۶	۷	۸	۶/۲۵
انضباط و اخلاق	۱۵	۱۰	۲	۵	۸		
فیزیک و قدرت برخورد فیزیکی	۱۰	۲۰	۲۰	۱۵	۱۶/۲۵		
فلسفه بافی	۲	۴	۲۰	۱۵	۹		
شعرو ادبیات	۲	۲	۲	۲	۲		
تربیت بدنی	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰		
روحوانی و فن بیان	۵	۶	۷	۱۰	۳		
املا و انشا	۲	۳	۳	۴	۷		
خط، هنر و کاردستی	۲	۳	۳	۴	۴/۳۵		
منطق و برخورد منطقی	۵	۲	۲	۱۰	۴/۷۵		
تعلیمات دینی و معارف اسلامی	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰		
جبر و مقابله	۱۰	۱۸	۲۰	۱۶	۸/۷۵		
حساب و حسابرسی	۲۰	۵	۵	۵	۱۹/۵		
جغرافیا و راه و ترابری	۲۰	۱۹	۱۹	۱۹	۲۰		
حقوق و اضافة حقوق	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۱۱/۱۴		
معدل	۱۰/۲۶	۱۰/۵۳	۱۱/۴۶	۱۲/۱۳	۱۱/۴		

با استفاده از تک ماده به زور و جبر قبول شد.

مدیر محترم مدر سه و صدر هیئت رئیسه

ما

●●●

نتیجه گیری اخلاقی: کارنامه ما تا وقتی ارزایی نشده است درخشان

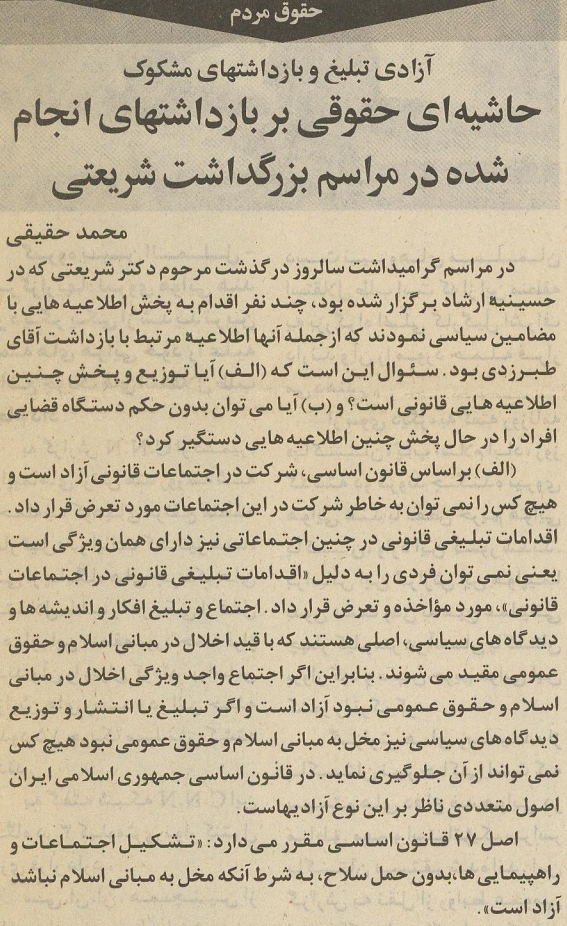
است.

نتیجه گیری تبلیغاتی: خود گویم و خود خندم، عجب مردی هنرمندم.

نتیجه گیری پارلمانی: تهرون تهرون که می کن شهر قشنگیه، فقط

مردموشن دوم خردادی اند.

نتیجه گیری آموزشی: تبلیهای جهان متحد شوید.



محمد حقیقی

در مراسم گرامیداشت سالروز درگذشت مرحوم د کتر شریعتی که در حسینیه رشاد بر گزار شده بود، چند نفر اقدام به پخش اطلاعیه هایی با مضامین سیاسی نمودند که از جمله آنها اطلاعیه مرتبط با بازداشت آقای طبرزدی بود. سؤال این است که (الف) آیا توزیع و پخش چنین اطلاعیه هایی قانونی است؟ و (ب) آیا می توان بدون حکم دستگاه قضایی افراد را در حال پخش چنین اطلاعیه هایی دستگیر کرد؟

(الف) براساس قانون اساسی، شرکت در اجتماعات قانونی آزاد است و هیچ کس را نمی توان به خاطر شرکت در این اجتماعات مورد تعرض قرار داد. اقدامات تبلیغی قانونی در چنین اجتماعاتی نیز دارای همان ویژگی است یعنی نمی توان فردی را به دلیل «اقدامات تبلیغی قانونی در اجتماعات قانونی»، مورد مواخذه و تعرض قرار داد. اجتماع و تبلیغ افکار و اندیشه ها و دیدگاه های سیاسی، اصلی هستند که با قید اخلاخ در مبانی اسلام و حقوق عمومی مقید می شوند. بنابراین این اجتماع واجد ویژگی اخلاخ در مبانی اسلام و حقوق عمومی نبود آزاد است و اگر تبلیغ یا انتشار و توزیع دیدگاه های سیاسی نیز محل به مبانی اسلام و حقوق عمومی نبود هیچ کس نمی تواند از آن جلوگیری نماید. در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران اصول متعددی ناظر بر این نوع آزادیهاست.

اصل ۲۷ قانون اساسی مقرر می دارد: «تشکیل اجتماعات و

راهپیمایی ها بدون حمل سلاح، به شرط آنکه محل به مبانی اسلام نباشد

آزاد است».

اصل ۲۴ نیز مقرر می دارد: «نشریات و مطبوعات در ربیان مطالب آزادند مگر آن که محل به مبانی اسلام و حقوق عمومی باشد. تفصیل آن را قانون معین می کند».

بی شک موضوع اخلاخ در مبانی دارای چنان ابهامی است که می تواند به راحتی مورد سوء استفاده از طرف حاکمیت یا متهم گردد بنابراین مصداق آن در قوانین موضوعه مشخص می شود و اگر اقدام به تبلیغ در اجتماع مذکور از مصادیق عناوین مجرمانه موجود در قوانین مجازات اسلامی باشد، غیر قانونی والا قانونی است.

(ب) قانون اساسی مقرر می دارد: «هیچ کس را نمی توان دستگیر کرد مگر به حکم و ترتیبی که قانون معین می کند. در صورت بازداشت موضوع اتهام باید با ذکر دلایل بلافاصله کتبا به متهم ابلاغ و تفهیم شود و حداکثر ظرف مدت بیست و چهار ساعت پرونده مقدماتی به مراجع صالحه قضایی ارسال و مقدمات محاکمه، در اسرع وقت فراهم گردد. متخلف از این اصل طبق قانون مجازات می شود، (اصل ۳۲ قانون اساسی)

مستثنی از این اصل استثنائیی بودن حق بازداشت افراد است. بنابراین در موارد مشکوک باید رجوع به قاعده (عدم وجود حق بازداشت) کرد ولی نکته اساسی تر در اصل مذکور (که مرتبط با سؤال قسمت ب است) نحوه اعمال حق بازداشت است. بنابراین مذكور اعمال حق نیز باید مطابق با قاعده باشد یعنی هر فردی را در هر زمانی و در هر محلی نمی توان بازداشت کرد بلکه موازین آن را قانون مشخص می کند. براساس قوانین موضوعه موجود در دستگیری هر فردی باید موارد زیر مدنظر قرار گیرد.

۱- دستگیری هر فردی باید براساس حکم قضایی صورت گیرد.

بنابراین، اصل بر این است که بدون حکم قضایی حکم بازداشت امکانپذیر

نیست.

۲- استثنائاً قانونگذار در موارد جرائم مشهود و یدون حکم قضایی

اجازه بازداشت داده است.

۳- فقط ضابطین داد گستری حق بازداشت متهمین را دارند. (باتوجه

به عرف جامعه ما مأمور باید با لباس رسمی نیروی انتظامی باشد و گرنه باید

مدرکی دال بر مأمور بودن خود را ارائه دهد).

۴- در صورتی که بازداشت کننده فاقد لباس رسمی نیروی انتظامی

بوده و از ارائه حکم (نمایانگر مأمور بودن خود) خودداری نماید، مقاومت در برابر وی مقاومت در برابر ضابط تلقی نشده، بلکه خود وی مستحق پیگیری

است.

بنابراین اگر در مراسم بزرگداشت مرحوم شریعتی اطلاعیه هایی با

مضمون مجرمانه توزیع می گردد می بایستی نیروی انتظامی به عنوان

اصلی ترین ضابط داد گستری توزیع کنندگان را دستگیر می کرد و افرادی

با لباس شخصی حق بازداشت افراد را نداشته اند مگر اینکه مدارکی دال بر

مأمور بودن خود (راضبط بودنشان را) به افراد ارائه نموده باشند. در صورتی

که فاقد چنین مدارکی باشند مأموران نیروی انتظامی موظف به دستگیری

آنها به اتهام آدم یابی هستند.

گزارش اجتماعی

سال ها بود که چیزی مانند خوره بر جانش افتاده بود، خوره‌ای که از یک احساس گنگ پیچیده، از یک سر خوردگی مبهم، از یک شکست و ... سر چشمه می گرفت. او به تعبیر اطرافیان انسان کاملاً موقفی بود؛ پزشکی با معلومات و دانشمند، پدري خوب و همسری فداکار به شمار می آمد... اما نمی دانست که چه چیز پس از این همه سال او را آزار می دهد...

هر روز که به خلوت خویش در کتابخانه منزل می رفت و انواع و اقسام کتابهای جدید پزشکی را مطالعه می کرد، یک فکر از آردهنده ذهنش را می آزد. فکر خودکشی ... تا این که، یک روز پس از سال ها فکر کردن به آن موضوع ملال آور تصمیم خود را گرفت...

آن روز همسر و فرزندان به مسافرت رفته بودند و خانه خالی بود. او همه آن قرص های مسکن بسیار قوی را که می دانست با خوردن آن ها امکان بازگشتی وجود ندارد، در روی میز کارش در کتابخانه شخصی خود قرار داد و سپس یک ظرف پر از عسل فراهم کرد و با پارچی پر از آب یخ...

پشت میز نشست، یکی یکی قرص ها را بر داشت و با خوردن هر قطره مقداری عسل خورد و قطره هایی آب را نوشید و ... البته قبل از آن در یادداشت کوتاهی برای همسر و فرزندانش از آنان پوزش خواسته بود. در وصیت نامه اش از آنان خداحافظی کرده بود و ... وقتی همه قرص ها را به مدد عسل و آب به مدهد اشی فرستاد به اتاق خوابش رفت و با آرامشی که خود فکر می کرد به دست آورده است بر روی تخت دراز کشید و ... ساعتی بعد روح از کالبدش پرواز کرد.

راستی چرا؟ اگر خودکشی که در فرهنگ و اعتقادات ما تعبیری جز «قتل نفس» ندارد گریبان برخی از افراد، بخصوص جوانان و زنان را می گیرد؟

به راستی چرا؟! برای این مغضل پیچیده روانی – اجتماعی، شخصیتی و فرهنگی تاکنون راه حلی پیدا نشده است. به راستی چرا آمار خودکشی در جامعه ما بخصوص در بین جوانان و نوجوانان روزبه روز افزایش می یابد؟

آخرین آمار خودکشی که اعلام شده مربوط به استان اصفهان است که نشان می دهد میزان خودکشی در این استان در ۷۷ به نسبت سال ۷۶ حدود ۲ برابر شده است. فقط در شهر اصفهان در سال گذشته ۲۰۶۶ مورد اقدام به خودکشی صورت گرفت که ۳۰۸ مورد آن منجر به مرگ شده است.

با توجه به این موضوع یک کارشناس ارشد مشاوره به نام محمدرضا رضایی در یک کار تحقیقی که انجام داده به نتایج مشخصی در مورد علل و عوامل خودکشی دست یافته است و به دلیل اهمیتی که مقوله خودکشی از لحاظ جامعه شناسی و روانشناسی دارد، گزارش تحقیقی او را در زیر می آوریم:

علل خودکشی در نوجوانان و جوانان

در باور عامه، خودکشی به معنی اقدامی برای از بین بردن خود و پایان دادن به زندگی است. اما به نظر می رسد که در دوران نوجوانی و جوانی این پدیده، معانی متعددی داشته باشد.

پژوهش های انجام شده در زمینه زینر نشان می دهد که هدف کوشش هایی که به قصد خودکشی انجام می گیرد، به ندرت مرگ و پایان دادن به زندگی است. اگرچه علی رغم این نظر، اقدام به خودکشی به مرگ می انجامد. بنابراین معنی و دلایل واقعی چنین اقدامی چه می تواند باشد؟

اغلب پژوهش ها برای این نوع خودکشی، ماهیتی ارتباطی قایل شده اند. به عبارت دیگر فرد از آن به عنوان وسیله ای برای رساندن پیام خود به دیگران استفاده می کند. این موضوع بخصوص در نوجوانان و دختران شایع تر است. ضمن آن که خودکشی در یک زمینه بین فردی رخ می دهد. بدین معنی که نوجوان اغلب امیدوار به بازپایی محبت و توجه نزدیکان است.

خودکشی در نوجوانی و جوانی ممکن است علل متعددی داشته باشد. اقدام به خودکشی برآیند مسایل پیچیده دیرپا و مهمی است که هم در درون فرد و هم بین شخص و محیط زندگی او وجود دارد. اغلب کسانی که دست به خودکشی می زنند خود را در گوران استرس می بینند و در این کشاکش کسی را نمی یابند که در برابر استرسها از آنان حمایت کند.

با این حال روانشناسان در تبیین علل خودکشی؛ عوامل شخصیتی، خانوادگی و اجتماعی را؛ مورد توجه قرار داده اند.

عوامل شخصیتی مؤثر در خودکشی

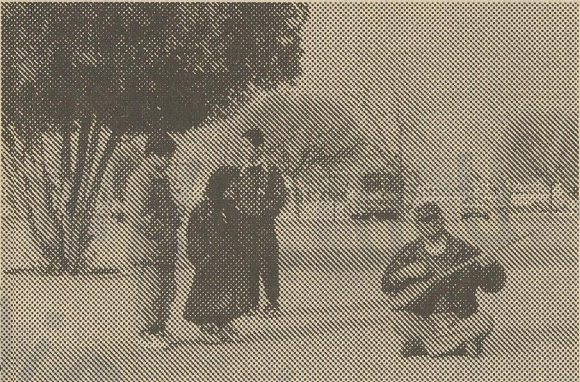
سه شاخص عمده در تشخیص خودکشی عبارتند از:

۱- سوءاستفاده از مواد دارو (اعتیاد)

۲- اختلالات رفتاری و سلوکی

۳- اختلالات خلقی

گزارش کوتاه



نوازنده دوره گردی که گدا نبود!

حامد متقی
بازنویسی: گروه اجتماعی

به خود می گویی: این ها دیگر کیستند؟

اتوبوس پس از این که لبریز از مسافر شد، در خیابان با بوق کشداری به راه

می افتد، انگار با این بوق می خواهد حضور خود را به رخ خیابان سلوغ بکشد.

اتوبوس که حرکت می کند مرد میانسال به همراه پسر جوان طوری بر خورد

می کنند که انگار می خواهند موجودیت خود را به همه مسافران اتوبوس اعلام کنند. مرد ناگاه توبره را باز می کند ابا نگاهی ترسان به دوروبر خویش؛ و از داخل توبره ویولنی قدیمی را بیرون می آورد و بعد انگار که در یک لحظه ترسش ریخته

باشد با آرشه محکم برسیم ویولن می کشد و نوای موسیقی درون اتوبوس داغ را پر می کند پسر ۲۰ ساله هم‌هنگ و مزورن با نغمه ویولن، تمپو می نوازد. موسیقی که آغاز می شود هیاهوی نوی اتوبوس به سرعت می خوابد همه مسافران، هاج و واج به دهان باز به مرد میانسال و جوان همراهش می نگرند.

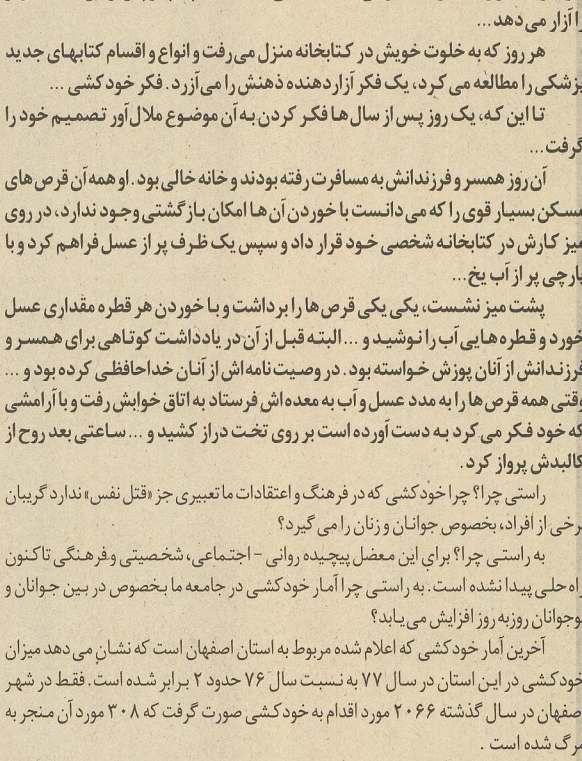
مردانگار که از سوز درون خود بر آرشه ویولن، حکایت‌ها سر داده باشد با همه وجود شروع به خواندن می کند. سوزی که از صدای مرد پر می خیزد، بی اختیار اشک هایی را بر گونه ها می نشاند. لهنجه مرد، جنوبی است و اشعاری را که به همراه نغمه ویولن می خواند در وصف و ستایش شاه مردان حضرت علی ع است.

علی گویم علی جویم، شفافیش دل ایشان
علی مولای درویشان
علی پشت و پناه من
علی فانوس راه من ...

زمانی که سوز درون مرد با این نغمه ها به سکوت می رسد، تکنوازی او آغاز می شود و بعد از این تکنوازی ... پسر جوان به قسمت عقب اتوبوس که جایگاه زنان است می رود و اعلام می کند به دلیل ارادات به مقام مادر و زن می خواهد چند بیتی را بخواند و مسافران زن که در قسمت خود نشسته اند سراپا گوش می شوند ...

خواندن پسر جوان که تمام می شود زمان طلب فرا می رسد. پسر جوان می گوید: ما مقبریم و بیچاره هستیم و در آمدی نداریم. شما را به خدا کمک کنید.»

مسافران اتوبوس از خواندن مرد و پسر جوان انقدر سر حال آمده اند که گویی



اجتماعی

بررسی علل و عوامل خودکشی در بین جوانان



با دست خود از زندگی بریدن

ریسک خودکشی پایین تری بر خوردارند.

۶- فقدان احساس کنترل بر محیط؛ روانشناسان اشاره کرده اند که ناتوانی فرد در تغییر محیط خود یکی از علل شایع خودکشی است. بر حسب احساس کنترل بر زندگی، اغلب مردم می خواهند که در یکی از دو مقوله زیر قرار گیرند.

اول کسانی که احساس می کنند می توانند با اعمال خود بر آنچه که برای آنان اتفاق می افتد تأثیر بگذارند و دوم کسانی که کنترل را به عنوان امر تحمیل شده از سوی عوامل خارجی می نگرند، آنان زندگی را با بخت و اقبال تعبیر می کنند. پذیرفتنی است که این افراد بیشتر در خطر خودکشی باشند. چرا که احساس می کنند خود آنان هیچ نقشی در اتفاقاتی که می افتد ندارند.

۷- ناامیدی؛ اغلب جوانانی که اقدام به خودکشی می کنند دچار ناامیدی شدید هستند و معتقدند که همه چیزها و اتفاقات روند خوبی نخواهند داشت.

۸- حساسیت بیش از حد؛ همه نوجوانان نسبت به موقعیت های زندگی خود کتجاکو هستند، اما حساسیت شدید و افراطی باعث سر خوردگی می شود و همراه با عوامل دیگر گاه به خودکشی می انجامد. انزوا و گوشه گیری، تنهایی و حساسیت افراطی اغلب در توصیف نوجوانان خودکشی کرده، استفاده می شود.

۹- نداشتن مهارت در حل مشکلات.

با دست خود از زندگی بریدن

محمدرضا رضایی

نوجوانانی که خود را از بین برده اند، اغلب در زندگی خود حوادث تنش زا زیادی را تجربه کرده اند و در مقابل از مهارت‌های مدارا و مقابله کمی برخوردار بوده اند. جوانان در خطر خودکشی، نمی‌توانند به روش های مختلف حل مسایل و مشکلات خود فکر کنند. خودکشی می‌تواند تنها یکی از انتخاب‌های بی‌شماری باشد که قابل دسترس جلوه می‌کند. راهبردهای کارآمد مدارا با مشکلات زندگی می‌تواند در کاهش ریسک خودکشی بسیار مؤثر واقع شود.

۱۰- وضعیت تحصیلی نامطلوب. عملکرد تحصیلی ضعیف و نامطلوب که در بین این نوجوانان دیده می‌شود، ممکن است به مشکل افسردگی، استفاده از موادمخدر یا رفتارهای ضد اجتماعی مربوط باشد. اما گاهی نوجوانان دارای عملکرد تحصیلی بالا نیز اقدام به خودکشی کرده‌اند.

۱۱- جنبهٔ چیزی اتفاق می‌افتد، معلمان، والدین و همسالان دچار وحشت و آشفتگی می‌شوند. علل مختلفی برای این موضوع وجود دارد. مثلاً ممکن است آن به دنبال سطوح بالاتر یا مدارج دست‌یافتنی باشند یا شیفتهٔ موضوع‌های اخلاقی آرمانی و انتزاعی شوند و شاید هم ممکن است تحت تأثیر همسالانی که علایق دیگری دارند قرار گرفته باشند.

عوامل خانوادگی خودکشی

تحقیقات متعددی ماهیت، تاریخچه و پویایی خانواده نوجوانان و جوانان خودکشی کرده را مورد بررسی قرار داده و نشان داده‌اند که خانواده این افراد دچار ناسامانی، بدکنشی و تحولات شدید و ناخواسته هستند. مقوله‌های زیر ویژگی‌های این نوع خانواده را توصیف می‌کنند:

۱- ناپایداری خانواده؛ این نوجوانان اغلب در خانواده‌های ناپایمان و از هم گسیخته همراه با مناقشات زناشویی و خانوادگی رشد می‌یابند. در این خانواده‌ها مسایل مربوط به بیماری‌های روانی و جسمی شایع است. اغلب والدین قادر در اوایل کودکی از دست داده‌اند. یا سایر اعضا خانواده شامل والدین و برادران و خواهران، قابل‌تجربه اقدام به خودکشی داشته‌اند. در این دوران،

ترس از دست دادن یکی از والدین به علت مرگ یا جدایی، نوجوانان مستعد و آسیب‌پذیر را به سوی خودکشی سوق می‌دهد. محرومیت از والدین چه فیزیکی و چه عاطفی، اغلب در این گروه دیده می‌شود آنان روابط خود با والدین را به صورت منفی و فاقد صمیمت توصیف می‌کنند. جوانان خودکشی کرده نیز احتمالاً والدینی دارند که دچار اختلالات روانی نظیر اعتیاد یا افسردگی هستند. والدین مبتلا به اختلالات روانی در برخی موارد نمی‌توانند نیازهای کودک‌ان خود را بر آورده سازند. ۲- احساس بی‌مصرفی و پوچی، وقتی ما احساس کنیم که دیگر کسی به ما نیاز ندارد، احساس تنهایی خواهیم کرد. جوانانی که بکار اقدام به خودکشی کرده‌اند، کم‌توجهی، بی‌مهری، حمایت نشدن و لذت نبردن در تعاملات خانوادگی را به عنوان عوامل خودکشی برشمرده و از تأثیر آنان بر زندگی خود شکایت کرده‌اند. این موضوع ممکن است ناشی از بدکنشی‌های خانواده یا بازتابی از این نگرش باشد که آنان نمی‌توانند انتظارات والدین یا جامعه خود را برآورده کنند. بنابراین دچار احساس پوچی و بیپهودی می‌شوند.

بایدها و نیایدها

۱- سعی کنید اطلاعات کافی و درستی از ماهیت خودکشی در نوجوانان و جوانان داشته باشید؛ با آرامش کامل باب گفت‌وگورا باز کنید و سؤال‌های مستقیم می‌کنند. پرسید: آیا راجع به این موضوع (اسیب رساندن به خودت) خوب فکر کرده‌ای؟ ۲- با پرسیدن سؤال هایی دربارهٔ احساسات فرد در حال خودکشی، اهمیت روابط او با دیگران، این که دوست دارد یا چه کسن دیگری حرف بزند و چه قدر به وسیله‌ای که به کار می‌برد فکر کرده، سعی کنید میزان جدی بودن قصد خودکشی را بسنجید. ۳- سعی کنید شنوندهٔ خوبی باشید و بدون اینکه به غلط به او قوت قلب دهید، از او حمایت کنید. ۴- سعی کنید او را قانع کنید تا از کمک‌های حرفه‌ای روانشناسی بهره بگیرد و او را یاری کنید تا این کمک‌ها را دریافت کند.

نیاید‌ها

۱- از علایم هشدار دهنده غفلت نکنید. ۲- اگر فرد علاقه مند شده که در مورد خودکشی با شما سخن بگوید. از صحبت در این زمینه نپرهیزید. ۳- با عجله و دستپاچگی، بی‌توجهی و تشر عمل نکنید. ۴- سعی نکنید که اطمینان و اعتماد غیر واقعی به او دهید. مثلاً بگویید که همه چیز عالی خواهد بود. همچنین از دادن پاسخ‌های ساده و بیش یا افتاده مثل: تو چیزهایی داری که باید به خاطر آن‌ها شکر گزار باشی! بپرهیزید. ۵- بعد از گذشت بحران یا بعد از دریافت کمک حرفه‌ای فرد را تنها رها نکنید.

۳- ارتباط بین اعضای خانواده؛ ارتباطات بین پدر و دختر به طور فزاینده‌ای به عنوان عاملی مهم در خودکشی دختران مورد توجه قرار گرفته است. با این حال روابط پدر با پسر، مادر با دختر و عموماً نظام تعاملات خانوادگی در تبیین علل خودکشی مورد تأکید قرار گرفته است. ارتباطات درست و عاری از خطاهای شناختی می‌تواند یک سیستم حمایتی کارآمد برای اعضای خانواده فراهم آورد و از گرایش آنان به راه حل‌های غیر منطقی بکاهد.

عوامل اجتماعی خودکشی

۱- روابط دوستان و همسالان، مشکلات و مسایل مربوط به همسالان عامل مهمی در ایجاد رفتارهای خودکشی به شمار می‌آید. نوجوانانی که احساس می‌کنند هیچ دوست صمیمی و قابل اعتمادی ندارند و نسبت به گروه‌های همسالان احساس تعلق و وابستگی نمی‌کنند به احتمال زیاد احساس تنهایی می‌کنند، منزوی می‌شوند و به هنگام مواجهه با مشکل، خود را بی‌پناه و بدون حامی می‌بینند. این موضوع بخصوص در مورد نوجوانانی که زندگی خانوادگی ناسامبی دارند بیشتر صدق می‌کند.

۲- آثار رسانه‌ها و گروه‌ها، شیوع خودکشی نوجوانان در برخی مناطق جهان، باعث اجرای تحقیقات گسترده‌ای در این زمینه شده است برخی از این تحقیقات نشان داده‌اند که تبلیغات رسانه‌ها در مورد بر خی خودکشی‌ها باعث بیدار شدن تمایلات نهفته خودکشی در بین بزرگسالان می‌شود و میزان خودکشی در مناطق خاصی که تبلیغات در آن جا صورت گرفته و به‌طور مناداری افزایش یافته است. این فرض که نوجوانان حداقل مثل بزرگسالان تحت تأثیر رسانه‌ها قرار می‌گیرند، قابل قبول به نظر می‌رسد، برخی محققان نیز دریافتند که نوجوانان با خودکشی به‌عنوان یک رفتار جایگزین برای مدارا با مسایل زندگی آشنایی کامل دارند.

۳- حوادث تنش زا، خطر خودکشی هنگام با افزایش تغییرات منفی و حوادث ناگوار در زندگی فرد افزایش می‌یابد. اغلب این حوادث به عوامل شخصی (نظیر فشار برای پیشرفت بیشتر، شکست در مدرسه یا کار) یا عوامل خانوادگی (مثل خودکشی در خانواده، طلاق، تغییر در شرایط زندگی و ...) مرتبطند. خودکشی‌های کامل اغلب با حوادثی نظیر تجربه یک عمل شرم‌آور، طردشدگی و شکست در عشق همراه است.

نشانه‌های هشداردهنده در اقدام به خودکشی

۱- تغییرات گسترده در عادات مربوط به خوردن و خواب ۲- از دست دادن علاقه نسبت به دوستان و نزدیکان ۳- افسردگی طولانی و عمیق بخصوص پس از مرگ یکی از عزیزان ۴- تغییرات زیاد در نمرات درسی ۵- احساس شدید ناامیدی و سرزنش خود ۶- انزوا و کم خلقی ۷- صحبت در مورد آسیب رساندن به خود یا کشتن خود ۸- صحبت در مورد این که دیگر آینده‌ای وجود ندارد. این افراد معمولاً همه چیز را سیاه می‌بینند و ذهنشان بیشتر بر احتمالات منفی و ناخوشایند متمرکز است تا احتمالات خوشایند.

Drug abuse.

افقی:	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱																		
۲																		
۳																		
۴																		
۵																		
۶																		
۷																		
۸																		
۹																		
۱۰																		
۱۱																		
۱۲																		
۱۳																		

بنمایید ۱۳- پیشوا- از استان ها-
ضربه سر در فوتبال ۱۴- جمع کردن
گردآوری - حرف ندا - منظور از این
آل خاندان حضرت رسول(ص) هستند
صنعتی - با مدرسه که همراه شد
۱۵- فصل شکفتن - فارغ التحصیل
۱۶- از ظروپ آشپز-خانه - از
نوعی نبرد در داخل شهرها است

حل جدول شماره (۸۷)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱	ا	م	و	ر	ا	ن	ا	ن	ت	ق	ا	م	ی	ک	ت	ر	ا
۲	ر	ش	و	ه	م	د	ف	ر	س	ن	ت	س	ک	و	ت	و	ت
۳	ک	م	س	ی	ا	ف	ل	ه	م	ر	و	ا	ن	ت	و	ا	ن
۴	ک	ن	پ	ا	ل	د	و	ا	م	ت	ک	م	ی	ل	ی	ل	ی
۵	ا	خ	ر	ک	ا	ل	ک	ج	ب	ر	ا	ن	ف	ر	س	ی	ر
۶	پ	ا	ی	ن	ا	و	ر	د	ن	ب	ه	ر	ه	و	ش	ی	ی
۷	ر	ا	ر	ک	ه	م	ع	ا	د	ر	م	ر	د	ر	م	ر	د
۸	ن	ا	ب	ا	د	ی	ت	ا	ی	ر	ت	ا	د	ر	م	ر	د
۹	ح	ق	و	ق	ی	ک	ا	ی	ت	س	ی	ر	ت	ن	ف	ر	س
۱۰	ا	ر	ا	ض	ی	م	ا	ر	ش	ک	ا	ر	ا	ش	ن	ف	ر
۱۱	ک	ا	م	و	ب	ر	ا	ن	ا	ت	ف	ت	ز	ی	ن	ک	ن
۱۲	و	ج	ه	ت	ر	و	ی	ج	ف	ر	ه	ن	ک	ن	م	ا	ز

پیف پاف

بزودی با خبرهای خوب برای شما...

قابل استفاده در انواع دستگاههای برقی

آرامش در خواب با قرص حشره کش پیف پاف

گل نازہ، لا لا، لا لا...

بِخواب نازم، لا لا، لا لا...



تلفن دفتر مرکزی : ۸۷۷۸۰۵۵ دورنگار : ۸۷۸۱۹۴۴

توزيع توسط شرکت بهیخش: ۷-۸۸۰۰۸۹۲-۴-۸۸۹۷۳۵۱

اشاره:

در بخش نخست این مقاله نگرش به صنعت خودروسازی در نزد سیاستگذاران اقتصادی کشور و وضعیت آن در مقایسه با صنعت خودروسازی در جهان مورد بررسی قرار گرفت و در این قسمت موضوع ادغام کارخانه های خودروسازی و آینده های آن ها مورد ارزیابی قرار می گیرد.

در اواخر سال گذشته ثبت نام برای پیش فروش خودروی سپند که از لحاظ کیفیت و شکل ظاهری با سایر خودروها قابل رقابت نیست و از لحاظ قیمتی نیز چندان ارزانتر از سایرین نیست، آغاز شد یکباره میزان تقاضا در حدی قرار گرفت که زودتر از موعد پیش بینی شده ثبت نام به اتمام رسید در کشوری که ده ها هزار نفر با انگیزه کسب درآمد یا انجام فعالیت های سوداگری و سفته بازی، و یا فرار از پرداخت مالیات، خودرو را پیش خرید می کنند آیا سازندگان خودرو هنوز هم می خواهند قیمت گذار باشند یا در تعیین میزان تولید نقش اول را ایفا کنند

پذیرفتن این مطلب که ادغام شرکت های خودروسازی تأثیری در

وضعیت عرضه و تقاضای بازار با توجه به شرایط کنونی ندارد، چندان دشوار نیست

ادغام، تلاشی برای افزایش کارایی

همان گونه که از مفهوم لغوی ادغام استنباط می شود، به هم پیوستن و پیوند خورد بنگاه ها را ادغام می گویند. اما چنانچه این پیوند در مورد بنگاه هایی باشد که فعالیتی مشابه دارند، ادغام افقی و اگر بنگاه صنعتی به بنگاه هایی دست اندازی کند که برایش مواد اولیه تولید می کنند یا فرآورده او را به صورت محصول نهایی به بازار عرضه می کنند، ادغام را عمودی گویند.

در ادغام افقی، هدف افزایش کارایی و افزایش قدرت بنگاه در بازار است. اما تجربه نشان داده که ادغام افقی معمولاً در مورد صنایع مواجه با تقاضای روبه کاهش که بایستی ظرفیت اضافی را به تدریج حذف کنند، بهبود کارایی را موجب می شود.

از سوی دیگر میزان تأثیر بنگاه پس از ادغام بر قیمت، بستگی به هزینه ورود به آن صنعت دارد، چرا که با افزایش قیمت جاذبه برای حضور تازه واردین

اقتصاد

تک محصولی

ونگرش دولتی

به اقتصاد

اشاره:

بحث ثبات تقاضای ارز و تلاش بانک مرکزی به منظور تثبیت وضعیت نرخ ارز و سرانجام تک نرخی کردن آن در بخش نخست این مقاله توضیح داده شد. در بخش نخست این مقاله، نویسنده در پیوند ثبات تقاضای ارز و تلاش بانک مرکزی به منظور تثبیت وضعیت نرخ ارز و سرانجام تک نرخی کردن آن توضیح داد.

نگارنده در این بخش (پایانی) به دلایل لزوم شناور کردن نرخ ارز می پردازد.

تقاضا برای ارز و ارزنامه ای، یا ارزی که بخش عمدهٔ واردات کشور با آن انجام می گیرد، سه منشأ اصلی به شرح زیر دارد:

۱- انتشار فهرست کالاهایی که ورود آن ها به کشور مجاز هستند. هر چه بر تعداد یا مقدار این کالاها اضافه شود، بر مقدار تقاضای ارز و ارزنامه ای نیز افزوده می شود. این کالاها سوای کالاهایی هستند که صنایع و دستگاه های دولتی با ارز شناور یا صادراتی به کشور وارد می کنند و باید مابه التفاوت آن را به دولت بپردازند یا قیمت گذاری شوند. ترخیص اکثر کالاها از گمرکات کشور، نیاز به مجوز سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان دارد. در سال جاری چند قلم بر فهرست این کالاها اضافه شده است. مثلاً ورود روغن خام یا ارز و ارزنامه ای، از سوی کارخانه های تولید روغن داخلی که ظرفیت خالی دارند، مجاز اعلام شده است. ۲- صدور مجوزهای موردی که برای ورود بعضی از اقلام مرزگاهی به دستگاه ها و سازمان های دولتی و بنیادهای فوق دولتی داده می شوند. مثلاً: ستاد پشتیبانی برنامه تنظیم بازار کالا و خدمات اخیراً ورود ۲۰۰ هزار تن شکر را با ارز و ارزنامه ای تصویب کرد، که مورد تأیید وزارت بازرگانی هم قرار گرفت. در حالی که

بررسی وضعیت صنعت خودروسازی در ایران

تلاش برای افزایش رقابت خودروی داخلی

حسین مختاریان
بخش پایانی

تفاوت میان بالاترین و پایین ترین دستمزدها فقط ۷ درصد روی قدرت رقابت در تجارت تأثیر خواهد داشت. ۲- هزینه انرژی: انرژی یکی از هزینه هایی است که بر رقابتی تر شدن صنعت خودروسازی تأثیر چشمگیری دارد. به عنوان نمونه، هزینه انرژی در اروپا ۲۵ درصد گران تر از آمریکاست و چنانچه شرایط در اروپا رقابتی تر شود، اختصاص می باید به همین دلیل صنایع خودروسازی اروپا و ژاپن تلاش گسترده ای را برای کاهش شاغلان اجرا کرده اند. بنابراین لازمه رقابتی شدن کاهش نیروی انسانی شاغل است، لذا نباید به این صنعت به عنوان اشتغال با بنگریم. زیرا اولاً: قدرت رقابت کاهش می یابد و -ثانیاً: انتظارهای سیاست گزاران و



استراتژی مناسب

برای تعیین استراتژی مناسب صنعت خودرو لازم است که اولاً: این صنعت را تاافته جدابافته ندانیم. اگر در طول سال های بعداز ۱۳۶۸ بیشتر صنایع خود را پایبند و ملزم به حضور در بازارهای خارجی دیدند، چرا با صنعت خودرو به گونه ای دیگر برخورد شد. ثانیاً: الزام های اقتصادی - اجتماعی و سیاسی را مورد توجه قرار دهیم.

خودروسازی کشور در طول ۴۰ سال گذشته با دریافت ده ها میلیارد دلار ارز حاصل از فروش سرمایه های ملی، هیچ گاه ملزم به بازپرداخت ارزی مزبور نشده است. اما اینکه چنین خواسته ای ضروری است و تحقق چنین خواسته ای تنها در صورتی امکان پذیر است که تولید خودروی اقتصادی شود. حضور در بازارهای بین المللی و افزایش قدرت رقابت تابع عواملی است که بر قیمت تمام شده خودرو مؤثر است. این عوامل عبارتند از:

۱- هزینه دستمزد: قریب ۷۰ درصد ارزش افزوده تولید در صنعت خودروسازی به هزینه دستمزد

برنامه ریزان از ایجاد شغل به ازای سرمایه به کار رفته است برآورده نخواهد شد. به همین دلیل توصیه کارشناسان صنعت خودرو این است که

کشورهای در حال توسعه با استفاده از روش های T.O.B (یک کشور خارجی

در ایران کارخانه می سازد و پس از گذشت مدت زمانی از بهره برداری، کلیه ماشین آلات و تأسیسات را برای ایران گذاشته و خودش می (رود) By back (دریافت اعتبار از خارج و

پرداخت اصل و بهره را محصولات کارخانه) مقرون به صرفه است.

بررسی ها حاکی از آن است که

۸۰۰ هزار تن شکر دیگر با ارز شناور، (در دلار ۱۷۵ تومان) وارد می شود. این نرخ گذاری های متفاوت به نفع اقتصاد کشور نیست و در بلندمدت تولیدکنندگان ایرانی از ناحیه آن ها زیان می بینند. یعنی اقتصاد کشور آسیب می بیند.

۳- متقاضیان جدیدی به فهرست های قبلی خریداران ارز اضافه شده اند. تا

نیمه اول سال ۱۳۷۷ هنوز مقداری ارز صادراتی در اختیار تعدادی از صنایع کشور

قرار می گرفت. از نیمه دوم سال گذشته این پرداخت ها متوقف شده اند و به صنایع

گفته شد که نیازهای خود را از طریق خرید ارزهای و ارزنامه ای در بورس تهران تأمین

کنند. حتی مؤسسه سرم سازی رازی اخیراً در این فهرست قرار گرفته است و این

شرکت در نظر دارد تا ۵۰ درصد بر قیمت محصولات خود بیفزاید.

ضمناً گشایش اعتبارات اسنادی ۳۶۰ روزه برای واردات کالا با ارزهای

و ارزنامه ای اخیراً مورد تأیید بانک مرکزی ایران قرار گرفته اند.

نرخ ارز غیرقانونی

معاملات ارزی در ایران با ارز آزاد، (از در بازار غیررسمی یا «بازار غیرمشکل پول» (از بازار سیاه) غیرقانونی است.

با این ارز به شکل قانونی هیچ گونه کالا و خدماتی به کشور وارد نمی شود.

واردات بدون انتقال ارز نیز کم و بیش (مگر در موارد استثنایی) غیرقانونی

هستند. در اوایل اردیبهشت ماه سال جاری (۱۳۷۸) قیمت هر دلار ارز غیرقانونی،

در حدود ۸۱۰ تومان بود. در طول اردیبهشت ماه این برابری رو به افزایش گذاشت و

در ۲۹ اردیبهشت ماه سال جاری هر دلار ۸۳۴ تومان رسید. سپس برای چند روز

افول کرد و در روز نهم خرداد ماه یکباره از هر دلار ۸۳۰ تومان به هر دلار ۸۷۰ تومان

افزایش یافت. (در حال حاضر نرخ برابری ریال و دلار از این هم فراتر رفته است.)

این که قیمت «ارز غیرقانونی» به قیمت «ارز و ارزنامه ای» وابسته است، با این که «ارز

غیرقانونی» دائماً فاصله خود را با «ارز و ردانی» حفظ خواهد کرد، اظهارنظرها و

پیش بینی هایی هستند که بنیان علمی ندارند. حتی این که هدف بانک مرکزی از

آزادسازی نرخ «ارز و ارزنامه ای» از بین بردن «بازار ارز غیرقانونی» است نیز به وضوح

روشن نیست. مسلم این که با آزادسازی نرخ ارز و ارزنامه ای، نرخ ارز غیرقانونی نیز

افزایش یافته است و تقاضا برای این نوع ارز در حال حاضر بر عرضه آن فزونی دارد.

همین امر نیز باعث افزایش نرخ آن در روزهای اخیر شده است. طبق جدول زیر:

متقاضیان ارز غیرقانونی:

۱- از چندین ماه پیش دولت ارز

صادراتی به مقدار لازم را در اختیار صنایع دولتی و شرکت های خصوصی

قرار نداده است. بعضی از مدیران منتظر اقدام های احتمالی دولت نماندند و از

طریق ارز غیررسمی و روش بدون انتقال ارز اقدام مورد نیاز خود را فراموش کردند.

بعضی از واردکنندگان حتی به قاچاقچیان بین المللی و فعالان حرفه ای

در بازار سیاه پناه برده اند و تا ۵۰ درصد از قیمت کالای وارداتی را به عنوان دستمزد

به آنان پرداختند. کالاهای غیرضرور که با ارز غیرقانونی» و به طور غیررسمی از طریق

هزینه انرژی ۸ درصد ارزانتر خواهد شد.

با توجه به قیمت مناسب تر انرژی

در ایران، از این لحاظ می توان امیدوار

بود (البته با این فرض که بهره برداری

از انرژی بهینه تر شود).

۳- بهره وری: مقصود از بهره وری

در صنعت گذاری این است که یک

دستگاه اتومبیل را طی چند ساعت یک

فرد تولید می کند.

در حالی که ژاپن در ۱۶/۲ ساعت

یک دستگاه سواری تولید می کند، این

زمان برای کره جنوبی، اروپا و آمریکا به

ترتیب ۲۹/۷، ۲۱/۷ و ۲۱/۷ ساعت

است. بنابراین کاهش بهره وری نسبی

خواهد شد که زیان آن چندین برابر خواهد بود.

۶- سایر عوامل: موضوع هایی

چون نرخ بهره، نرخ تورم، سیاست های

بودجه ای، نوسانات نرخ ارز و مالیات

خرید خودرو در کشورها از جمله

عواملی هستند که خارج از کنترل

مدیران و صاحبان شرکت های

خودروسازی هستند و براساس

تصمیم گیری های سیاست گزاران

اقتصادی کشورها می توانند بر قدرت

رقابت صنایع خودروسازی تأثیر گذار

باشند.

علاوه بر این ها، الزام هایی که در

تدوین استراتژی مناسب می بایستی در

نظر گرفته شود، عبارتند از:

۱- بر طبق برنامه سوم توسعه

کشور، موضوع پیوستن ایران به سازمان

تجارت جهانی (O.T.W) طی

سال های برنامه عملی خواهد شد.

عصویت در این سازمان به عنوان

هشدار ی برای «ناز پرورده ترین صنعت

کشور» است که خود را با شرایط و

ضوابط بازارهای رقابتی همگام سازد.

۲- استانداردها، سیاست ها و

مقررات جدیدی که در زمینه ارتقای

کیفیت خودروها تحقق یافته و خواهد

یافت، ایجاب می کند که از هم اکنون

برای حضور در بازارهای جهانی یا حتی

رقابت در بازار داخل برسرزازی شود.

۳- اجرای سیاست

خصوصی سازی، حذف پارانها ها،

شکستن انحصار و تقویت مدیریت در

بخش خودروسازی از دیگر اقداماتی

است که در پی آزادسازی واردات

خودرو به عنوان الزام های این صنعت

مطرح خواهد بود.

در شرایطی که صنعت

خودروسازی مورد فوق را در نظر بگیرد

و راهکارهای مناسب برای غلبه بر این

مشکلات را تدبیر کند، آنگاه می توان

امیدوار بود که نه تنها قدرت انتخاب از

مصرف کنندگان پاکدیکر قرار داده ای

صنعتی قابل رقابت خواهیم داشت.

اما رسیدن به این مهم در سایه

خودروسازی دولتی محقق نمی شود.

بنابراین از جمله اقداماتی که صنعت

خودروسازی در کوتاه مدت باید بدان

اهتمام ورزد، خصوصی سازی است. از

سوی دیگر با در نظر گرفتن این مطلب

که امروز اغلب شرکت های صاحب نام

در صنعت خودرو، ادامه فعالیت خود را

در گروه همکاری مشترک با

شرکت های بزرگتر با ادغام با آنها می بینند، چنانچه بتوان از هم اینک مذاکرات مربوط به ادغام با شرکت های معتبر را به عنوان بدیلی برای ادغام با شرکت های داخلی آغاز کرد، در پیش بینی کرده ایم. زیرا تنها در صورت ادغام با کمپانی های خارجی است که صنعت خودروسازی کشور می تواند از مزایای ادغام افقی یا عمودی بهره مندشود و در غیر این صورت با شرایط گذشته بایستی به استقبال «خودروی ملی آینده» رفت.

همچنین ضرورت تولید خودرو به طور کامل که حاصل استراتژی جایگزینی واردات بود امروز در کمتر کشوری رعایت می شود. بنابراین مشخص نیست که چرا استفاده از تجارب سایر کشورها را فقط محدود به بحث ادغام کرده ایم، در حالی که ایران در تولید برخی از قطعات خودرو مزیت نسبی دارد. اما لازمه تحقق چنین امری برخوردی واقع بینانه با صنعت خودرو نیاز دارد.

از سوی دیگر ادغام در بازار

جهانی که دستاورد پیوستن به سازمان

تجارت جهانی است، ما را ملزم

می سازد که در تعیین میزان تولید

خودرو به عوامل خارجی نیز توجه

کنیم. در شرایطی که بسیاری از

شرکت ها تولید خود را کاهش داده یا

برای مقابله با خالی بودن ظرفیت ها به

ادغام می اندیشند، ما نیز درصد

بهرترین ادغام باشیم.

برمسلم است که اجرای کلیه

موارد فوق شاید در آینده تحقق پذیرد،

اما از آن جا که عامل زمان نقش تعیین

کننده ای در موفقیت یک صنعت یا یک

کشور دارد، لذا در صورتی که همچون

گذشته با حرکتی بطئی و از طریق

آزمون و خطا به تصمیم گیری بر مبنای

سلایق فردی عمل کنیم نمی توان

انتظار داشت که در آغاز قرن آینده

میلادی به اهداف خود دست یابیم و

فراموش نکنیم که از تولید خودرو دو

هدف عمده داریم:

۱- ارضای نییازهای

مصرف کنندگان.

۲- تولید هدفمند در شرایط

رقابتی به منظور استقرار صنعتی که

زیربنای توسعه صنعتی باشد.

اما آیا سیاست گذاری های کنونی

در این راستا هستند؟

کارگران می توانند این ارزها را برای

گشایش اعتبار برای واردات کالای رسمی به

کشور به کار گیرند، تا حدودی باعث کاهش

عرضه ارز با منشأ خارجی خواهد شد.

- نتیجه گیری: اقتصاد ایران تک محصولی،

بسته، کنترل شده و شدیداً

دولتی است. بودجه دولت تا حدود ۷۰ درصد

به صادرات نفت خام وابسته است و

به همین لحاظ شدیداً آسیب پذیر است. در

این اقتصاد تعدد نرخ ارزها وجود دارد

که همه در قیمت های مختلف تثبیت شده

اند. به همین مناسبت هر زمان دولت با

کمبودهای ارزی مواجه می شود، عرضه

ارزهای خارجی، که با آن ها نیازهای

ضروری کشور برطرف می شوند.

کاهش می یابند و چرخ های اقتصاد

کشور با حرکت باز می ایستد. در دو

سال گذشته، شاهد رکود تورمی

نسبتاً شدیدی در کشور بوده ایم.

در بسیاری از صنایع ظرفیت های

راکد و نیروی انسانی بیکار فراوان

است. رفع نیاز صنایع کشور نیز تنها

به صادرات کالا و خدمات از کشور

ربط دارد. کمبودهای ارزی در برابر

افزایش نیاز کشور به ارزهای قوی،

اقدام جسورانه اخیر بانک مرکزی ایران را

در آزادسازی نرخ ارزهای و ارزنامه ای

که در بورس تهران معامله می شوند توجیه می

کند. نباید اشتباه شود که اجرای

این سیاست جدید و به موقع داروی

شفابخش همه مشکلات اقتصادی کشور است.

بلکه قدمی است استوار تا اهدافی محدود را

در جتنی وابسته و صحیح برآورد کند.

نرخ ارز در کشور باید تک نرخی و شناور

باشد تا کالا با خدمات دولتی (

یا خصوصی) به ارزش واقعی خود نزدیک

شود. اگر پس از آزادسازی نرخ «ارز

و ارزنامه ای» به نرخ «ارز غیرقانونی»

تزدیک تر شده است و یا اخیراً هر دو

افزایش یافته اند، بدان علت است که قبلاً

هر دوی این دورنخ به طور تصنعی پایین

نگه داشته شده بودند. با کمبود مقدار

ارز در کشور و احتیاج صنایع به مواد و

قطعات بدکی و غیره و خروج اقتصاد

کشور از وضعیت رکود فعلی ادامه کنترل

قیمت و تثبیت نرخ ارزهای صادراتی و

حفظ اوضاع به روال گذشته، امکان

پذیر نیست و نخواهد بود. بنابراین لازم است که

متأسفانه در دسترس همه قرار

ندارد. با افزایش نرخ ارز وارداتی و

تزدیک تر شدن آن به نرخ ارز غیرقانونی

ارز اخیر اهمیت کنونی خود را از دست

خواهد داد. نرخ ارز وارداتی حتی ممکن

است نرخ ارز غیرقانونی نیز فراتر رود.

در آن هنگام هیچ گونه دلیل

موجهی برای ادامه منع قانونی کنونی

معاملات این ارز، یعنی ارزی که عرضه آن

به فعلیاتی لایتنهای مردم مرتبط است،

وجود نخواهد داشت. نرخ های ارز

شناور و ارز صادراتی که بر حسب آنها

بخش عمده ارزهای حاصل از نفت

هرسال به دستگاه های دولتی اختصاص

می یابند، منابع ارزی کمیاب و گرانهای

کشور را هدر می دهند. این نرخ ها نیز

بر حسب تمهیدات غیرتورمی باید کنار

گذاشته شوند.

سازمان آگهی ها

مدیر گروه

به عنوان یک نشانه، به‌رمز گشایی آن می‌پردازد.

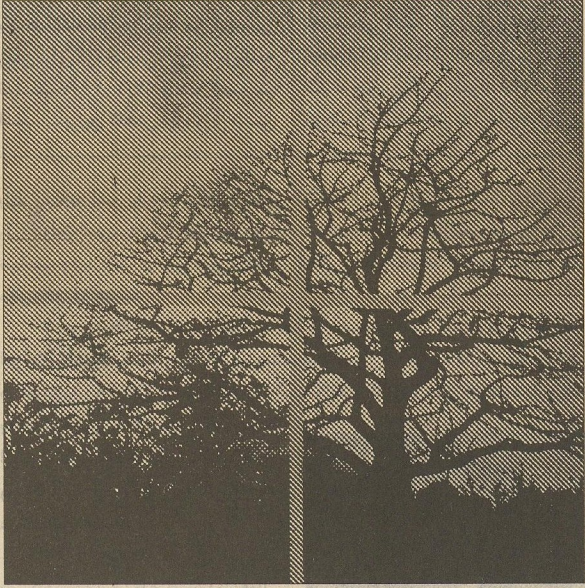
بر اساس همین نگاه نوین به متن، بارت کلیه متون رایبه دو نوع «متن خواندنی» و «متن نوشتنی» تقسیم کرد. «متن خواندنی» کلیه متون کلاسیک را در برمی‌گیرد، و خواننده را محدود می‌کندو اجازه هیچ کنشی را به ذهن نمی‌دهد. اما «متن نوشتنی» شامل متون آثار مدرن، به خواننده اجازه می‌دهد تادر ساخت متن مشارکت کند و تعبیر زیبایی‌ی بارت در «کهکشانی از دال‌ها» سیر کند: او در روند خواندن است که متن را دوباره می‌آفریند و بدون توجه به مدلولی خاص، خود به متن معنا می‌بخشد. در «متن نوشتنی» معنا در زمان حال در حال شکل گرفتن است و به هیچ وجه شکلی تکوین یافته از قبل ندارد.

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

سایه‌ای از اقا قیا آوردگاهی برای مرگ مؤلف

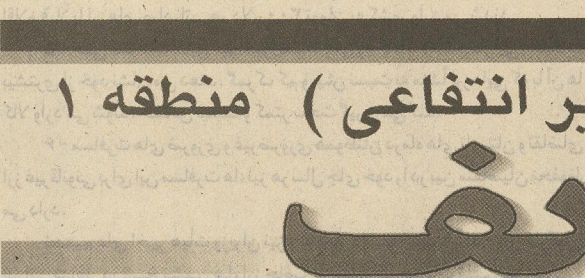
محمدرضا اصلانی

تحلیل مضمون مؤلف می‌گوید: «این بازی‌ها و هنرتمایی‌ها سال‌آل دورانی بود که پارسنگی سبیل‌ک‌ت و موضوع آن بوده و اکنون می‌توان او دیوارهای اتاقش عکسهای بزرگی از «هاکسیم‌گورکی» چسباندو بود و قصد داشت من را به فولاد آبدیده تبدیل کند... در ادامه بر سبک و آغاز می‌شود. مؤلف اول متن غریبه، آقای پارسنگی بود. او «گذشته» متعلق به متن است اما در «حال»



وجود ندارد و «حال» هم اکنون در حال کنش است. او در رویکردی سنتی، در ساخت «متن خواندنی»، پیش از اثر وجود داشته، می‌اندیشیده، دره می‌کشیده و برای آن زندگی می‌کرده است. می‌بینیم چگونه وقتی پارسنگی تصمیم به خودکشی می‌گیرد، در پی نابودی غریبه که خود مساوی با متن است بر می‌آید. «پیش‌خودمان بماند...

می‌خواست من را هم بکشد... یک تکه طناب پلاستیکی محکم انداخت به گردنم و توی یک خیابان خلوت، مثل همین خیابان شما، به شاخه یک درخت اقا قیا مثل همین اقا قیا قیا مقابل در خانه شما حلق آویزم کرد.



دبیرستان پسرانه (غیر انتفاعی) منطقه ۱



تعدادی دانش آموز ممتاز می پذیرد

هیات موسس :

مهندس الموتی , جهانگیر هوشمند , مهندس وفا

کوهی فایق , مهندس منشی , احمد میربلند

خیابان شریعتی , بالاتر از پل صدر , خیابان سهیل , مهر اول شرقی

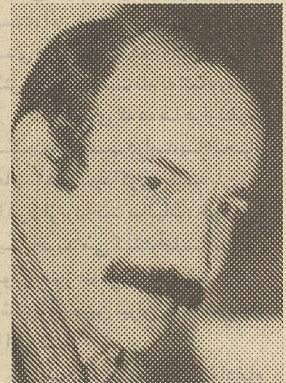
تلفن : ۲۲۳۴۶۲۹ – ۲۶۰۴۹۴

کفت و کو

غریبه را واقعاً ملاقات کردم

علی اصغر شیرزادی، نویسنده معاصر، سال ۱۳۲۳ در شهر شیراز به دنیا آمد. از وی علاوه بر مجموعه غریبه و اقا قیا که جزو برگزیدگان بیست سال داستان نویسی است و هلال پنهان (نخستین رمان جنگی او) ده‌ها نقد و یادداشت به چاپ رسیده است. همچنین نمایشنامه‌ای بر اساس داستان غریبه و اقا قیا تنظیم شده که در سال ۱۳۷۱ برنده نخست جایزه بین‌المللی نمایشنامه نویسی کاراکانس (وژوفا) شد.

گروه ادب و هنر



• چرا هیأت داوران، این مجموعه شما (غریبه و اقا قیا) را انتخاب کرد؟
- کاش می‌شد این سؤال را ابتدا با خد اعضا هیات داورى نهایی بیست سال ادبیات داستانی در میان گذاشت. کاش با رجوع به معیارها و موازین مورد نظرشان، ضمن پاسخگویی به این پرسش، اقصی دور یا نزدیک از نقد و دلالت‌های معنایی را هم در چشم‌انداز نه‌چندان روشن ما می‌گمشود.
- به هر تقدیر، من پیشاپیش - با پرهیز دست‌کم آگاهانه از خودبینی - و در متن واقعیت‌هایی مقید به مجموعه

سایه‌روشن‌های تاریخی و جغرافیایی و غیره و به‌غم خو گرفتن به نادیده‌انگاشته‌شدن حق و حقیقت در خیلی از عرصه‌های معاصر، انتظار داشتم که مجموعه «غریبه و اقا قیا» هم به عنوان یکی از ده، بیست اثر برجسته در جشنوارهٔ دلپذیر بیست سال ادبیات داستانی مملکت درخششی درخور داشته باشد. این را هم بگویم که اگر هم انتخاب نمی‌شد، به هیچ‌وی غمزده و دل‌شکسته و خشمگین نمی‌شدم و نرم‌و آرام کارم را دنبال می‌کردم و کماکان بارم بر دوش می‌کشیدم و راه خودم را می‌رفتم. منتها - و طبعاً - چه بسا که هر گاه از تلخی و اندوه حرمان در نهان جای جاتم جانش می‌کرد تا چهار صبح دیگر و در کیفیتی رازآمیز و بیرون از اراده قاهر من، به جلوه‌ای درون‌زا از یک مایه‌ای هنری و کاملاً داستانی شده، سر از نوشته‌هایم درآوردم.

آخر، ما که جز نوشتن مفری نداریم. داریم؟ نمی‌دانم، شاید هم مستدل‌تر می‌شدم و به آن حد از توانایی و مثلاً سعه صدر می‌رسیدم که خودم را دست می‌انداختم و... می‌دانید که در؟ احساس مستدام بی‌پناهی، در عمق و پهنهٔ اندوه خلق و نشاط آور - وقتی که صدای آدم را فقط خدا می‌شنود - خیلی کارهای بزرگ می‌شود کرد.

• در داستان غریبه و اقا قیا، گمانه‌زنی سرنوشت غریبه را به اختیار خواننده گذاشته‌اید. شما خودتان به عنوان خوانندهٔ داستان و نه نویسنده آن، سرنوشت او را چگونه می‌بینید؟
- با این اشارهٔ قویلی شما می‌توان گفت که غریبه و اقا قیا، به اصطلاح یک داستان «باز» است. با این رویکرد هر خواننده و مخاطب این داستان - به‌راخور نوع نگاه، جهان‌نگری و حتی سلیقهٔ ادبی - می‌تواند سرنوشت آن غریبه را حدس بزند. ولی به نظر من مهم این است که بتوان با تکیه بر داده‌های موجود در داستان و با تعمق بر لایه‌های پنهان آن، نه فقط در یک جغرافیای شخص و محدود، بلکه در کل زمین، آینده و سرنوشت این غریبه خاص را دنبال کرد.

اجازه بدهید بگویم که با مختصری تأمل شاید بتوان در سرنوشت او را در برخی داستان‌های خوب بعضی از دوستان پیدا کرد. حالا بگذارید یک را فی‌المثل حرفه‌ای خودم را به همین مناسبت برایتان فاش کنم؛ دو سال پیش وقتی که داشتم رمان «هلال پنهان» را می‌نوشتم، این آقای غریبه که باور کنید خیلی خیلی دوستش می‌دارم - بدون درزدن و اذن ورود خواستم - در جایی از «هلال پنهان» سر از آب بیرون آورد و با ترمش بی‌تأثر وارد متن شد و به لطف جهش‌ها و موازنه‌هایی که پیشتر اصلاً در او سراغ نداشتم، دست به کارهایی زد و ردیاب روشنی از خود باقی گذاشت. این بار هم بدون خدا نوشتن رسمی تنهایی گذاشت و رفت. خوب، دیگر چه می‌توانم بگویم؟

• فکر می‌کنید جایگاه متن نوشتنی «نه متن خواننی» در ادبیات معاصر کنرو ما کجاست؟
- در شعرهای به‌غایت ساده و در عین حال شگفت سروده و ناسرده جوان‌ترین شاعران امروزمان شعشعه‌ای متقوله را می‌بینید. در بهترین داستان‌های کوتاه نسل جدیدی که گرده‌های ذهن نیرومندان از سنگینی بار و ذخیره‌های باطل پیش‌داوری‌های کهنه‌آزاد است، در پیچیدگی مرتعش و درخشان و گاه خیره‌کننده ذهن‌های به‌ظاهر سرد نویسندگان جوانی که قدرت مشاهدهٔ بی‌واسطه دارند و اساساً اهل «ادبیات جات» یافتن نیستند و به‌واقع می‌توان و می‌باید از آنان آموخت و در کار و زندگی بپرواوت ماند.

• برگزین بیست اثر از بیست سال داستان نویسی را چگونه ارزیابی می‌کنید؟
- کاری است یک‌نویده‌دهنده که قطعه‌نشان از دریات والای فرهنگی و سیاسی بانی آن دارد. قبول کنیم که با در نظر گرفتن بسیاری داهنجاری‌ها و نقل‌های ضدفرهنگی و همین‌طور با توجه به مجموعه پیچیدهٔ واقعیات سیاسی، این حرکت حاکی از هوشمندی و وسعت دید مسئولانی است که به اقتضاها و ضرورت‌های دوران اعتنا دارند و خود در جایگاه روشنفکری و یا حس تعهد روشنفکرانه، اقتدار خود را عمیقاً باور کرده‌اند.

در مورد داوری‌ها حرف و حدیث فراوان است که البته تا حدی بدیهی است و قابل درک. من در این مجال اندک تنها به این اشاره بسنده می‌کنم که شعاری از آثاری که به عنوان برگزیده بیست سال داستان نویسی این سرزمین معرفی شدند، به لحاظ ساخت و پرداخت و ادبیت، در حد و انداز بالاتر از متوسط نیستند. چه بهتر می‌بود که به جای آن‌ها آثار موجود به حق برتر انتخاب می‌شدند. مثلاً، چرا نام‌های محمدرضا صفدری داستان‌نویس شاخص و بیژن بیجاری نویسنده متفاوت... و برخی داستان‌نویسان برتر اصل مطرح نشد؟

مشارکت در امر خیر و سود آور

مجموعه ای بزرگ در زمینی به وسعت ۳/۵ هکتار بر بلوار اصلی بوم هن به منظور:
۱- ایجاد مرکز خرید و ساخت واحدهای مسکونی
۲- تأسیس سرای سالمندان و مرکز نگهداری کودکان بی سرپرست
۳- افتتاح صندوق قرض الحسنه و کتابخانه عمومی به صورت شرکت سهامی شریک می پذیرد.
تلفن: ۶۰۰۵۴۶۵-۲۸۳۰۱۴۲

۱۸۵۰

قابل توجه دانش آموزان سوم دبیرستان و داوطلبان کنکور ۷۹

موسسه فرهنگی آموزشی جوان

- تشکیل کلاسهای اختصاصی و عمومی (آموزش کامل تشریحی و تستی)
- برگزاری ۱۲ نوبت کنکورهای آزمایشی استاندارد
- مشاوره و برنامه ریزی درسی
- این دوره ویژه از تیر ماه ۷۸ آغاز و تا کنکور سراسری و آزاد ۷۹ ادامه دارد

هیئت موسس و کادر آموزشی:

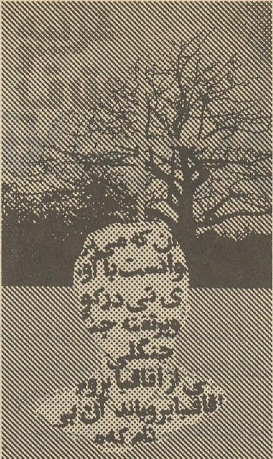
ریاضیات : مهندس الموتی – جهانگیر هوشمند – علیخانی
پرویز موسوی – فیروزگان – محمد اشتهااردی

فیزیک : مهندس وفا – مهندس منشی – کاکائی – گیتی فر – طباطبائی
شیمی : کوهی فایق – احمد میر بلند

زیست شناسی : نقره ای – ماجد مؤید – کتابی

دفتر مرکزی: ونک ۲۶۰۴۹۴ – ۸۷۹۵۷۹۴

شعبه (۱) : تجریش شعبه (۲) : شهرک غرب



غریبه نیم خیز می‌شود:
- ...عجب! چرا غریبه می‌کنید؟
- گریه-نه، نه- گریه نمی‌کنم... نه...
غریبه، دلواپس و درممانده می‌نالد.

- ای داد و ببداد... درست مثل مرحوم پارسنگی، در تاریکی و تنهایی گریه می‌کنید... (ص ۱۴۰ و ۱۴۱)
مطلب پایانی که می‌خواهم بگویم اینکه اگر از عرصه‌های معاصر، اقا قیا، دنیا را بنگریم این همه انسان‌های پریشان را می‌توان شخصیت‌ها و متن‌هایی نانوشته دریافت که در جست‌وجوی نویسنده‌گان خود می‌گردند، شاید سرگذشت تلخ و رنج‌های بشریشان به نگارش درآید و به نوعی جاودانگی را تجربه کنند. باز می‌توان با استناد به جبریت تاریخی^۱ که فعلاً بر این داستان حاکم است همه آنان را سرگشتگانی دانست که در گریز از سرنوشت محترم خویش به دنبال مؤلفی می‌گردند تا با نگارشی دوباره از رنج‌های بشریشان بکاهد و این، واقعاً عظیم است.

پی‌نوشت:

۱- دکتر ابوالحسن جعفری در کتاب «معانی زبان شناسی و کاربرد آن در زبان فارسی» در تعریف (signifier) و مدلول (signified) براساس تظاهر نشانه‌شناسی می‌گوید: «هر نشانه دو رویه دارد که یک رویه آن بر رویه دیگر دلالت می‌کند، مثلاً صورت ملفوظ یا مکتوب اسب بر معنای «اسب»، یا شکل رقت آور پس گردن لاغر او زل می‌زند و صدای تیک تاک شوم ساعت را انگاز رساتر و موصرتراز همیشه می‌شنود...»

«برای رسیدن از نشانه پدیدشی» یا عین خارجی، باید از دو مرحله (دلالت) گذشت: دلالت دال بر مدلول و دلالت مدلول بر شی خارجی. مثلاً با شنیدن لفظ دیوار به معنای «دیوار» و از معنای دیوار به خود دیوار پی می‌بریم.
۲- هگل در تبیین جبریت تاریخی خویش، در پس تمام رنج‌ها، جنگ‌ها و حوادث کوچک و بزرگ و نامنظم تاریخ بشری، نوعی حرکت منظم و هوشمند را می‌نگریست که غایت عقلانی دارد. هگل تاریخ را موجودی می‌دانست روح دار، هوشمند، زنده و آزاد و عقل به عنوان «گوهر و قوه‌ای بی‌پایان» و ضرورتی گریزناپذیر، از بدو آفرینش در لایه‌های بی‌شمار و تودرتوی تاریخ، حجاب بر چهره گرفته و در پس هر مرحله از تاریخ حجاب از چهره برمی‌گردد. روح تاریخ، بسان دیگرمو بشری تحت سیطره عقل است و در حالیکه گوهر مطلق خویش یعنی عقل را بالقوه در خود دارد، همواره در پی غایت و مقصود خویش است. در بستر تکاملی تاریخ هیچ موجودی یاری برابری و مقابله با تاریخ را ندارد. تاریخ بر انسان آوار است و انسان اسیر اراده تاریخ. هگل خود تاریخ را به «کشتارگاه اراده‌های فردی» انسان توصیف می‌کند. برای بررسی بیشتر مراجعه کنید به «عقل در تاریخ» گ.و. هگل ترجمه حیمد عنایت.

می‌کند مثل او بنویسد. اما متن عصیانگرانه، حضور سنتی پارسنگی را برنمی‌تابد و او مستاصل از هر چیز، مرگ را ترجیح می‌دهد، مرگی نمادین که دلالت بر پایان دوران نویسنده‌گانی این گونه است. متن در رویکردی مدرنیته، به دنبال مؤلف دیگری می‌رود تا اقا قیا شکست و روی پیاده رو افتادم؛ دیدم روی تخت یک بیمارستان دولتی خوابیده‌ام». (ص ۱۲۵)
در نمودار قدرتی این متن خواندنی، پارسنگی مؤلف است و غریبه به عنوان یک گزاره از آن تحت سیطره قدرت او قرار دارد. او می‌خواسته از غریبه متنی خواندنی بسازد، خود منشأ متن و منبع معنا باشد و مضمونی معین را پیش از تکوین متن فرض کند تا بعد در متن فرالکنی شود. غریبه در اعتراض به

خودش هم که چند دقیقه قبل، مقدار زیادی مرگ موش خورده بود، رفت و در یک جای دور از دسترس دراز کشید و خوابید و مرد. او توتلوخوران دور شد و من از هول جان، دستها و پاهایم را تکان دادم و آنقدر تقلا کردم که شاخه مهریان اقا قیا شکست و روی پیاده رو افتادم؛ دیدم روی تخت یک بیمارستان دولتی خوابیده‌ام». (ص ۱۲۵)

در نمودار قدرتی این متن خواندنی، پارسنگی مؤلف است و غریبه به عنوان یک گزاره از آن تحت سیطره قدرت او قرار دارد. او می‌خواسته از غریبه متنی خواندنی بسازد، خود منشأ متن و منبع معنا باشد و مضمونی معین را پیش از تکوین متن فرض کند تا بعد در متن فرالکنی شود. غریبه در اعتراض به

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

نقدی بر غریبه و اقا قیا نوشته علی اصغر شیرزادی

دیدار نمایندگان خانواده‌های زندانیان ایرانی در دبی با نماینده سازمان ملل در ایران

نکته برای روشن شدن اذهان ضروری است. (۱) این افراد که به هر دلیل مقداری مواد مخدر یا خود حمل می کردند، حتی اگر در کشور خود دستگیر می شدند، مجازات و زندانی می شدند و تعداد زندانیان مواد مخدر در ایران نیز اندک نیست. پس وقوع جرم را نمی توان انکار کرد. (۲) آنچه بیش از زندانی شدن این افراد اهمیت دارد، این است که این میزان مواد مخدر از زیر نگاه بین‌بین مأموران



نمایندگان خانواده‌های زندانیان ایرانی در دبی که دیروز در محل سازمان ملل در تهران اجتماع کرده بودند با قائم مقام نماینده مقیم سازمان ملل آندریاس فریزمارک دیدار کردند.

این خانواده‌ها که طی هفته جاری در مقابل سفارت امارات متحده و وزارت خارجه نیز اجتماع کرده بودند، مدعی هستند که با زندانیان آنان از نظر قانونی برخورد مناسبی نمی شود.

یکی از اجتماع کنندگان که برادرش به جرم حمل مواد مخدر در بازداشتگاهی در دبی نگهداری می شود گفت: متأسفانه رسیدگی به پرونده‌ها به کندی صورت می گیرد و پس از آن نیز مجازات‌های اعمال شده

با جرم تناسبی ندارد. خانم ک. که همسرش به جرم حمل ۲ گرم سوخته در بازداشتگاه فرودگاه دبی زندانی است گفت: همسر من قصد سفر به عمان را داشت که در فرودگاه دبی دستگیر شد. همسر من که مبتلا به بیماری قند است از این‌ماده به عنوان دارو استفاده می کرد. وی همچنین گفت: معمولاً براساس قانون امارات برای حمل این میزان ماده مخدر بین ۲ تا ۱۲ ماه حبس حکم می دهند درحالی که برای برخی زندانیان ما حکم حبس‌های بیش از ۲ سال صادر شده است و این با جرم تناسبی ندارد. عده‌ای از این افرادی می گویند که آژانس‌های مسافرتی در این مورد تذکرات لازم را به مسافرین نداده‌اند درحالی که در مورد سنگاپور، لاوس، عربستان و بسیاری کشورهای دیگر عموماً مردم اطلاع دارند که مجازات‌های سنگین برای حمل مواد مخدر وجود دارد.

نماینده سازمان ملل در ملاقات با نمایندگان این خانواده‌ها قول داد تا راه‌های بین المللی و با کمک دولت ایران این مشکل را حل کند.

اعتراض چند روزه این خانواده‌ها، گرچه به دلیل نگرانی‌های آنان برای بستگانشان بوده است اما ذکر چند

از پرسش‌های خبرنگار ما گفت: من اعتقادی به خودسانسوری ندارم ولی معتمد مجموعه‌ای مثل خانه سبز که پایگاه قانونی ندارد و تاکنون هم با تلاش بسیار سر پا مانده، نباید از فعالیت بازماند و یا از طرف دیگر با طرح مسائلی که می توان آن را بررسی و حل نمود، جنجال آفرینی کرد.

وی در عین حال به ضرورت ایجاد یک مرکز ویژه نگهداری و مراقبت با هدف آموزش و اشتغال زایی کودکان در تهران و استان‌های گروه ۸ شامل قم، خراسان، فارس، هرمزگان، لرستان، خوزستان، کرمانشاه، کردستان و سه استان آذری زبان تأکید کرد.

وی گفت: در حال حاضر بیش از حد استاندارد تعریف شده کودکان خیابانی در کشور ما وجود دارد که این تعداد با رشدی غیرمنطقی هم پیش می رود.

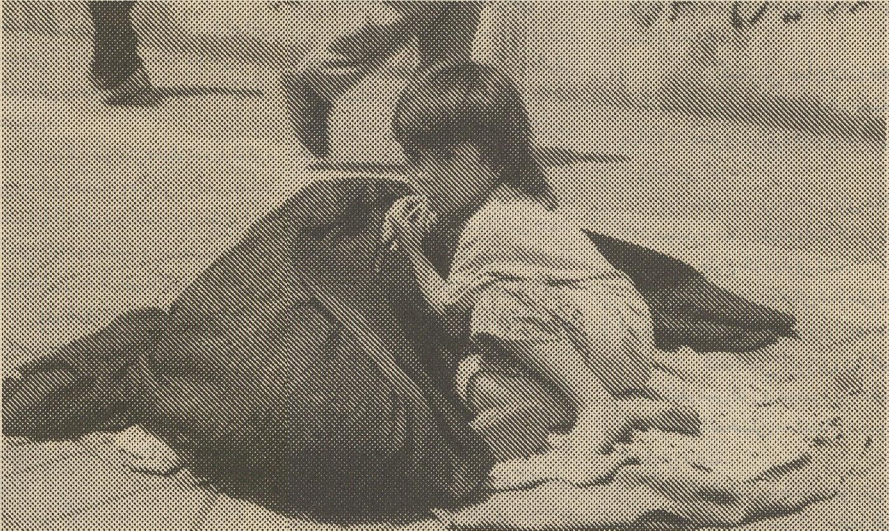
جانتلی افزود: حدود ۶۰ درصد این کودکان صاحب خانواده هستند که از این‌تعداد ۳۰ درصد از خانواده‌ها از قشر آسیب پذیرند که با حمایت از این خانواده‌ها، کودکان را هم می توان به آغوش آنان بازگرداند.

وی ادامه داد: ۵ درصد کودکان آواره هم تظاهر به نداشتن خانواده می کنند که با تک سرپرست و یا بی سرپرست هستند و رسیدگی به کودکان بی سرپرست در درجه اول به اداره سرپرستی دادگستری و در درجه دوم به بهزیستی برمی گردد.

مدیر خانه سبز تصریح کرد: متولدین سال‌های ۶۱ تا ۶۵ کشور ما در حال حاضر به اوج بحران دوران بلوغ خود رسیده‌اند که تعداد زیادی از این نوجوانان را افراد خیابانی و حتی بزهکار دربر می گیرد. اگر به برنامه‌های دولت و مسایل اقتصادی هم بسیار خوش بینانه نگاه کنیم باز هم تا ۱۰-۱۵ سال آینده هم نمی توانیم به یک حد استاندارد و منطقی در مورد وجود کودکان خیابانی برسیم.

موضوع کودکان آواره در شورای شهر مطرح شد

مدیر خانه سبز: جرأت نمی‌کنم بگویم چند کودک آواره در تهران وجود دارد



زمینه تکدی و دست فروشی به کار گرفته می شوند.

جانتلی درخصوص ۳۰ باند شناسایی شده که به بهره کشی از کودکان مشغول بوده‌اند، گفت: در میان این گروه‌های شناسایی شده، گروهی در منطقه جنوب شهر فعالیت می کردند، یک سری گلفروش از اهالی یکی از شهرهای شمال هستند و گروهی هم شناسایی شدند که بهره کشی جنسی از کودکان می کرده‌اند.

وی توضیح داد: در جمع آوری یک سری کودکان از سطح شهر به نکاتی پی بردیم که در پی آن دو نفر دستگیر شدند که از کودکان سوءاستفاده کرده و حتی این کودکان قربانی را در زمان بررسی وضعیتشان سواستفاده جنسی از آنان کنند. این دو نفر شناسایی و دستگیر شدند و پرونده قضائی برای آنان تشکیل شد. وی تعداد کودکان قربانی این قضیه را ۱۰ نفر ذکر کرد و گفت: البته این موردی هستند که ما توانستیم شناسایی کنیم و چون بقیه قضیه در حد رسیدگی ما نبود دخالت نمی کنیم.

مدیر خانه سبز در پاسخ به یکی

به سر می برند.

وی در پاسخ به این سؤال که حدوداً چند کودک آواره در سطح شهر تهران وجود دارد، گفت: واقعاً جرأت نمی‌کنم بگویم چند کودک در تهران و شهرهای دیگر وجود دارد که در

خانه سبز در پاسخ به خبرنگار ما در مورد تعداد کودکان آواره شناسایی شده گفت: تاکنون ۱۹۵ کودک آواره شناسایی شده‌اند که ۱۰۰ نفر آنها خانواده‌یابی شده و ۵۵ نفر آنها هم تحت نگهداری خانه سبز

در حاشیه شورای شهر

● در شانزدهمین جلسه علنی شورای شهر تهران، لایحه تفویض برخی اختیارات شورای شهر به شهرداری تهران با قید یک فوریت برای بررسی به کمیسیون طرح و برنامه شورا ارجاع شد.

● معاونت فرهنگی - اجتماعی شهرداری تهران در مورد طرح شهردار - مدرسه گفت: متأسفانه اجرای این طرح با بی میلی آموزش و پرورش مواجه شده و مسئول آموزش و پرورش با سوءظن به این طرح نگاه کرده و فکرمی کنند این طرح در زمان جریان پرونده کرپاسچی با نتیجه سیاسی مطرح شده است.

● ارگانی با اشاره به نبود استانداردها و حاکم نشدن استانداردها در برنامه‌های حوزه معاونت فرهنگی - اجتماعی شهرداری تهران پیشنهاد کرد: سازمان امور اجتماعی با حوزه فعالیت سازمان فرهنگی - هنری شهرداری در حوزه معاونت فرهنگی - اجتماعی تشکیل شود. وی همچنین اشاره کرد که فعالیت سازمان فرهنگی - هنری به تصویب وزارت کشور رسیده اما اساننامه آن هنوز تصویب نشده است.

● ارگانی در پاسخ به این سؤال حجازیان که « با توجه به اختیارات و وظایف شورای شهر در زمینه ایجاد سازمان‌هایی مثل سازمان فرهنگی - هنری شهرداری، ظرفیت معاونت شمار برای اداره یک سازمان فرهنگی - اجتماعی چقدر است؟ گفت: ما می توانیم این ظرفیت را با تجدیدنظر در کادر موجود ایجاد کنیم.

● ارگانی در مورد فعالیت حوزه معاونت فرهنگی - اجتماعی در ارتباط با اوقات فراغت جوانان گفت: ما نمی توانیم در این زمینه کاری کنیم چون فضاهایی که باید در اختیار داشته باشیم اکثرأ در اختیار سازمان فرهنگی - هنری است.

در استقبال از صدمین سال تولد امام خمینی

سرپرستان کمیته‌های ستاد بزرگداشت منصوب شدند

رئیس ستاد بزرگداشت یکصدمین سال تولد امام خمینی احکام چهار تن از رؤسای کمیته‌ای این ستاد را صادر کرد.

به گزارش روابط عمومی ستاد بزرگداشت یکصدمین سال تولد امام، حجت الاسلام محمدعلی انصاری، حجت الاسلام علی اکبر محتشمی و صادق خرازی را به ترتیب به سمت ریاست کمیته علمی و ریاست کمیته بین المللی منصوب کرد. وی در حکم جداگانه‌ای همچنین، زهرا شجاعی را به سمت ریاست کمیته امور بانوان و مهدی ارگانی را به سمت ریاست کمیته هنری برگزید.

زمین لرزه‌بجنورد رالرزان

زلزله‌ای به بزرگی سه درجه در مقیاس امواج درونی، ریشتر بامداد دیروز شهرستان بجنورد را

از سال تحصیلی آینده

اولیا، معلمان و دانش آموزان در ادارهٔ مدارس شریک می‌شوند

با تغییر آیین نامه اجرایی مدارس، انجمن اولیا و مربیان، شورای دانش آموزان و شورای مدرسه در برنامه ریزی های تربیتی و آموزشی مدارس مشارکت خواهند کرد.

به گزارش روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، همکاری اولیا در سال تحصیلی آینده، از طریق تنظیم برنامه های آموزشی، تشکیل کلاس های فوق برنامه، برگزاری اردوهای تربیتی، نظارت بر هزینه وجوه حاصله از کمک های مردمی، سرانه دانش آموزی و خدمات فوق برنامه مدارس انجام خواهد شد.

آغاز ثبت نام کلاسهای آ آموزش شتا ترم تابستان

تحت نظارت فدراسیون شای جمهوری اسلامی ایران با امکان استفاده از تراس آ قناب

آموزش شتا توسط مربیان مدرسه شتا و مربیان بین المللی

آموزش ویژه خردسالان زیر ۵ سال در استخر مجزا با امکان سرویس ایاب و دهاب از مهد کودک روزهای زوج ؛ دختران ، خانمها روز های فرد ؛ پسران ، آقایان

جمعه ها ؛ شنای تفریحی صبح خانمها بعد از ظهر آقایان

مالکین محترم تهران و شهرستانها:

نماینده محصولات خارجی هستند، از سخنان دبیر انجمن نیست و تکذیب می شود.

لازم به ذکر است در خبر یاد شده، جمله «این درحالی است ...» به هیچ وجه نقل قول از ایشان نبوده است بلکه به دلیل یک مشکل فنی ابتدای پاراگراف بعدی به انتهای جمله دبیر انجمن متصل شده است.

در پی درج خبری تحت عنوان «ایرانی با محصول ایرانی بیگانه است» در صفحه ۹ روزنامه نشاط روز سه شنبه اول تیر، جوابیه ای از سوی انجمن صنایع شوینده، بهداشتی و آرایشی ایران در مورد سخنان دبیر آرایشی ارسال شد که در آن آمده است: جامعه پزشکی ایران و متخصصان پوست، همواره مورد

تصحیح يك خبر

احترام دبیر و انجمن صنایع شوینده، بهداشتی و آرایشی هستند و عبارات «تجویز محصولات خارجی از سوی برخی پزشکان پوست را یکی از عوامل ترغیب کننده مردم می داند. این درحالی است که گفته می شود، تعدادی از پزشکان معروف پوست

عباس آباد، بیش سروریدی ۸۵۰ ۸ ۷۴ ۷۴ ۷۴	آفریقا، بین میرداماد و جهان ۲x۲ ۸ ۷۷ ۲۲ ۱۱	چهران، جنب پهب بترین گیشا ۸۰۱ ۰۱ ۰۱
اجاره آپارتمان سعادت آباد ۱۳۵ متر ۲ خوابه کف پارکرت پارکینگ انباری ۸۰۱ ۰۱ ۰۱ موسوی فرمانیه ۱۱۵ متر ۲ خوابه تکواحدی کف سنگ آشپزخانه چوبی ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ برومند بدون مالک ملاصدرا پارک پارس ۱۸۰ متر ۳ خوابه کف پارکرت استخر ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ کامران نیاوران ۲۰۰ متر ۳ خوابه ۲ تلفن استخر سونا ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ امینی ۳ طبقه تکواحدی طبقه دوم شهرک غرب ۳۳۰ متر بنا ۳ خوابه کف سرامیک تلفن پارکینگ انباری ۸۰۱ ۰۱ ۰۱ کاظمی بدون مالک آفریقا ۱۷۰ متر ۳ خوابه تلفن پارکینگ انباری آسانسور کف پارکرت ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ شیرازی رسالت ۲۰۰ متر ۳ خوابه تلفن پارکینگ انباری نما سنگ ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ فغاری اجاره دفتر کار سنداداری گاندی ۱۱۰ متر ۲ اتاق ۲ تلفن ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ شاهقلی	زیر قیمت ۱۲۲ متر ۲ خوابه باکلیه امکانات رفاهی آماده محضر ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ حسین زاده فوری فروشی تهرانپارس ۱۰۰ متر ۲ خوابه باکلیه امکانات رفاهی ۹/۵ میلیون ۸۰۱ ۰۱ ۰۱ رضانیان زیر قیمت ولنجک ۱۳۰ متر ۲ خوابه باکلیه امکانات رفاهی آماده محضر ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ حسن زاده تکواحدی استثنائی شهرک غرب ۹۰۰ متر زمین ۲۳۵ متر بنا ۱۴۰ اتاق سوئیت استخر ۸۰۱ ۰۱ ۰۱ حقگو آفریقا والی نژاد ۸۵ متر ۱ خوابه ۳ طبقه ۴ واحدی زیر همکف مناسب کار و سکونت ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ مدبر میرداماد ۱۴۵ متر ۳ خوابه کم واحد ۳۸ میلیون تلفن پارکینگ انباری کف سنگ ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ رستمی فروشنده واقعی ونک شیراز ۱۷۵ متر ۳ خوابه آسانسور وباکلیه امکانات رفاهی متري ۲۱۰ هزار ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ اژدری قائم مقام ۵۶۰ متر زمین دو بر مناسب ساخت و ساز بدون اصلاحی فقط متري ۲۵۰ هزار ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ واحدی کلنگی اکازیون آفریقا ۶۳۷ متر زمین بر ۱۵ دو کله سه بر تراکم ۱۸۰% ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ شاهپور	تربیلکس نیاوران ۹۰۰ متر بنای بازسازی شده در حد نو کف پارکرت استخر سونا سالن ورزشی باربیکو ۵ سرویس مستقل بدون مشرف ۸۰۱ ۰۱ ۰۱ فراهانی پاسداران ۴۸۰ متر زمین بر ۱۲۲ ۲ طبقه ۱۸۶ متري ۱۰ ساله ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ عبدالعلي شهر ستانها ویلاي بسیار شیک و دیدنی در مشهد بلوار وکیل آباد ۲۱۰۰ متر زمین دوبر با ۸۳۰۰ متر بنای ۵ خوابه کف و نما سنگ ۵ حمام تلویزیون مدار بسته حوض تزئینی و محوطف سبز در وسط ساختمان و ... ۸۸۹۲۴ ۰۵۱ و ۷۸۶۴ ۰۹۱۱ قم فلکه جهاد ۱۸۰ متر زمین بر ۲۰۰ متر بنا ۲ طبقه گاز پارکینگ انباری با سند ششدانگ ۱۴۰ میلیون تومان ۴۴۶۳۱۹ ۰۲۶۱ و اصفهان خیابان احمد آباد ۲۴۵ متر زمین بر ۱۲/۵ با ۲۳۵ متر بنای دوبلکس ۳ خوابه گاز پارکینگ فضای سبز ۲ انباری ۲۸۸۶۲۱ ۰۳۱ و شمال خاخره ها بین نمک آبرود و متل قو قطعه های ۹۰۰ و ۶۰۰ ۴۰۰ متري تراکم ۲۰۰% دارای آب و برق با قیمت فوق العاده مناسب ۸۷۴ ۴۲ ۷۰ حمزوی

مالکین محترم تهران و شهرستانها:

لطفاً برای فروش یا اجاره ملک خود در مجموعه فوق با تلفن ۷۰ ۴۲ ۸۷۹ آقای حمزوی تماس حاصل فرمائید.



نشانی : خیابان میرداماد ، انتهای خیابان رازان جنوبی
تلفن ها : ۲۲۵۹۸۹۸-۲ و ۲۲۵۵۱۲۱-۲

یادداشت اقتصادی

فعالیت های اقتصادی و نرخ سود پول

هادی غنیمی یکی از مواردی که حرکت های اقتصادی کشور را بکندی کشیده است نرخ سود پول در عرصه اقتصادی کشور است که آنرا با تمهیدات مختلف لباس شرعی پوشانیده و به شکل ناهنجاری حاکم به سرنوشت کلیه فعالیت های اقتصادی کشور شده است و این گرفتاری به حدی پیشرفته که حتی دولت با تمام تضمین هائی که در باز پرداخت های خود دارد در موقع صدور اوراق مشارکت برای مردمی که همه با طیب خاطر برای نشان دادن حمایت خودشان از دولت مورد محبت خودشان اقدام به خرید آن کردند مجبور بود ۲۰٪ سود سالیانه لحاظ کند. مدرسین ریاضی می دانند ضریب از نظر ریاضیات مشمول عوامل تورمی نمی شود چون در حالت های تورمی پایه است که متورم می شود و همان اثر تورم پایه در قیمت ها ظاهر می شود، نرخ سود پول در کشورهایی که سعی می کنند اقتصاد سالمی داشته باشند از حداکثر ۶ تا ۸ درصد در سال تجاوز نمی کند، مگر در شرایط بحرانی و آنهم در مدت زمان بسیار محدود و اگر این مسئله مورد توجه و کنترل شدید قرار نگیرد نتایج نامطلوب و خانمان براندازی را که ما با آنها دست به گریبان هستیم در پی خواهد داشت، اگر بانک های رسمی کشور با پرداخت بهره های ناخوشایندی که اکنون در کشور، ما به آن رسیده ایم و کلیه معیارها فقط دریافت حدود ۲۴٪ تا ۳۰٪ از مشتریان اقدام کنند و مؤسسات و پنگاه های شبه دولتی و مورد حمایت آنها این حد را حتی به از قاضی نزدیک به ۷۲٪ سالیانه (یعنی ۶٪ ماهیانه) برسانند وضعیت به شکل ناخوشایندی که اکنون در کشور، ما به آن رسیده ایم و کلیه معیارها فقط بطرف بهره کشی از پول خام متوجه شده است در خواهد آمد و این گونه عملکرد با پول خام، باعث می شود:

۱- سرمایه گذاران فقط پول خود را به بازار بهره کشی از پول (ریاخواری که براساس آبه شریفه قرآن صریحاً تحریم شده) ارسال دارند و از هر تلاشی مانند سرمایه گذاری در تولید، ساختمان، تجارت وامثال آن روی بگردانند و آن فعالیت ها به طرف تعطیل برود یا اینکه با پرداخت بهره های سنگین، محصولشان آنقدر گران شود که خود نیز به علت نبودن مشتری باعث تعطیلی آنها خواهد شد.

۲- مدیریت و تکنولوژی فراموش شود و همه به طرف بهره خواری سوق داده شوند.

۳- کسانیکه در امور تولید، ساختمان و تجارت و امثال آن کاری می کنند ناچار با دریافت چنین وام هایی برای بازپرداخت بدهی خود، کل هزینه پول به علاوه هزینه های خود را از مصرف کننده دریافت کنند و قیمت ها هر سال با نسبت های سرسام آور از سال قبل بیشتر شود و مصرف کننده ای که همه جامعه را شامل می شود و قشر کم درآمدش بیش از ۹۰٪ کل آن را تشکیل می دهد، زیر بار کمرشکن هزینه های زندگی با تورمی این چنین خرد شود و معلوم نباشد تا کجا بتواند مقاومت کند.

۴- آندسته از محصولات صنعتی کشور که امکان صدورشان وجود داشته باشد با این بار فزاینده هزینه های مالی به وضع زیر در خواهند آمد.

« اگر در بهترین شرایط بتوانند با قیمت قابل رقابت بین المللی تهیه شوند.

» و هزینه حمل و نقل راه دور کشورمان تا محل مصرف به قیمت آن افزوده شود.

» و هزینه های مالی برای ۶ ماه که حداقل معطل ماندن کالا در راه صادرات است نیز به آن اضافه شود.

از حاصل این عوامل قیمتی به دست می آید که قابل قبول در بازار جهانی نیست و کلیه هزینه ای که برای تشویق صادرات می کنیم بی نتیجه و از دست رفته خواهد بود باید دید به چه دلیل هزینه مالی (بهره پول) در کشور ما با حمایت بانک های دولتی بایستی بدین حد بالا باشد. قابل ذکر است که هم اکنون صادرات بسیاری از کالاها که امتیازاتی برای امور صدور داشته اند به دلیل همین مسئله امتیازات خود را از دست داده اند.

۵- نرخ سنگین بهره پول هر ساله باعث گران شدن ارز های بیگانه می شود، چون قدرت خرید ارز بیگانه، ثابت نگهداشته شده اگر کالای ما به دلیل بهره پول هر سال گران شود خریدار خارجی به همان قیمت ثابت و نرخ واحد پول خودش آنرا می خرد، یعنی یک جفت کش که در سال ۷۰ مثلاً ده دلار بود معادل آن در سال ۸۰۰۰٫۷۰ ریال بود و در سال ۷۳، ۳۰۰۰۰ ریال شد و اکنون ۸۰۰۰۰۰۰ ریال است ولی ده دلار قیمت یک جفت کش بجای خود باقیست و تنها خریدار بیچاره داخلی که درآمدش نسبت به سال ۷۰ ده برابر نشده تنها باید حسرت خریدن کش برای خود و خانواده اش را به خانه ببرد و چون ارز خارجی هم گران شده کلیه کالای مورد مصرف او حداقل به همان نرخ گران شده است.

۶- در سال های کمبود کالا فرصت طلبان از نرخ پول نمی هراسند چون کالا بازار سیاه دارد و آنان بازار سیاه و سیاه تو نمی کنند و بهره پول به علاوه منفعت کلان خودشان را از خریدار می گیرند. وقتی عقیده ای بین عده ای از مسئولان پدید آمده بود که این گونه تفاوت ها را به نفع دولت جذب کنند نتیجه آن این شد که امروز دولت در کبر مسائلی شده است که بایستی همهای بازار سیاه پول، بهره ۲۰٪ به مردم بپردازد و با همین مجوز بانک ها از مردم بهره های گزاف دریافت کنند و این بهره ها بر روی کالا و خدمات منظور شود و مانند سیلی به طرف خانه های محرومان سرازیر شود تا آخرین رمق های زندگی را به دلیل نداشتن رشد همراه با تورم از ایشان بگیرد اینست که جادارد در این مورد کارشناسی های دقیق تر صورت پذیرد و تنها سلیقه گروهی خاص خانمان اقتصادی کشور را بسازد ندهد.

سکه و طلا	
 (اثر)	
یک سکه تمام بهار آزادی	۵۴۶۰۰۰
یک سکه نیم بهار آزادی	۳۰۵۰۰۰
یک سکه ربع بهار آزادی	۱۶۵۰۰۰
یک گرم طلای ۱۸ عیار	۵۶۰۰۰
یک مثقال طلای ۱۸ عیار	۲۴۲۵۰۰
به گزارش خبرنگار ما دیپور هر دلار آمریکا در بازار غیررسمی برابر ۸۸۹۰ ریال معامله شد.	

کارت موتور سیکلت و وسپا ه ۲۵ مدل ۱۳۷۶
 به شماره شهر بانی
 ۳۵۳۴۵
 تهران ۱۱
مفقود شده است
و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

نمایندگی شماره ۱ سازمان آگهی های روزنامه شایع خیابان انقلاب
 تلفن: ۶۴۱۲۹۰۴ - ۶۴۶۰۱۸۷ فکس: ۶۴۱۷۱۱۵

اقتصادی

سفیر آلمان در ایران:

مالیات زیاد به فرار شرکت‌های آلمانی از ایران انجامیده‌است

به نتیجه برسد.

آلمانی گفت: «مشکل اخذ مالیات از شرکت های خارجی در حال بررسی است و تاکنون مذاکرات بسیاری با مقام های مسئول داشته ایم که تا حدودی موفقیت آمیز بوده است.

وی افزود: «روابط ایران و آلمان بسیار گسترده است اما در این یک سال اخیر با نوساناتی روبه رو بوده و در سطح گسترش روابط مشکلاتی به وجود آمده است.

وی گفت: «صحت های زیادی بین دو کشور انجام شده است که امیدواریم زحمات هیأت های اقتصادی برای گسترش ارتباطات دو کشور هرچه سریعتر بازگاتان ایرانی و هیأت بلندپایه اقتصادی

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان تهران:

بحران آب را با کمک مردم پشت سر می‌گذاریم

گروه اقتصادی - مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان تهران اعلام کرد: «در صورت ادامه روند همکاری شهروندان تهرانی در مورد صرفه جویی در مصرف آب، تابستان امسال با مشکل کم آبی روبه رو نخواهیم شد.

این در حالی است که چندی پیش اعلام شد به دلیل کاهش شدید نزولات جوی ۵۷ درصد کشور ازجمله تهران در معرض خطر کم آبی هستند و به برج نشین ها هم هشدار داده شد بود که احتمالاً با جیره بندی آب روبه رو خواهند شد.

به گزارش خبرنگار ما محسن نریمان در جمع خبرنگاران افزود: در سه ماهه اول امسال نسبت به مدت مشابه سال قبل با وجود افزایش ۲۰۰ هزار نفر مشترک جدید به شبکه آبرسانی، مقدار مصرف آب تنها ۳ درصد افزایش داشته است. میزان مصرف آب در این زمان، ۲ میلیون و ۷۰۷ هزار و ۹۵۹ مترمکب بوده است.

وی به خبرنگار ما گفت: وضعیت گذر از بحران آب در حالی امیدبخش است که در سال های آینده شاهد بارش باشیم درغیراین صورت با کاهش ذخایر زیرزمینی بحران کم آبی شدیدتر خواهد شد.

وی با اشاره به اخطار و قطع ۳۰۰ انشعاب در منطقه یک شهرداری تهران افزود: با توجه به افزایش میزان دما از ابتدای تیر تا شهریورماه آب بها به میزان ۲۰ درصد افزایش می یابد و انشعاب مشترکان پرمصرف قطع خواهد شد.

نریمان اضافه کرد: «وزارت نیرو با صدور بخشنامه ای از وزارتخانه ها و ارگان های دولتی خواسته است، ضمن رعایت الگوی مصرف آب، در مصرف بهینه آب کمک کنند.

وی تصریح کرد: «تنها با ۱۰ درصد کاهش در مصرف آب، بحران فعلی کم آبی پشت سر گذاشته خواهد شد.

در این بخشنامه قید شده است: از آنجا که بحران آب در کشور با کاهش نزولات جوی در سال جاری و در فصل مصرف تشدید خواهد شد و این مهم در تهران نیز با توجه به کمبود باران و افت شدید سطح آب در پشت سدهای تأمین کننده آب تهران به وقوع پیوسته است، صرفه جویی در مصرف آب در محیطهای اداری با رعایت حداقل استاندارد که ۳۰ لیتر برای هر نفر در روز است امری اجتناب ناپذیر است.

وی با اشاره به کاهش چشمگیر میزان آب سدها و رودخانه ها گفت: «پیش بینی می شود مصرف در سال ۷۸ از حوزه سد کرچ ۳۱۲ میلیون مترمکب باشد، در حالی که آورد رودخانه حدود ۲۵۰ میلیون مترمکب است، بنابراین حدود ۵۳ میلیون مترمکب از ذخیره برداشت خواهد شد.

میزان برداشت از ذخیره سد لتیان نیز حدود ۷۸ میلیون مترمکب و مصرف از چاه ها ۲۶۰ میلیون مترمکب پیش بینی

بی ثباتی اقتصادی از مشکلات مهم بخش کشاورزی است

گروه اقتصادی - بی ثباتی اقتصادی، فقدان سیاست های پولی و بانکی همسو با بخش تولید، نامتعادلی بازار محصولات، ضعف صنایع تبدیلی، بهره وری پایین و ضایعات بالا از مشکلات مهم بخش کشاورزی است.

به گزارش ایرنا، علی اکبر مهر فرد معاون طرح و برنامه وزارت جهاد سازندگی در همایش بزرگ تولیدکنندگان و بهره برداران آب و این مطلب افزود: «توسعه نیافتگی و اختلاف میان شهر و روستا، دسترسی دشوار به بازارهای صادراتی و ساختار نامناسب نیروی انسانی از دیگر مشکلات بخش کشاورزی است.» وی گفت: «با وجود کاهش میزان رشد سرمایه گذاری در بخش کشاورزی در سال های اخیر، ارزش افزوده این بخش در ۱۰ سال گذشته به طور متوسط سالانه ۴/۸ درصد رشد داشت و از ۲۷۴۶ میلیارد ریال در سال ۶۸ به ۳۸۱۸ میلیارد ریال در سال ۷۵ رسید.» وی اظهار داشت: «ارزش صادرات بخش کشاورزی در سال های ۶۸-۷۵ سالانه ۸/۹ درصد رشد و ارزش واردات آن کمتر از یک درصد کاهش داشت.»

مهر فرد گفت: «سهام اعتبارات عمرانی بخش کشاورزی از ۱۱/۳ درصد در سال ۶۸ به ۵/۱ درصد در سال ۷۵ کاهش یافت.

وی افزود: «مطابق با دومین برنامه پنج ساله توسعه اقتصادی باید ۲۵ درصد تسهیلات نظام بانکی هر سال به بخش کشاورزی اختصاص می یافت، اما تسهیلات پرداختی به این بخش تاکنون سالانه ۱۶ تا ۱۸ درصد مجموع تسهیلات بانکی کشور بوده است.»

جلال رسول اف مدیرعامل بانک کشاورزی نیز در همایش بزرگ تولیدکنندگان و بهره برداران اظهار

تأخیر در تصویب قانون جدید سرمایه‌گذاری خارجی

همچنین «برندیکل» نماینده وزارت اقتصاد و دارایی آلمان نیز در گفت وگویی اختصاصی درخصوص مشکلات سرمایه گذاری در ایران به خبرنگار ما گفت: «توسعه اقتصادی در یک کشور بدون سرمایه گذاری خارجی و انتقال تکنولوژی مشکل است و از این جهت اهمیت سرمایه گذاری خارجی برای هر دو آلمان کارا بوده است و امیدواریم بتوانیم روابطمان را به کارایی بالاتری برسانیم.

وی افزود: «روابط اقتصادی باید بهبود یابد و افرادی که در بعد روابط اقتصادی فعال هستند باید کمک حال سیاستمداران باشند.

وی گفت: «یکی از مسائل عمده ای که بر سراه سرمایه گذاران خارجی وجود دارد، عدم امکان انتقال سود یک شرکت خارجی است.

«یکل» گفت: در حال حاضر زمینه های لازم برای انتقال سود فراهم نیست، هرچند این شرایط در مناطق آزاد ایجاد شده است اما کافی نیست و باید این زمینه ها در کل کشور فراهم شود.

وی گفت: یکی دیگر از موانع سرمایه گذاری قانون سرمایه گذاری خارجی ایران است. وی افزود: «بارها اعلام شده که در این خصوص قانون جدیدی در حال تصویب است، اما مدت سه یا چهار سال است که علی رغم اعلام های مکرر قانون جدیدی تصویب نشده است.

گروه اقتصادی - یک میلیارد و دو میلیون مارک از بدهی ایران به آلمان به مدت دو سال استمهال شده است که ۴۰۰ میلیون دلار آن به صورت پیش خرید نفت انجام شده است.

«یورگن مولمان» عضو پارلمان و وزیر سابق اقتصاد و دارایی آلمان و رئیس هیأت ۳۰ نفره آلمانی مرکب از صنعتگران و بازرگانان این کشور دیپوز در محل سفارت آلمان در جمع خبرنگاران افزود: این هیأت در بخش اقتصاد و سیاست های اقتصادی در جو دوستانه ای با طرف های ایرانی و مقامات به گفت وگو نشست و هر دو طرف، هم پیمان شده اند که شکوفایی اقتصادی را مانند گذشته ایجاد کنند.

وی با اشاره به گفت وگوی اعضای هیأت با طرف های ایرانی در بخش هایی که قابل سرمایه گذاری است، گفت: در مورد مسائل صادرات بین المللی یا سرمایه گذاری ها بخش فاینانس همیشه مورد توجه است و شرکت های حاضر در این هیأت هنگام بازگشت توصیه های خود را از جمله در زمینه بیمه هرسس مولمان در خصوص مالیات های وضع شده برای شرکت های خارجی گفت: باید یک سیستم روشن مالیاتی و منصفانه وجود داشته باشد و این

نریمان با اشاره به خارج شدن برخی چاه های آلوده از شبکه آبرسانی گفت: «آبی که شرکت آب و فاضلاب تهران عرصه می کند قابل بسته بندی است و براساس استانداردها بهترین

وی قرار دادن شبکه را در یک فشار استاندارد بین ۱ تا ۳ اتمسفر را از اقدامات در دست انجام جهت کاهش مصرف عنوان کرد و گفت: «در حال حاضر این فشار بین ۸ تا ۹ اتمسفر است که موجب آسیب شبکه می شود و به دلیل فرسوده بودن آن نسبت زیادتر می شود، که بر این اساس ۵۰۰ شیر فشارشکن در شبکه در برنامه تعویض، تعمیر و بازسازی قرار گرفت.»

وی افزود: «مقوله آب در آینده به دلیل نقش زیادی که در توسعه اقتصادی دارد عامل مناقشات این کشورها خواهد بود و پیش بینی می شود در ده سال اول سال ۲۰۰۰ میلادی یک سری قوانین بین المللی در مسائل آبی تدوین شود.»

رئیس سازمان جنگلها و مراتع اعلام کرد

سالانه ۶۲ هزار هکتار جنگل تخریب می‌شود

اخبار کوتاه از اقتصاد جهان

ونزوئلا می خواهد میزبان اجلاس سران اوپک شود وزیر امور خارجه ونزوئلا گفت: کشورش می خواهد میزبان کنفرانسی از سران کشورهای عضو سازمان اوپک در اواخر سال جاری میلادی یا اوایل سال ۲۰۰۰ باشد.

به گزارش شبکه خبری بلومبرگ وی افزود: ما می خواهیم پویایی ویژه ای به اوپک بدهیم زیرا عقیده داریم این حادثه برای تمام کشورهای عضو اوپک دارای اهمیت است

همچنین «نزار حمدون» وزیر امور خارجه عراق گفت: عراق مایل است روابط خود را با ونزوئلا بهبود بخشد و برنامه جدیدی را برای بالا بردن قیمت نفت ارائه دهد.

گسترش مبادلات تجاری بین عراق و قطر

به گزارش خبرگزاری فرانسه به نقل از خبرگزاری قطر، گسترش مبادلات تجاری عراق و قطر براساس برنامه نفت در برابر غذای سازمان ملل صورت می گیرد.

براساس این برنامه سازمان ملل، بغداد می تواند هر شش ماه تا سقف ۵/۲ میلیارد دلار بشکه نفت خام صادر و در ازای آن مواد غذایی و کالاهای اساسی از خارج خریداری کند.

قطر لغو تحریم های سازمان ملل و هم چنین خاتمه حملات هوایی آمریکا و انگلیس علیه عراق را خواستار شده است.

کنفرانس انرژی در استانبول، آغاز به کار کرد کنفرانس انرژی موسوم به «استان سه دریا» یعنی دریای خزر، سیاه و مدیترانه یا سخنان «سلیمان دمیرل» رئیس جمهور ترکیه در استانبول گشایش یافت.

این کنفرانس با هدف افزایش نقش ترکیه در انتقال نفت و گاز حوزه دریای خزر از سوی شورای روابط اقتصادی ترکیه با مشارکت شورای کار همکاری های اقتصادی کشورهای حوزه دریای سیاه و مؤسسه همکاری در کشف منابع انرژی کمربرج تر تیب یافته است. «دمیرل» در جلسه افتتاحیه این کنفرانس گفت: خط لوله باکو - جیهان پروژه بزرگی است که سه دریای مهم را به هم متصل کرده است و به عنوان مهم ترین مرکز توزیع نفت و گاز در منطقه دریای سیاه خواهد بود.

وی افزود: مصرف سالانه نفت ترکیه در حدود ۳۰ میلیون تن است که همه ساله بین دو در صد بر حجم آن افزوده می شود.

تصویب افزایش مالیات بر کالا از سوی مجلس اردن مجلس نمایندگان اردن روز دوشنبه لایحه دولت مبنی بر افزایش مالیات بر فروش کالا از ۱۰ درصد به ۱۲ درصد و مالیات مضاعف را تصویب کرد.

«عبدالنوف الروابده»، نخست وزیر اردن هفته گذشته ضمن تقدیم لایحه افزایش مالیات به مجلس نمایندگان طی سخنانی وضعیت اقتصادی این کشور را بسیار وخیم توصیف کرده و از نمایندگان مجلس خواسته بود برای رسیدگی به این وضعیت کمک کنند.

اردن هم اکنون با مشکل فقر و بیکاری مواجه است و آمار رسمی بیکاران ۳۷ درصد نیروی آماده به کار است.

به مدت دو سال

يك میلیارد و ۲ میلیون مارک بدهی ایران به آلمان استمهال شد

اقتصادی آینده و میزان سود سرمایه خوش را پیش بینی کند. در صورت عدم تحقق این امر سرمایه گذار ناگزیر می شود که سرمایه خود را به کشوری انتقال دهد که زمینه های لازم فراهم شده باشد.

وزیر مسکن و شهرسازی:

وام ۵۰ ساله راهی برای رواج بخش مسکن

گروه اقتصادی - ایجاد مؤسسه هایی از نوع پس انداز وام با تجربه ۵۰ ساله در

دنیا از راهکارهای خروج بخش مسکن از رکود است.

علی عبداللّی زاده وزیر مسکن و شهرسازی روز گذشته در دومین جشنواره مهندسی ساختمان با اعلام این مطلب گفت: در اقتصادهای آزاد جهان سرمایه گذاری برای خرید مسکن با حمایت اعتباری دولت انجام می شود. در ایران طی ۲ سال گذشته تصمیم های مطلوبی از سوی دولت برای کمک به بخش مسکن توسط شبکه بانکی اتخاذ شد، اما تعطل در اجرا و تأخیر در پرداخت ها، نتایج اجرایی این تصمیم ها را به حداقل رساند.

وی گفت: خلا موجود میان هزینه تمام شده واحد مسکونی و قدرت خرید مردم باید نظام بانکی پر کند و توجه به یک روش کافی نیست.

وی گفت: صندوق پس انداز مسکن تجربه ای موفق، اما ناکافی است، در ضمن یک بانک تخصصی که فقط به منابع داخلی خود متکی است، نمی تواند جوابگوی نیاز و تقاضای این بخش باشد.

وزیر مسکن و شهرسازی با اشاره به آن که تجربه های موفق و متعدد در سایر کشورها تصمیم گیری در این خصوص را برای ما آسان کرده است، گفت: فقدان توان مالی مردم برای خرید مسکن، تقاضای انبوه موجود را به تقاضای غیرمؤثر تبدیل کرده و مهم ترین

داشت: «۱/۴ میلیارد هکتار جنگل پهن

برگ قابل بهره برداری در شمال کشور از ارزشمندترین و کمیاب ترین گونه های

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

جنگلی به شمار می آید.

وی اضافه کرد: «حفاظت، احیا، توسعه و بهره برداری ازجمله سیاست های محوری در حال اجرا در بخش جنگل و مرتع کشور است.

تفکرات نوع دیگر در استقلال!

مسابقات حذفی شرايطی خاص دارد و پیروزی در زمین حریف، بهترین امتیازی است که نصیب قهرمان می شود. استقلال این امتیاز عالی را در قائم شهر و مقابل نساجی این شهر به دست آورد. شکست دو بر صفر میزبان استقلال ها این بار «نظم» واقعی را به چشم دیدند نوعی دیسپلین که بدون قفل و زنجیر به کار گرفته شده بود موسوی مثل همیشه گلزن بود، دو گل زیبا و حرفه ای او به نساجی افسوس طرفداران استقلال را به همراه

روی خط فوتبال چنان

یک انتقال دیوانه وار در تیم رود گولیت

مارسلینو اله نا مدافع ملی پوش و بر قدرت تیم فوتبال مایور کا اسپانیا دیروز با عقد قراردادی ۴ ساله به قیمت ۹/۳ میلیون دلار به استخدام نیوکاسل انگلستان تیم رود گولیت هلندی درآمد. الهنا که در فصل تازه پایان یافته فوتبال اسپانیا اوج گرفت و به عضویت تیم ملی این کشور هم درآمد، دیروز گفت: «دیگر قیمت نقل و انتقالات دیوانه کننده شده است و فقط بسیار خوشحالم که خودم مجبور نیستم این پول ها را بپردازم!! البته شاید هم این رقم نشانگر ارزش من در داخل میدان باشد. در مورد شرایط متفاوت فرهنگی در انگلستان هم نگرانی ندارم. هر چه باشد من از گیخون در شمال غرب اسپانیا به مایور کا آمدم و فاصله آن دو جا مثل فاصله موجود تا نیوکاسل است!»

«دیدید دوشام، سر از چلسی درآورد

دیدید دوشام کاپیتان تیم فاتح جام جهانی فوتبال ۹۸ هافبک سرشناس یوونتوس ایتالیا دیروقت دوشنبه شب با انعقاد قراردادی سه ساله و ۳ میلیون پوندی به عضویت چلسی انگلستان درآمد و آن جا به هموطنانش دسایبی، لوف و لامپورد و همچنین به مربی ایتالیایی و آشنای این باشگاه جیان لوکا ویالی پیوست که تا سه سال پیش کنار او در یوونتوس توپ می زد.

دوشام که رکورد بازی های ملی در فرانسه است و هم با ماری و هم با یوونتوس فاتح جام قهرمانی باشگاه های اروپا شده است، به گفته سران چلسی در تمام دو سال اخیر مورد توجه و تعقیب این باشگاه قرار داشت.

انتر میلان «برگومی» معروف را جواب کرد

جوزپه برگومی مدافع پرسابقه و ۳۷ ساله فوتبال ایتالیا دیروز اعلام کرد پس از ۲۲ سال عضویت در انتر میلان، از سوی این باشگاه با وی قطع همکاری شده است.

با این وجود برگومی که بازی های ملی اش را از جام جهانی ۱۹۸۲ و در عنوان جوانی آغاز کرد و پس از سال ها بازی در پست بک راست به پست مدافع میانی منتقل شد، دیروز به تقدیر از انتر که در فصول اخیر کاپیتان آن هم شده بود، پرداخت و گفت: «نیمی بیشتر از زندگی من در انترمیلان گذشته است و هر چه دارم، شامل اعتبار و ثروت، این باشگاه به من بخشیده است. فعلاً برنامه ای برای آینده ام نریخته ام و در حال بررسی پیشنهادات سایر باشگاه ها هستم. قدر مسلم این که راضی نیستم پشت میز نشین شوم و هنوز مایل به حضور در میدان به عنوان یک بازیکن هستم.

«ساندی اولیسه» نیجریه ای در راه یوونتوس

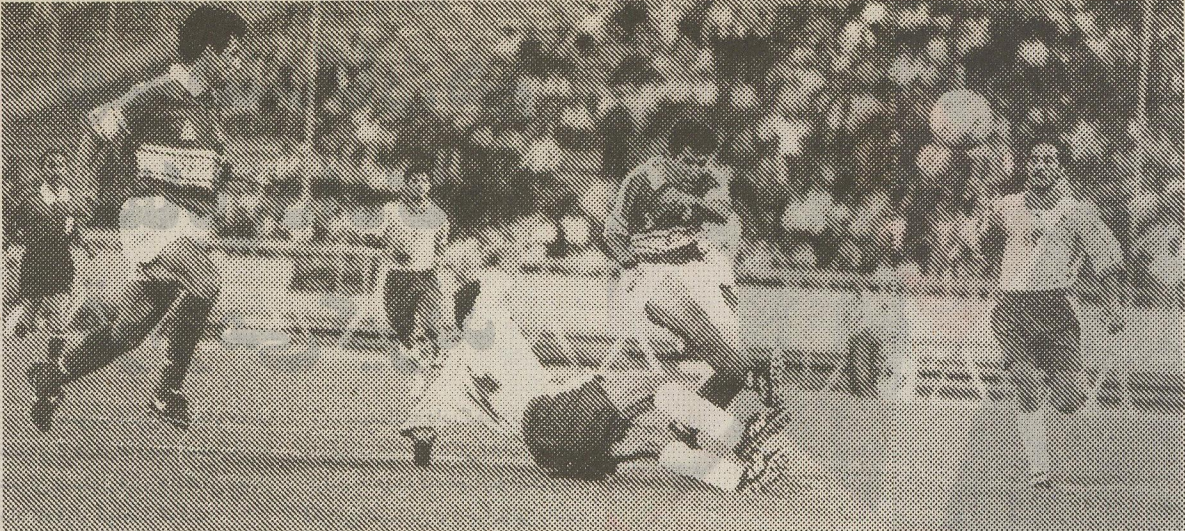
ساندی اولیسه مدافع و هافبک نیجریه ای تیم فوتبال آژاکس هلند دیروز گفت که در راه یوونتوس به یوونتوس ایتالیا قرار دارد و آن را بر اثرم. دیگر باشگاه ایتالیایی خواهان خود ارجح دانسته است. با این وجود اولیسه ادعای فرانکو سنسی رئیس آث.رم را مبنی بر این که قول و قرارش را در زمینه یوونتوس به این تیم ناپایده گرفته است، رد کرد و گفت: «من اگر حرفی بزنم پای آن می مانم. من فقط به سنسی گفتیم که برای بررسی پیشنهاد آنها و سایرین به وقت نیاز دارم. اکنون هم نمی توانم بگویم که چرا یوونتوس را انتخاب کرده ام و فقط می گویم که این بهترین راه حل برای من بود».

واقفورد انگلستان در پی استویجکوف

واقفورد که به تازگی به لیگ برتر فوتبال انگلستان پیوسته است، در پی استخدام هریستو استویجکوف ستاره اول و مرد همیشه خشمگین بلغارها است. گراهام تیلور مربی سابق تیم ملی انگلستان توانسته است در دو فصل متوالی این تیم را از لیگ دسته دوم به لیگ برتر این کشور ارتقا بخشد و به نوشته دو روزنامه مورد بحث به تجربه استویجکوف برای اعتلای تیم جوان خود نیاز دارد و قیمت نه چندان زیاد فعلی این هافبک چپ پا و قدرتی نیز فشاری به باشگاه وارد نمی کند.

خانه تکانی اساسی در فوتبال اسکاتلند

دیروز اعلام شد ده تیم حاضر در لیگ برتر فوتبال اسکاتلند مجموعاً ۶۰ بازیکن خود را جواب کرده و به آنها گفته اند که برای فصل آینده به دنبال تیم های تازه ای بگردند؛ سلتیک گلاسکو نایب قهرمان این لیگ و داندی تیم پنجم آن، هر کدام بارها کردن ۱۰ بازیکن خود در این ارتباط رکورد دارند و سپس نوبت به کیلمارنوک می رسد که نه بازیکن خود را از دست می دهد و فقط سنت جانستون تیم شگفتی آفرین فصل و حائز رتبه سوم لیگ است که تصمیم گرفته تمام نیروهای فعلی اش را حفظ کند. مهم ترین نام در میان انتقالی ها مربوط به یوناس ترن هافبک معروف اما مصدوم و حاشیه نشین سوئی گلاسکو رنجرز است. ترن ۳۲ ساله با سابقه انجام ۷۵ بازی ملی اصولاً تصمیم به کناره گیری از این ورزش گرفته است.



روز فوتبال به بازیکنان خود، آن را رفع کرد. استقلال به همین حال مقابل نساجی در نیمه دوم کم نیاورد بلکه در آخرین دقیق بازی نیز به گل رسید.

با همه اینها، استقلال هنوز از سرعت نساجی مناسب برخوردار نیست و وظیفه بعدی «گاسپادین» مطمئناً رفع این عیب خواهد بود.

واما نساجی قائمشهر! هیچ کس از زحمات دست نشان ها در فوتبال مازندران و

دیروز در سومین فینال N.B.A، روی داد

الن هیوستون، امیدهای نیویورک را زنده کرد

بازیکن دیگر این باشگاه بود که از هرز ۹ امتیاز عبور کرد. مهمتر این که در وقت سرنوشته ساز چهارم، نه دانکن و نه جانسون هیچ یک امتیازی نگرفتند.

باید افزود: که لری جانسون در اکثر اوقات در تقابل مستقیم با دانکن خوب عمل کرد، در حالی که از نظر قد و وزن از او کمتر دارد. سن آنتونیو مجموعاً ۴۵ درصد پرتاپایش را گل کرد، که این چندان بالاتر از دو دیدار قبلی نبود، اما سن آنتونیو بیشتر از دفعات پیشین تویپای خود را از دست داد.

رابینسون گفت: «امروز دائماً در حال نبرد برای جبران عقب ماندگی من بودیم. فرصت هایی داشتیم، اما آنها کاری را که ما معمولاً انجام می دهیم، صورت دادند و بسیار دونده ظاهر شدند».

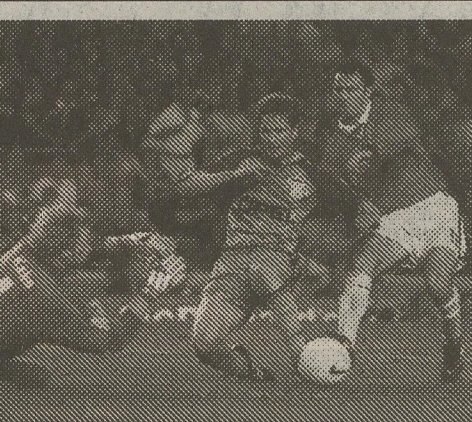
بهر روی، برد مذکور امیداها را در اردوی نیویورک نیزکنز که در جست وجوی اولین قهرمانی اش از ۱۹۷۳ که بعد است، زنده کرد. بخصوص که بازیهای چهارم و پنجم دو باشگاه نیز در روزهای پنجشنبه و شنبه در نیویورک برگزار می شود.



است و برای کسب پیروزی سه مهره اصلی ما باید موفق ظاهر شوند، چنان که امروز بودند».

در تیم سن آنتونیو، دیوید رابینسون با کسب ۲۵ امتیاز و تیم دانکن با اندوختن ۲۰ امتیاز بازی خوب کار کردند، اما اوری جانسون که ۱۰ امتیاز به دست آورد، تنها کفدراسیون فوتبال آسیا «هو

جوانگ مو» سربرمی ۴۳ ساله تیم ملی فوتبال بزرگسالان و تیم امید کره جنوبی را نیز به عنوان بهترین مربی ماه مه آسیا برگزیده است.

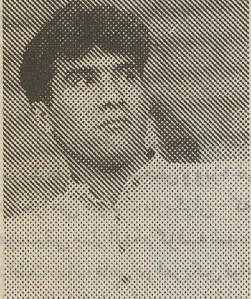


قول داده اند که شماری قابل توجه از ستاره های خود را همراه خواهند آورد. وی در این ارتباط به یکهام معروف و همچنین شرینگ هام، کول و گیگز یاد کرد. ... و سفر به استرالیا قرار است این مسابقات به طور

روی خط فوتبال ایران

عابدزاده سنگربان احتمالی پرسپولیس در

اصفهان



سرخ پوشان پرسپولیس یکشنبه باید در اصفهان به مصاف سپاهان بروند. پرسپولیس می ها که برای صعود به مرحله پایانی رقابت های جام حذفی باید از سد سپاهان بگذرند، تصمیم دارند با تمام قوا در اصفهان صف آرایی کنند. از همین روز گوشه و کنار باشگاه پرسپولیس شنیدیم که حتی

احمد رضا عابدزاده نیز بعد از مدت ها دوری از تمرین ها قصد یاری تیمش را دارد. شاید هم مسائلی که عابدزاده در آخرین سفر پرسپولیس به اصفهان به وجود آورده بود باعث شد تا او برای بازی در اصفهان ابراز علاقه کند.

برنامه سفرهای استقلال

از مدت ها پیش استقلال با برای شرکت در چند دیدار دوستانه در کشورهای اروپایی و آمریکایی دعوتنامه داشتند و همواره مسئولان این تیم به دنبال چیدن مقدمات سفر بوده اند. طبق آخرین شنیده های ما، آبی پوشان قبل از شروع رقابت های لیگ ۷۸ به چهار کشور سفر می کنند که برنامه این سفرها به این شرح است: بعد از پایان بازی های جام حذفی، استقلال با ۱۰۰ روز در آلمان اردو می زنند و در این مدت با تیم های بایرلور گوزن، ماینس و فور تانکلن بازی می کنند. سپس برای شرکت در تورنمنت آل اسپرتو راهی مکزیک می شوند مدت اقامت استقلال با در تورنمنت آل اسپرتو راهی مکزیک می شوند مدت اقامت آمریکا در ادامه حال آل اسپرتو است.

استقلالی ها با ۱۳ روز اردویی که در این دو کشور می زنند در کل ۳۰ روز خارج از ایران به سر خواهند برد.

فجر سپاسی ۲۰ میلیون تومان می خواهد

پرسپولیس می ها برای انتخاب زوج مناسب ادموند بزیک، فراز فاطمی مهاجم بلندبالای تیم های ملی و فجرسپاسی شیراز را به عنوان انتخاب اول در فهرست بازیکنان جدید خود قرار دادند، اما مسئولان فجرسپاسی در برابر این خواسته قهرمان لیگ به گذاشتن موانعی طبیعی (که حق هر باشگاهی است) اقدام کردند.

اولین مانع فجری ها رو کردن قرارداد پنج ساله فاطمی بود که از

زمان حضور این بازیکن در تیم امید تهران به جا مانده بود. آخرین اقدام مسئولان تیم فجرسپاسی شیراز نیز درخواست مبلغ ۲۰۰ میلیون ریال برای دادن رضایت نامه فاطمی به پرسپولیس و با هر

باشگاه دیگری است.

موسوی با استقلال فقط نا آلمان

کاروان تیم استقلال تهران بزودی و در پایان رقابت های جام حذفی سفرهای تدارکاتی، تفریحی خود به دور دنیا را آغاز می کند. آبی پوشان در مقصد اول در آلمان اردو می زنند و در بازی های جام آسپرین شرکت می کنند.

علی موسوی بازیکنی که فصل آتی فوتبال دسته دوم آلمان باید برای تیم فور تانکلن به میدان رود در آلمان از آبی پوشان جدا می شود تا استقلال بدون موسوی به سفرهای خود ادامه دهد.

حسین شمس: فوتسال، برادر ناتنی فوتبال نیست

سرمریی تیم ملی فوتبال داخل سالن «فوتسال» گفت: در صورت توجه مسئولان به فوتبال داخل سالی، ایران به عنوان یکی از مدعیان قهرمانی جهان مطرح خواهد بود.

وی گفت: از مسئولان فدراسیون فوتبال انتظار داریم که فاصله بین فوتبال و فوتسال را کاهش دهند و به فوتسال به عنوان یک برادر ناتنی نگاه نکنند چرا که حریف این فاصله در واقع کمترین توقع دست اندر کاران فوتسال از مسئولان است. شمس گفت: برای تیم ملی فوتبال ایران و تیم ملی امید امکانات خوبی در نظر گرفته شد در حالی که فوتسال ایران که عنوان قهرمانی آسیا را یدک می کشد از این امکانات بی بهره است. شمس در مورد نحوه انتخاب بازیکنان به نخستین اردوی تدارکاتی فوتسال گفت: این بازیکنان از میان بازیکنانی که در مسابقه های قهرمانی کشور در چهار منطقه برگزار شد، انتخاب شده و از هر استان تقریباً یک نماینده در این اردو حضور دارد.

ستار همدانی در بهمن

ستار همدانی، بازیکن ملی پوش تیم بهمن کرج که با اعلام جدایی از این تیم، این روزها یکی از خبرسازترین بازیکنان فوتبال لقب گرفته برای روشن شدن وضعیتش فردا با مسئولان باشگاه بهمن جلسه خواهد داشت. همدانی که گویا تا پایان فصل ۸۰ با بهمنی ها قرارداد رسمی دارد در این فصل با آبی پوشان استقلال قرارداد داخلی امضا کرده و برای دریافت رضایتنامه از باشگاه سابق خود به آب و آتش می زند.

در جلسه فردا جهت این بازیکن بسیاری از ناگفته ها مطرح خواهد شد.

پاس با شمالی ها می آید!

تیم پاس که در پایان مسابقات فوتبال قهرمانی باشگاه های کشور در فصلی که گذشت با کسب ۴۲ امتیاز در مکان پنجم جدول قرار گرفته بود، برخلاف گذشته، با جسمانی باز به بازار نقل و انتقالات قدم گذاشته است. مسئولان تیم پاس برای تقویت تیم خود بیشتر به بازیکنان شمالی توجه دارند. سبزه پوشان تاکنون با سه بازیکن شمالی به توافق رسیده اند. حمید رستمی هافبک و شاهین بنی احمد مهاجم استقلال رشت و اصغر رسول زاده هافبک - مهاجم ملوان بندر انزلی به شاهین آورد دیگر بازیکن شمالی این تیم پیوستند. به گفته یکی از مسئولان تیم پاس، دو مهاجم شمالی دیگر نیز در فهرست «خرید» این تیم قرار دارند.

ملوان امروز جواب می گیرد، ذوب آهن در دسته دوم؟

ملوان بندر انزلی باوجود پیروزی در آخرین هفته جام آزادگان با کسب ۳۲ امتیاز (یک امتیاز کمتر از ذوب آهن) مجبور به وداعی دوباره با دسته اول شد. اما مسئولان این تیم شمالی با اعتراض به یکی از بازیکنان مشمول تیم ذوب آهن به نام آرش رضائی امیدوار به ماندن در میان تیم های برتر فوتبال ایران شدند. گفتنی است که «رضائی» در بازی دو تیم ذوب آهن اصفهان و چوکای تالش در زمین حاضر شده و این مسئولان تصمیم یک بر صفر به نفع تیم اصفهانی به پایان رسیده بود، «رضائی» مستند و محکمه پسند است، اما فدراسیون فوتبال تا روز سه شنبه (امروز) به باشگاه ذوب آهن اصفهان فرصت داده است. عبدالغفار شجاع نماینده مردم انزلی در مجلس و تیمسار فرهنگی مدیر باشگاه ملوان امروز با حضور در فدراسیون فوتبال جواب نهایی خود را خواهند گرفت. در صورت تأیید اعتراض تیم ملوان، از ذوب آهن سه امتیاز کسر شده و این تیم به دسته دوم خواهد رفت.

با حذف ممیزی از سینما

تهیه کنندگان هم مقابل دادگاه قرار می گیرند

با تصویب قانون سینما و حذف ممیزی از فیلم ها تهیه کنندگان به عنوان مسئول فیلم هایشان مقابل دادگاه قرار خواهند گرفت.

به گزارش خبرنگار ما سیف الله داد روز گذشته در نشست‌بی خبری‌نگاران در حالی که اهداف هفت گانه سینمای کشور در برنامه سوم توسعه را تشریح می کرد، گفت: قانونمند کردن فعالیت های سینمایی و سمعی و بصری باعث می شود، تعویض و تغییر مدیران بخش فرهنگ و سینما تأثیر چندانی بر روند تولید فیلم در کشور نگذارد. ارشاد اسلامی تشکیل سازمان سینمایی کشور را از مهم ترین اهداف این برنامه عنوان کرد و گفت: چنانچه سینمای کشور را از مهم ترین اهداف این برنامه عنوان کرد و گفت: چنانچه چنین سازمانی تشکیل شود بسیاری از مقررات دست وپاگیر که به نفع سینمای کشور نیست از بین خواهد

محبوبترین چهره های سینمایی قرن

ستاره سینمای نوآر می درخشد

براندو، فرد آستر، هنری فاند، کلارک گیل، جیمز کاکنی، اسپنسر ترسی و چارلی چاپلین مقام های سوم تا دهم را از آن خود ساخته اند.

در فهرست پنجاه بازیگر محبوب زن پس از کاترین هپبورن و بت دیویس به ترتیب نام های آدری هپبورن، اینگرید برگمن، گر تا کاربو، مرلین مونرو، الیزابت تیلور، جودی کالرند، مارلن دیتریش و جوان کرافورد به چشم می خورد.

فهرست یکصد هنرپیشه محبوب قرن بیستم با آری حدود ۱۸۰۰ تن از دست اندر کاران سینما از منتقدان و مورخان گرفته تا کارگردانان، تهیه کنندگان و فیلمنامه نویسان تهیه شده است. انتخاب شوندگان در این فهرست می بایست فعالیت سینمایی خود را از سال ۱۹۵۱ یا پیش از آن آغاز کرده باشند.

از جمله نام هایی که عدم حضورشان در فهرست هنرپیشگان محبوب شگفتی فراوان برانگیخته است داگلاس فرینکس، رودلف والتنیو، استن لورل، الیور هاردی، هارولد لوید، الگینس، میکی رونی، دؤریس دی، باب هوب، ویل راجرز، لان چیتی، بوریس کارلوف، بلالوگوزی، کلارا باو و گلوریا سوانسون هستند. بر بی اعتنایی به سینمای صامت سینمای موزیکال را نیز از نظر دور داشته است. فقدان نام هایی چون بینگ کرازی و فرانک سیناترا به خوبی شاهد این مدعاست.

حفاظت کامل با

لطفاً از غرفه پارس اکساید در اولین نمایشگاه بین المللی ایمنی و حفاظتی ایران دیدن فرمایید

سالیان مینا
سوم تا هفتم تیرماه

یو پی اس های اکساید الکترونیک



mission

CRITICAL

شرکت پارس اکساید

تمایزده انحصاری در ایران و امارات متحده عربی

EXIDE ELECTRONICS

Strategic Power Management™

نمایندگان محار فروش:

تهران - شرکت نووا تکنولوژی، تلفن: ۸۷۸۴۸۱۵-۱۶

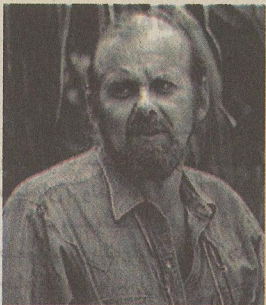
اسفهان - مؤسسه بهار شیم هادی، تلفن: ۳۷۰۰۶۶

خرم آباد: الکترو فرهاد، تلفن: ۳۱۶۷۵

فیاض خالد استامبولی (پارک)، خیابان هفتم، شماره ۳/۲، طبقه پنجم

تلفن: ۸۷۷۵۳۹۹-۶۹-۸۷۱۰۵۸۸ فاکس: ۸۷۷۵۳۹۹

امروز، همیشه



باب فاس **زبان مادری:** فارسی **حرفه:** کارگردان، فیلمنامه نویس، بازیگر، کورتوگرافر **تاریخ تولد:** ۲۳ ژوئن ۱۹۲۷ **محل تولد:** شیکاگو ایلینویر **نام اصلی:** رابرت لوئیس فاس **درگذشت:** ۱۹۸۷ **این هنرمند سینما و تئاتر آمریکا با سبک مشخص و ویژه خود در طراحی حرکات بازیگران - که از موسیقی جاز الهام گرفته شده بود - تأثیر فراوانی بر همتایان خود داشت. باب فاس در امریکن تیاتر وینگ آموزش دیده بود. او فعالیت خود را از نمایش های وودویل آغاز کرد و سپس به عنوان بازیگر و رقصنده در نمایش های صحنه ای یا فیلم های سینمایی حضور یافت. اما کارنامه او به طور جدی از ۱۹۵۴ شکل گرفت؛ زمانی که برای نخستین بار با طراحی حرکات نمایش «بازی پیژما» به برادوی راه یافت؛ این نمایش، نخستین جایزه «تونی» را برای او به ارمغان آورد - فاس بعدها هفت بار دیگر نیز برنده این جایزه شد.**

به هنگام ساخته شدن نسخه سینمایی این نمایش (۱۹۵۷) برای دومین بار فرصت یافت تا حرفه خود را در سینما تجربه کند. او از ۱۹۵۹ به طور متوالی نمایش های موفقی را در سالن های برادوی کارگردانی کرد اما ۱۰ سال طول کشید تا بتواند نام خود را در مقام «کارگردان» بر عنوان بندی یک فیلم سینمایی ثبت کند. «کاباره» (۱۹۷۲) یکی از موفق آثار او در سینماست که هفت جایزه اسکار به دست آورد. در کنار فیلم هایی که بر اساس زندگی نامه شخصیت های مشهور ساخت - از جمله «لنی» (۱۹۷۴) - او «همه این حرفها» (۱۹۷۹) را نیز کارگردانی کرد که بسیاری آن را زندگی نامه سینمایی سازنده اش تلقی کرده اند.

امروز هفتادودومین زادروز باب فاس است.

همفزی بوگارت معروف ترین بازیگر فیلم نوآر (سياه) محبوب ترین چهره سینمایی قرن بیستم شناخته شد.

انتخاب همفزی بوگارت از آن جهت قابل توجه است که او در دوران فعالیت سینمایی خود بیشترین حضور را در فیلم های منتسب به جریان سینمای نوآر داشته است. دوره ای که موضوع اصلی تولیدات سینمایی برگرفته از روابط گانگسترها و محیط آنها بود.

به گزارش آسوشیتدپرس مؤسسه فیلم آمریکا (A.F.I) فهرستی از یکصد بازیگر محبوب سینمایی قرن بیستم را انتشار داد که همفزی بوگارت درصد آن جای دارد. این فهرست شامل پنجاه بازیگر مرد و پنجاه بازیگر زن است. لورن باکال همسر همفزی بوگارت نیز در میان بازیگران زن مقام بیستم را کسب کرده است.

طبق فهرست مؤسسه فیلم آمریکا کاترین هپبورن و بت دیویس نیز محبوب ترین بازیگران زن شناخته شده اند.

مؤسسه فیلم آمریکا سال گذشته فهرست مشابهی با عنوان یکصد فیلم برتر قرن بیستم منتشر کرد که مورد انتقادهای فراوان قرار گرفت. اما فهرست کنونی رضایت خاطر منتقدان را هم فراهم ساخته است و تنها نقدی که به آن می شود این است که چرا به



سرمایه های خارجی را در گسترش واحدهای فنی سینما و تولید و تجهیز سالن های مدرن نمایش به کار بریم. «داد» اشتغال را از کردن صنعت رسانه های تصویری و توسعه آموزش و پژوهش را از دیگر اهداف این طرح عنوان کرد. وی درباره جشنواره های موضوعی گفت: اوایل آبان جشنواره ای در استان فارس برگزار خواهد شد و پیش از آن نیز در یک استان دیگر جشنواره دیگری خواهیم داشت. اما سیاست ما این است که این جشنواره ها را خود استان ها برگزار کنند. بنابراین تمام اخبار مربوطه از سوی مدیران کل وزارت فرهنگ و ارشاد در استان ها اعلام خواهد شد.

سیف الله داد حضور بین المللی و جذب سرمایه های خارجی را نیز به عنوان یکی از بندهای کلیدی این برنامه عنوان کرد و گفت: ما ضمن علاقه مندی به حضور ایران در جشنواره های خارجی علاقه مندم که

نصرالدین هوجامیزبان طباطبایی

می دهند. در دوره های گذشته این جشنواره کاریکاتوریست های مشهوری چون، کینو، سرکتی، آر گونز، پلانتو و میروسلاو بارتاک در ترکیب هیات داور ی حضور داشتند.

جشنواره کاریکاتور نصرالدین هوجا هر ساله در کشور ترکیه برگزار می شود و پیش از این، مصطفی رمضانی و کامبیز درمیخش نیز به عنوان داور در این جشنواره حضور داشتند.

فیلمسازی که از سینما متنفر بود درگذشت

«جنگ و صلح» (مشرک آ با کینگ ویدور) و «بن هور» (به عنوان دستیار ویلیام وایر) است. ماریو سولداتی در نوامبر ۱۹۰۶ در شهر تورین ایتالیا به دنیا آمد و در فضایی جدال های روشنفکران رادیکال و لیبرال ایتالیا که در آستانه غلبه فاشیسم قرار داشت رشد کرد. او نسپن به آمریکا رفت و در دانشگاه کلمبیا تحصیل کرد. سولداتی با این که بیشتر به عنوان فیلمساز شهرت دارد از سینما متنفر بود و به فعالیت ادبی علاقه بیشتری داشت. وی تعداد زیادی رمان، داستان کوتاه و فیلمنامه نوشت و از سال ۱۹۳۱ تا ۱۹۶۰ تداوم داشت در تولید و ساخت ۳۰ فیلم بلند سینمایی مشارکت داشت که مشهورترین آنها دو اثر کلاسیک بود.

چند خط خبر

بنیاد فارابی - در دیدار یک هیأت عالی رتبه کوبتی با مدیرعامل بنیاد سینمای فارابی چگونگی همکاری های سینمایی جمهوری اسلامی ایران و کوبت مورد بررسی قرار گرفت. در این دیدار که روز دوشنبه در تهران انجام شد، طرفین بر افزایش همکاری های سینمایی میان دو کشور تأکید کردند.

دهلی نو - پانزدهمین دوره با آموزشی زبان و ادب فارسی، با پیام دکتر مهاجرانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی، در محل خانه فرهنگ ایران در دهلی نو برگزار شد.

دانشگاه الزهرا - نمایشگاه چوب آکبینه، طراحی کار فرش، سفال و فلز از سوی دانشگاه الزهرا برگزار می شود. این نمایشگاه به همت انجمن دانشجویان صنایع دستی روزهای ۸ و ۹ تیرماه برگزار می شود.

دنیای تصویر - مراسم سومین دوره معرفی برگزیدگان مجله دنیای تصویر تیرماه برگزار می شود. هیأت داوران این دوره محمدعلی السّتی (محقق و استاد دانشگاه)، محفر مدرّس صادقی (داستان نویسی)، محمد رحّی (فیلمساز)، امیر اثباتی (طراح صحنه و لباس)، شهاب الدین عادل (عکاس فیلم)، خسرو دهقان (منتقد)، امید روحانی (منتقد سینمایی)، جواد طوسی (منتقد سینمایی)، کامبیز کاهه (منتقد سینمایی) و علی معلم (مدیر مسئول دنیای تصویر) هستند. **سینمای دفاع مقدس** - طی حکمی از سوی فرمانده نیروی مقاومت بسیج، «غلامرضا بهروز» به عنوان مدیرعامل جدید شهرک سینمایی انقلاب و دفاع مقدس منصوب شد. شهرک سینمایی انقلاب و دفاع مقدس در جاده قم واقع است و از سال ۱۳۷۲ با دسترسی به امکانات و تجهیزات نظامی و سینمایی برای حمایت از فیلمهایی که با موضوع انقلاب اسلامی و دفاع مقدس هستند فعالیت خود را آغاز کرده است.

رایو - پیتر چلکوفسکی استاد رشته شرق شناسی دانشگاه نیویورک که امروز در تهران سخنرانی می کند. موضوع سخنرانی چلکوفسکی تعزیه در ایران است.

این جلسه در محل اداره کل نمایش صدا ساعت ۱۹ برگزار می شود، علاقه مندان می توانند برای شرکت در این جلسه با شماره ۸۸۲۷۷۷۴ تماس بگیرند.

خانه سینما - هشتمین جلسه از سلسله نشست های گفت وگویی کاربردی پیرامون مسائل تخصصی سینمای ایران به بررسی نحوه نمایش در سینمای ایران اختصاص دارد. این جلسه ساعت ۱۸ روز یکشنبه ۶ تیرماه با حضور مرتضی شایسته، سیدضیا هاشمی، موشنگ کلاه و فواد نور برگزار می شود. **لوپیتا** - یکی از خوانندگان روزنامه تماس گرفتند و گفتند که رمان لوپیتا نوشته نایوکوف پیش از این در سال ۱۹۴۰ به فارسی ترجمه شده بود. این کتاب را انجیل الله منصوری در دو جلد جیبی ترجمه کرده و انتشارات مجله ماه نو ناشر آن بود.

۳۲۰۱... هفت

سینما در هفته

روی پرده

۱- طوطیا - کارگردان: ایرج قادری، بازیگران: فریبرز عرب نیا، شقایق فراهانی و افسانه بایگان

مدت نمایش: ۸۵ روز، فروش کل: ۱۹۷ میلیون و ۸۹ هزار تومان (تا روز شنبه ۱۳۷۸/۴/۲۹)

جمعه گذشته، طوطیا در هشتادوچهارمین روز نمایش توانست بیش از ۴ میلیون تومان فروش داشته باشد. همین نکته تهیه کننده و پخش کننده را ترغیب کرده است تا برای ادامه نمایش فیلم در فصل تابستان تلاش کنند. با توجه به موفقیت تجاری این فیلم، هرچند رسیدن به حدنصاب ۴۰۰ میلیونی «مرد عوضی» دور از دسترس به نظر می رسد اما ممکن است که طوطیا رکورد طولانی ترین دوره نمایش در سال های اخیر را به نام خود ثبت کند. در حال حاضر اختلافات تهیه کنندگان و سینماداران برای پخش فیلم های سینمایی، در روند تعویض فیلم های روی پرده وقفه ایجاد کرده است. اما اگر چنین نبود، باز بعید به نظر می رسید که صاحبان سینما برای تعویض فیلمی که میانگین فروش آن بیشتر از ۲ میلیون تومان است عجله کنند.

۲- غربیانه - کارگردان: احمد امینی، بازیگران: ابوالفضل پورعرب، هدیه تهرانی. مدت نمایش: ۸۸ روز، فروش کل: ۱۰۶ میلیون تومان

این هفته، غربیانه توانست نام خود را به عنوان دومین فیلم صد میلیون تومانی اسمال ثبت کند. فیلم ایمنی نیز همچون طوطیا در سرتاسر فصل بهار بر روی پرده بود و با اتکا به موفقیت تجاری اش به نمایش خود ادامه داد. اما سینماهای درجه دو و بلیت ارزان قیمتی که جریمه درجه «ج» بود راه غربیانه را برای رسیدن به درآمد ۹ رقمی بسیار صعب تر از طوطیا کرد.

فروش خوب این فیلم در تهران (او فروش بهتر آن در شهرستان ها) شاید بتواند کم اعتنایی مسئولان و منتقدان را جبران کند.

۳- طعم گیلas - کارگردان: عباس کیارستمی، بازیگر: همایون ارشادی. مدت نمایش: ۴۹ روز، فروش کل: ۲۸ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان

نخستین و تنها فیلم طلایی ایران در جشنواره کن پس از ۲ سال که به سینماهای تهران راه یافت، آرام آرام توانست مخاطبان خود را بیابد تا در تنها یک سالن سینما عصر جدید به رقم ۳۰ میلیون تومان نزدیک شود.

فیلم های هنری و با مخاطب خاص تنها در سینماهایی چون عصر جدید که پایگاه تماشاگران علاقه مند به فیلم های متفاوت است، می توانند توفیق داشته باشند. با آزداسازی اکران سینماها، معدود سینماهایی از این دست پاسخگوی خیل علاقه مندان به سینمای هنری خواهند بود. اما با طرح تازه نمایش فیلم های سینمایی، سینماهای هنری هم در گروه های نمایش دهنده قرار می گیرند. به این ترتیب شاید تنها فرصت مناسب برای عرضه آثار متفاوت و پیشرو از دست برود.

۴- بازی - کارگردان: دیوید فینچر، بازیگران: مایکل داگلاس، شان پن. مدت نمایش: ۴۹ روز، فروش کل: ۱۹ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان

سومین فیلم دیوید فینچر و دومین فیلم او که در ایران نمایش می یابد، در سه سالن سینما، هنوز پند برای علاقه مندان فیلم های مطرح سینمای روز جهان است. استقبال منتقدان و نویسندگان سینمایی از این فیلم آمریکایی بیش از عامه تماشاگران بوده است، چنان که در نظرخواهی روزنامه نشاط از منتقدان و نویسندگان سینمایی، بازی در میان فیلم های فصل بهار با امتیازهای پرشماری، جای نخست را به خود اختصاص داد. مشروح این نظرخواهی فردا در صفحه هشت به چاپ می رسد.

۵- شبیخون - کارگردان: جمشید آهنگرانی، بازیگران: جمشید هاشم پور، افسانه بایگان

مدت نمایش: ۷ روز، فروش کل: ۱۱ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان. دومین فیلم جمشید آهنگرانی (طراح صحنه فیلم «خوهران

غریب» همچون نخستین ساخته او «جوانمرد» فیلمی حادثه ای است که به مشکلات اجتماعی جوانان نظر دارد و با اجرای آن در سال های پیش از انقلاب می گذرد. منیژه (مژگان) حکمت، همسر جمشید آهنگرانی، برنامه ریز و یکی از تهیه کنندگان فیلم است. شاید حضور او که سال ها در فیلم های حادثه ای فعالیت داشته است، در گرایش های فیلمسازی همسرش تأثیر داشته باشد.

۳۰۲۰۱... پرسش

از رسول صدرعاملی

سینمای متوسط در خطر نابودی

● طرح نمایش فیلم های سینمایی که از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام شده است، آیا دقیقاً مطابق باخواست و پیشنهاد تهیه کنندگان، پخش کنندگان و سینماداران بوده یا تغییراتی در آن اعمال شده است؟ -این طرح کاملاً با پیشنهاد مشترک اتحادیه تهیه کنندگان و انجمن سینماداران منطبق بوده است. اما اتحادیه تهیه کنندگان طرح را در شورای مرکزی خود مورد توجه قرار داده و کمتر از تیروهای تخصصی بیرون از شورا استفاده کرده است.

در صورتی که به نظر می رسد سینماداران بر روی این طرح اشراف و اعمال نظر بیشتری داشته اند. بویژه آن دسته از سینماداران که در سال های پیش مجبور به پاسخگویی به همکاران خود بودند و باید درباره تبعیضی که میان سینماهای درون گروه و سینماهای آزاد بوده است توضیح می دادند. به نظر می رسد که آنها برای حل این مشکل همه سینماها را در گروه های مختلف تقسیم کرده اند.

● در طرح موجود چه مایعات یا نواقصی می بینید؟

- شخصاً از تصمیمات کمیسیون تنظیم نمایش حمایت می کنم و اعتقاد دارم که رعایت قانون بد بهتر از بی قانونی است. اما این طرح را در شکل موجود ناآکاران می دانم چون سبب می شود که فیلم های موفق و پر مخاطب شانس تداوم اکران و رسیدن به فروش مطلوب را از دست بدهند.

سینماهای نهران شرایط مساوی ندارند و فیلمی که مثلاً در سینما فرهنگ می تواند با تمام ظرفیت مخاطب را جذب کند در سینمای دیگری از همان گروه فروش پایینی خواهد داشت و به نقطه تعویض می رسد. به این ترتیب پاره ای فیلم ها در حالی که در بعضی از سالن های نمایش، فروش بالایی دارند از گروه سینمایی خارج می شوند و روند اکران آنها قطع خواهد شد.

● این بیشتر به ضرر فیلم هایی با مخاطب عام است یا آثار هنری که به مخاطب خاص توجه دارند؟

-این طرح درواقع به ضرر فیلم های متوسط است. یعنی فیلم هایی که در مرز داشتن یا نداشتن مخاطب عمومی قرار گرفته اند. اکثریت تولیدات سینمایی ما در سال های گذشته از همین نوع بوده است و ما همیشه نگران آن بودیم که این دسته از تولیدات را حمایت کنیم تا فروش بالاتری داشته باشند اما این فیلم ها با طرح موجود قطعاً نابود خواهند شد. ضمن این که فیلم های پر فروش هم در مدت کمتر و محدودتری نمایش می یابند و نمی توانند با تمام ظرفیت و توان خود مخاطبان را جذب کنند.

آگهی ویژه

STAEDTLER®

تختی به خط با

هنگام خرید به علامت در قسمت انتهائی خودکار توجه فرمایید

محصول از: شرکت کارخانه های مداد ایران

PRICE: 500 RIALS

NESHAT IRANIAN INDEPENDENT DAILY

بها: ۵۰۰ ریال

قمر موج

میرداماد ۳-۲۲۵۵۲۲۱

چهارشنبه ۲ تیر ۱۳۷۸ • ۹ ربیع الاول ۱۳۲۰ • دوره جدید • سال اول • شماره ۸۸

وکیل بازرگان آلمانی در گفت و گو با خبرنگاران:

هوفر در کاخ زیبایی در شمال تهران زندگی می کند

داخلي Domestic

بين الملل International

داخلي Domestic

ورزشی Sports

داخلي Domestic

از سوی صاحب نظران مطبوعاتی تشریح شد

نقش مطبوعات در افشای راز قتل های زنجیره ای

گروه اجتماعی - مرگ سعید امامی یکی از کلیدهای اصلی پرونده قتل های زنجیره ای، که از پاییز گذشته باز شده بود، سکوت مطبوعات را شکست. در حالی که مردم همراه مطبوعات و با حساسیت بسیار موضوع رسیدگی به این پرونده حساس را پیگیری می کردند و خواستار پاسخ شفاف مسئولان به پرسش های برحق خود بودند، از مطبوعات خواسته شد تا سکوت کنند و اجازه دهند تا پرونده در فضایی آرام مورد بررسی قرار گیرد. این که تا چه حد دستگاه قضایی در از دست رفتن سعید امامی (اسلامی) مقصر است و این که وزارت اطلاعات چه پاسخی در مورد وجود افرادی مثل امامی ها در این وزارتخانه حساس خواهد داشت سؤال هایی است که به موع به آنها پرداخته می شود.

اینک در گفت و گو با چند تن از اصحاب مطبوعات به بررسی تأثیر سکوت مطبوعات و نقش آن در روند رسیدگی به این پرونده پرداخته ایم:

صفحه ۲

دیدار نمایندگان خانواده های زندانیان ایرانی در دبی با نماینده سازمان ملل در ایران

نقش مطبوعات در افشای راز قتل های زنجیره ای

گروه داخلی - محمد یزدی گفت: «موضوع تعیین ریاست آینده قوه قضائیه قطعی و روشن است ولی چیزی روی کاغذ نیامده است». به گزارش ایرنا، رئیس قوه قضائیه که در جمع قضات دادگستری تهران سخن می گفت ضمن اعلام مطلب فوق افزود: «این موضوع تقریباً صد درصد قطعی است که بعد از اتمام دوره دوم من، آقای سیدمحمود هاشمی ریاست قوه قضائیه را برعهده خواهد گرفت.» وی گفت: «آقای هاشمی فردی جوان و عالم است که با آمدن وی قدمهای مؤثری در قوه قضائیه برداشته خواهد شد.» یزدی درباره عملکرد ده ساله قوه قضائیه و انتصاب آن به مقام رهبری

صفحه ۹

انتصاب محمود هاشمی به ریاست قوه قضائیه قطعی است

گروه داخلی - محمد یزدی گفت: «موضوع تعیین ریاست آینده قوه قضائیه قطعی و روشن است ولی چیزی روی کاغذ نیامده است». به گزارش ایرنا، رئیس قوه قضائیه که در جمع قضات دادگستری تهران سخن می گفت ضمن اعلام مطلب فوق افزود: «این موضوع تقریباً صد درصد قطعی است که بعد از اتمام دوره دوم من، آقای سیدمحمود هاشمی ریاست قوه قضائیه را برعهده خواهد گرفت.» وی گفت: «آقای هاشمی فردی جوان و عالم است که با آمدن وی قدمهای مؤثری در قوه قضائیه برداشته خواهد شد.» یزدی درباره عملکرد ده ساله قوه قضائیه و انتصاب آن به مقام رهبری

صفحه ۲

با حذف ممیزی از سینما تهیه کنندگان هم مقابل دادگاه قرار می گیرند

صفحه ۱۲

با وجود تهدیدهای گروه فشار بزرگداشت دکتر شریعتی در ارومیه برگزار شد

گروه داخلی - مراسم بزرگداشت دکتر علی شریعتی به علت مخالفت مسئولان دانشگاه علوم پزشکی دانشگاه ارومیه به جای برگزاری در محل دانشگاه در محوطه باز برگزار شد. گزارش دریافتی از ارومیه حاکی است، انجمن اسلامی دانشکده علوم پزشکی پیشتر مجوز برگزاری این مراسم را از مسئولان دانشگاه گرفته بودند و قرار بود رضا علیجانی، عضو دفتر پژوهش های فرهنگی دکتر علی شریعتی، در این مراسم سخنرانی کند، اما چند ساعت قبل از برگزاری مراسم، لغو این برنامه از سوی یکی از مسئولان دانشگاه اعلام شد. گفته می شود افراد ناشناخته ای با ارسال نامبر به دانشگاه تهدید کردند که در صورت برپایی این برنامه به محل برگزاری مراسم و سخنران این نشست حمله خواهند کرد و همین امر باعث عقب نشینی مسئولان دانشگاه و لغو مراسم شده است. لغو این مراسم به اعتراض دانشجویان منجر شد و با در میان گذاشتن این موضوع با معاون سیاسی استانداری آذربایجان غربی و یکی از نمایندگان ارومیه در مجلس، قرار شد این برنامه در سالن خانه جوانان شهر برگزار شود، اما در این محل نیز اعلام شد که کلید ساختمان در دسترس نیست و دانشجویان پشت درهای بسته معطل ماندند. در ادامه دانشجویان در محوطه باز روی زمین نشستند و رضا علیجانی برای حاضران سخنرانی کرد و در پایان شهروانو آمانی نماینده مردم ارومیه در مجلس طی سخنانی از فشارهای وارد به دانشجویان در ارومیه ابراز نگرانی کرد.

رئیس سازمان بازرسی:

ساده اندیشی است که با یک لبخند آمریکا گول بخوریم

گروه داخلی - رئیس سازمان بازرسی کل کشور از هوای نفس و هیاهوی سیاسی به عنوان آفات انقلاب اسلامی نام برد. به گزارش ایرنا، سیدابراهیم رئیسری در مراسم هجدهمین سالگرد شهادت مصطفی چمران در مسجد انقلاب شهر ساه بر لزوم رهایی از این هیاهوها و پیوند هر چه بیشتر با معبود یکتا تأکید کرد. وی گفت: «اگر توکل به خداوند داشته باشیم از دسیسه توطئه گران هراسان نخواهیم بود.» وی افزود: «چقدر ساده اندیشی است که انسان با یک لبخند آمریکا گول بخورد». به گفته وی، اگر ما دست از ارزش های دینی برداشتیم آمریکا نیز از سیاست های استکباری دست بر خواهد داشت. وی گفت: «دشمنان، مستکبران و بدخواهان درصددند عشق به دین، ولایت و ارزش ها را در بین ملت سست کنند».

اگر قانون را رعایت نکنند، قضیه خالد اسلامبولی پیش می آید

الله کرم:

تعریفهای مختلفی در زمانهای مختلف نظیر آزادی، دموکراسی و جامعه مدنی روبه رو هستیم؛ یعنی افراد در زمان کسب قدرت یک تعریف از آزادی دارند و در زمانی که اپوزیسیون هستند از آزادی برداشت دیگری می کنند، درحالی که عقیده برادران حزب الله این طور نیست. آنان معتقدند که این واژه ها دارای یک تعریف هستند نه چند تعریف. وی افزود: «البته این بدان معنا نیست که بخواهیم لفظ زمان و مکان را نپذیریم. خبر ما قبول داریم اما سوء استفاده از واژه ها و زمان و مکان، آن هم سمت و سوی داشتن قدرت، کسب قدرت و حفظ قدرت را قبول نداریم.»

الله کرم گفت: «از دیدگاه جامعه شناسان هر کدام از واژه هایی چون دموکراسی، آزادی و جامعه مدنی روندی را طی می کنند. حال این سؤال پیش می آید که این روند چه چیز است؟ تزویر و به کار بردن

گروه داخلی - حسین الله کرم دبیر کل اتحادیه دانشجویان حزب الله گفت: «در کشور ما کسانی که از آزادی دم می زنند تفاوت میان آزادی و رهایی را نمی دانند و یا نمی خواهند بین آن تفاوتی قائل شوند.» وی که یکی از شرکت کنندگان همایش آسیای مرکزی و قفقاز در مرکز مطالعات سیاسی وزارت خارجه بود در حاشیه این همایش در گفت وگویی با خبرنگار ما به تعریف آزادی و رهایی پرداخت و افزود: «رهایی حالتی است که انسان را از یک الزام اجتماعی بازمی دارد در حالی که آزادی ما را در اندیشه و تفکر نسبت به عملکرد دمان به نوعی خودآگاهی وامی دارد.»

الله کرم ادامه داد: «آن الزامات اجتماعی که مورد توافق ست مثل روی نیاوردن به سمت گناه، بی بندوباری و دروغ بستن به دیگران که متأسفانه در مطبوعات ما رایج است به هیچ وجه در واژه آزادی جای نمی گیرند بلکه به معنای رهایی هستند.» به اعتقاد وی آن حالت خودآگاهی که در انسان است نظیر جدا شدن از نفسانیات و جریانات گناه آلود و جدا شدن از ریاست طبیعیا و خودخواهیها، انسان را به سمت آزادی می برد و این همان مفهومی است که ما آن را پذیرفته ایم و در مقابلش غیرتمند نیز هستیم و از آن دفاع می کنیم. یعنی آزادی به مفهوم خودآگاهی نه به مفهوم رهایی.»

الله کرم همچنین تصریح کرد: «ما متأسفانه با

ما ایرانیها چگونه تفریح میکنیم؟

ما ایرانیها چگونه شادی میکنیم؟

و ما ایرانیها دوست داریم چگونه اوقات فراغت خود را بگذرانیم؟

ویژه نامه تابستانی با نشاط

برای اینکه تابستانی با نشاط داشته باشیم دعوت از مراکز تفریحی، فرهنگی، ورزشی، آموزشی باشگاهها، رستورانها و مراکز توریستی و سیاحتی برای حضور و معرفی در ویژه نامه تابستانی با نشاط

شماره تماس: ۶۵۰۳۶۲ - ۶۵۱۹۵۰

و تلفنهای سازمان آگهی ها: ۸۷۷۷۲۷۷ - ۸۷۷۷۶۷۹

طرح روز

داود احمدی مونس

نقاشی کودکانه با موضوع تابستان و بازی با بادکنک.

تلفنهای جدید روزنامه نشاط

دفتر تحریریه: ۲۰۴۰۱۵۷

تلفن: ۲۰۴۰۴۲۲

سازمان آگهی ها: ۸۷۷۷۶۷۹ - ۸۷۷۷۲۷۷

۲۰۴۱۷۹ - ۸۷۷۷۲۶۲

تلفن: ۸۷۷۱۲۵

با مسئولیت سردبیر

ملاحظات امنیتی

نیم نگاهی به وقایع خشونت بار دو دهه پس از انقلاب نشان می دهد که مسئولان به دفعات به کسانى اعتماد کرده اند که بعضاً خائن از آب درآمده اند ولی در برابر، مردم همیشه مورد بی اعتمادی بوده اند و در حسرت چهار کلمه خبر که ملاحظات امنیتی آن را تکه تکه و بی خاصیت نکرده باشد، مانده اند.

در تمامی حوادث تأسف بار مثل انفجار دفتر حزب جمهوری اسلامی، انفجار نخست وزیری، انتقال اطلاعات به دادگاه میگونوس، انتقال اسرار خریدهای نظامی ایران به آمریکا و... و سرانجام قتل های سیاسی اخیر یک عامل بلند پایه سیاسی ای امنیتی که مدت ها مورد اعتماد بوده است، خائن از کار درآمده و علاوه بر وارد شدن ضربه های جبران ناپذیر به افراد حقیقی، بر نظم اجتماعی و آبروی سیاسی کشور هم چوب حراج خورده است. اما تعجب این است که در تمامی این موارد باز هم این مردم بوده اند که نامحرم و لذا محروم از اخبار حقایق مانده اند.

اگر اقتضائات امنیتی ایجاب می کند که در اعتماد کردن احتیاط کنیم خوب بود این را درباره محارمی که خائن بودند اعمال می کردیم، و اگر نکردیم و ضربه خوردیم، چرا اخبار کیفیت فریب خوردن از همین خائنان حرم را برای مردم بازگو نمی کنیم؟ چرا این احتیاطهای امنیتی فقط وقتی ثبوت مردم و افکار عمومی می رسد اوج می گیرد؟

شگفتی آور است که پس از هر حادثه مسئولان ذی ربط در مجامع عمومی وسایل ارتباطیهمی حاضر می شوند و به جای ارائه حداقلی از اخبار جدید، به تأکید و تکرار اخبار سوخت شده و تکراری می پردازند، و به جای توضیح این که چرا اعتماد کردند و چگونه این اعتماد مورد خیانت قرار گرفت، به شرح این می پردازند که ملاحظات امنیتی اجازه طرح حقایق را نمی دهد و شگفت تر این که بلافاصله به وسایل ارتباطی مستقل اخطار می کنند که مبادا از پیش خود به حدس و فرض و تحلیل دست برند که در غیر این صورت...

کجا از اطلاع دادن به مردم و اعتماد کردن به آنها ضربه خورده ایم که اینقدر احتیاط می کنیم؟ کجا به خاطر اعتمادهای بی جا به عناصر حامی و مباشر ولی منحط ضربه نخورده ایم که هنوز هم همان راه را می رویم؟ آیا هیچ کس به اندازه ما در بی اعتماد کردن مردم می تواند هنرمندی به خرج دهد؟ اطلاعیه وزارت اطلاعات در اعلام دست داشتن عوامل او در قتل ها چه ضرری داشت که آن سیاست دنبال نشد؟ با تکرار روش های پیشین جز ناامید کردن مردم از امنیت و امیدوار کردن خائنان دیگری که در نقاب حامیان و مباشران مخفی شده اند تا روزی از سوراخی دیگر مهلت و حکومت را بگزند، چه انتظاری می بریم؟

ما در آستانه هزاره سوم به سر می بریم. با افکار عمومی نمی توان بازی کرد. مردم منتظر توضیح اند. قوه قضائیه در بعضی از پرونده ها مسئله را بسیار ساده می گیرد. اینها خلاف امنیت ملی عمل کرده اند و مجازات معاند هم به معلوم است؛ اینها جاسوس بوده اند و حکم جاسوس هم که مشخص است. قوه قضائیه در بعضی از پرونده ها بسیار سریع عمل می کند: امروز از وکیل شهرداری شکایت می شود و فردا حکم او اعلام می شود؛ امروز از روزنامه شکایت می شود، عصر شکایات تفهیم می شود، فردا دادگاه تشکیل می شود و منتهم روزانه زندان یا محکوم به سپردن وثیقه می شود.

چگونه است که این ساده انگاشتن و سرعت گرفتن به بعضی پرونده ها که می رسد به پیچیده انگاری و کندی مطلق بدل می شود؟ خط و نشان کشیدن به جای اطلاع رساندن مشکل را حل می کند آیا؟

گروه داخلی - وزیر امور خارجه ایران گفت: «ایران با مشارکت کشورهای اروپایی و حتی آمریکا در طرح های اقتصادی منطقه، مخالفتی ندارد، اما با هر گونه نفوذ اسرائیل و ظهور آن در منطقه موافق نیست». به گزارش خبرنگار ما، سیدکمال خرازی دیروز در خاشیه همایش «درآی خزر، فرصت ها و محدودیت ها» گفت: «ما با مشارکت کشورهایى که آنها را به رسمیت مى شناسیم، مشکلى نداریم، ولی

از آنجا که رژیم اسرائیل رابه رسمیت نمى شناسیم، موافق نفوذ آن در منطقه نیستیم».

وی در پاسخ به پرسش خبرنگار ما که پرسید آیا نام یک خیابان، مشکل اصلی رابطه تهران و قاهره است؟ و خواسته ایران از مصر برای ایجاد رابطه چیست؟ گفت: «برخی اوقات روزنامه نگاران بعضی مسائل کوچک را چنان بزرگ می کنند که تبدیل به مانع رابطه کشورها می شود. نام یک خیابان نباید مانع رابطه کشورها

درخواست مادر حشمت الله طبرزدی

از رئیس جمهور

گروه داخلی - مادر حشمت الله طبرزدی، که به تازگی به اتفاق مدیرمسئول هفته نامه «هویت خویش»، بازداشت شده است. با نگارش نامه ای برای سیدمحمد خاتمی از بازداشت فرزندش گلایه کرد و خواستار آن شد تا اگر طبرزدی جرمی مرتکب شده است، در دادگاه علنی و با حضور وکیل و قاضی عادل محاکمه شود.

در بخشی از این نامه آمده است: «فرزندان من زندگی خود را مبارزه شروع کردند و ادامه دادند و در زمان شاه قدرت طلب و و قلدر که خود را پس از خدا همه کاره می دانست و شعار خدا، شاه مین را ساخته بود، پسرانم رودروى او ایستادند و بدین لحاظ

ادامه از صفحه اول

که طى سخنانی در دادگاه انقلاب عنوان کرده بود، گفت: «برخی روزنامه ها اظهارات مرا تحریف کردند. من در آنجا گفتم که به عنوان شکر نعمت الهی، اکثر روابط قضای یک رابطه دوستانه، صمیمانه، دینی و مذهبی و گاهی به تعبیر خودشان رابطه ولایتی بوده است، ولی برخی نوشتند که تمام ارتباطات مسئولان قوه قضائیه منتسب به مقام ولایت بوده است و در این زمینه تفسیر و تحلیل غلط نیز به آن اضافه کردند».

وی افزود: «من در طول این ۱۰ سال هیچ وقت پیش مقام رهبری نرفتم که بگویم این کار را بکنم یا خیر و نیز یادم

خرازی: نقاشی تصویر خالداسلامبولی بر دیوار، نشانه آزادی بیان در ایران است

باشد، ما مسائل مهمی در منطقه داریم که باید به آنها بپردازیم.

خبرنگار شبکه تلویزیونی «الجزیره» از خرازی پرسید: شاید نام یک خیابان در اینجا مسئله کوچکی باشد ولی در مصر، مسئله بزرگی است، نظر شما درباره نصب پوستر «خالد اسلامبولی» توسط انصار حزب الله در تهران چیست؟

وزیر امور خارجه گفت: «شما مقیم تهران هستید و با مسائل سیاسی ایران آشناییید. در حکومت ما، همه افراد و

خاتمی: کارآمد شدن تصمیم گیری در گرو تحول در نظام اداری است

گروه داخلی - سیدمحمد خاتمی رئیس جمهوری دیروز گفت: «برای کارآمدتر شدن تصمیم گیری ها باید یک تحول بنیادین در نظام اداری و مدیریتی کشور ایجاد شود».

به گزارش ایرنا، رئیس جمهوری گفت: «ایجاد تحول در نظام مدیریتی کشور، نیازمند آگاهی مردم و همت و عزم ساسی قوای مختلف کشور است». وی در همایش «تولید کنندگان و بهره برداران» که از سوی وزارت جهادسازندگی در تهران برگزار شد، خاطرنشان کرد: «برای ایجاد چنین تحولی، تجربه جهادی می تواند به عنوان یکی از محورهای مهم مدنظر باشد». خاتمی گفت: باید با کار و تلاش، ابتکا به ازو امکانات خارجی را کاهش دادیم و جهاد سازندگی می تواند نقش مهمی در رشد تولید، خودکفایی و ایجاد منابع ارزی، ایفا کند.

واقع شد اما شما دو برنیاروید چرا؟ مگر جرم او چیست که باید زندانی شود؟ مگر شما نفرمودید که حتی مخالفان هم در کشور آزادند، پس اگر او را مخالف خود هم می دانید از آزادی او دفاع کنید.

در ادامه نامه آمده است: «ایشان (طبرزدی) با انتشار هفته نامه پیام دانشجو شجاعانه به آقای رفسنجانی انتقاد کرد و حرف های او نیز صحیح از کار درآمد... آیا حکومت کشورهای دیگر نیز همین برخورد را با خانواده شهیدایشان انجام می دهند؟!... فرزندان من در دو حکومت زندانی شدند و هیچ موقع جز حق نگفتند. آیا انتقاد از مسئولان جمهوری اسلامی جرم است و باید فرد زندانی شود؟

یزدی:

انتصاب محمود هاشمی به ریاست قوه قضائیه قطعی است

آخرین روز مسئولیتیم در دوره دوم قاطعانه به کار ادامه خواهم داده». وی افزود: «من در دیدار با مقام رهبری با عنوان اینکه مصلحت نظام در این نیست که یک نفر بیش از دو دوره مسئولیت قوه قضائیه را برعهده داشته باشد تقاضا کردم که فرد دیگری را به این سمت منصوب نمایند».

یزدی اعلام کرد: «من تاکنون نگفتم ام که از کار خود در مسئولیت قوه قضائیه خسته ام و یا استعفا می کنم». در حق یزدی ظلم شده است قیدانی سرپرست مجتمع قضایی خانواده نیز پیش از سخنان رئیس قوه قضائیه گفت: «اخیراً تازه به

آخرین روز مسئولیتیم در دوره دوم قاطعانه به کار ادامه خواهم داده».

وی افزود: «من در دیدار با مقام رهبری با عنوان اینکه مصلحت نظام در این نیست که یک نفر بیش از دو دوره

مسئولیت قوه قضائیه را برعهده داشته باشد تقاضا کردم که فرد دیگری را به

این سمت منصوب نمایند».

یزدی اعلام کرد: «من تاکنون نگفتم ام که از کار خود در مسئولیت

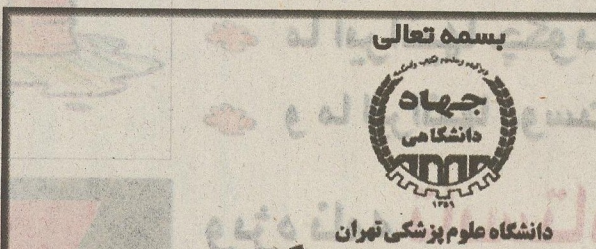
قوه قضائیه خسته ام و یا استعفا می کنم».

در حق یزدی ظلم شده است

قیدانی سرپرست مجتمع

قضایی خانواده نیز پیش از سخنان

رئیس قوه قضائیه گفت: «اخیراً تازه به



دعوت به همکاری

ستاد طرح درمان در منزل از کلیه فارغ التحصیلان گروه پزشکی بصورت تمام وقت و پاره وقت دعوت به همکاری می نماید

میدان دکتر فاطمی - خیابان کامران - شماره ۹

خبرنگار خصوصی

تصمیم صدا و سیما

بر اساس تصمیم مسئولان معاونت صدای سازمان صدا و سیما، از روز گذشته مدیران این معاونت از در اختیار داشتن خودروهای سازمان و راننده محروم شده اند و صرفاً به هنگام مأموریت و انجام امور اداری می توانند از وسایل نقلیه سازمان استفاده کنند.

شعار علیه نماینده اهواز

امین بیانک نماینده مردم اهواز در مجلس که در واکنش به حملات نجابت علیه وی دست زده بود، صبح دیروز عده ای ناشناس با تجمع در مقابل دفتر وی علیه او شعار دادند.

بیانک در این زمینه در گفت وگویی اظهار داشت: «آقایان به دلیل شکست های پی درپی در مسائل سیاسی و خصوصاً انتخابات شوراها قصد دارند با جوسازی و شانتاژ به اهداف خود برسند. اما وضعیت به گونه ای شده که تظاهرات این جناح علیه هر فرد یا گروهی به ضرر خودشان تمام خواهد شد».

هیأت نظارت نمی تواند لغو امتیاز کند

روابط عمومی اتحادیه اسلامی دانشجویان و دانش آموختگان دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی کشور در اطلاعیه ای که در پاسخ به اظهارات وزیر ارشاد در خصوص نشریه هویت خویش صادر کرده است، هیأت نظارت بر مطبوعات را فاقد اختیارات لغو امتیاز نشریات دانسته و وزیر ارشاد را به موضع گیری غیرشفاف متهم کرده است.

طرح ملایم، جایگزین شدید

نمایندگان مخالف طرح اصلاح قانون مطبوعات که آن را مغایر با آزادی مطبوعات و حقوق مردم دانسته اند اذعان می دارند که تهیه کنندگان این گونه طرح ها معمولاً در وهله اول طرح ملایمی را برای تصویب کلیات آن به صحن مجلس می آورند و سپس در زمان مناسبی طرح جایگزین را که مشتمل بر مقررات شدید و بسیار محدود کننده است پیشنهاد و ارائه می کنند.

امروز در صورت تصویب مجلس

شور دوم طرح اصلاح قانون انتخابات به تعویق می افتد

گروه داخلی - در اواخر جلسه علنی دیروز مجلس پیشنهاد تغییر دستور کار و به تعویق افتادن رسیدگی به گزارش شور دوم طرح اصلاح قانون انتخابات مطرح شد.

به گزارش خبرنگار ما مجید انصاری نماینده مردم تهران با اشاره به وجود اشکال هایی در قانون انتخابات که مورد تأیید رئیس جمهور و دبیر شورای نگهبان نیز قرار گرفته است، گفت: «پیشنهادهای می شود که گروهی شامل نمایندگان دولت، مجلس و شورای نگهبان درباره اصلاحات مورد نیاز در قانون انتخابات و چگونگی ارائه طرح یا لایحه مورد نیاز بررسی کرده سپس مجلس با توجه به نتیجه کار آنها به تغییر قانون بپردازد».

پس از اظهارات انصاری که پیشنهاد تغییر دستور جلسه امروز مجلس - یعنی طرح اصلاح قانون انتخابات - را ارائه کرد، رای گیری به عمل آمد که با اعلام نایب رئیس مجلس رای نیارود. در همین حال تعدادی از نمایندگان با تشکیک در شمارش آرا درخواست رای گیری با برگه را به هیأت رئیسه مجلس ارائه دادند اما پس از اینکه برخی از نمایندگان با خروج از صحن علنی، جلسه را از رسمیت انداختند، امکان رای گیری دوباره فراهم نشد و انجام آن به جلسه علنی امروز موکول شد.

برپایه همین گزارش در جلسه علنی دیروز طرح برگزاری انتخابات شوراها ی اسلامی و تبره ها، طوایف و ایلات عشایر کوچ رو کشور، و «طرح تغییر عنوان اعضای شوراها ی اسلامی روستاهایی که به شهر تبدیل شده اند» با اصلاحاتی به تصویب نمایندگان رسید.

در حاشیه مجلس

حرمت شکنی علیه نمایندگان دوم خرداد

قدرت الله نظری نیا نماینده کنگاور و صحنه خیر درج شده در نشریه جبهه درباره جلسه سخنرانی خود را تکذیب کرد و با بیان این که عده ای چماقدار بی منطق قصد مخدوش کردن حیثیت و اعتبار نمایندگان را دارند اعلام داشت با نزدیک شدن به انتخابات مجلس ششم اعمال و رفتار ناخردانه و حرمت شکنی علیه برخی نمایندگان منسوب به جبهه دوم خرداد بیشتر می شود.

کارشکنی می کنند

یکی از نمایندگان دیروز از کارشکنی های برخی افراد بر سر ایجاد رابطه میان جمهوری اسلامی ایران و سایر کشورهای اسلامی انتقاد کرد. وی با اشاره به اهمیت دیپلماسی فعال ایران و نقش تعیین کننده برخی کشورهای مسلمان در عرصه روابط و معادلات بین المللی، وجود رابطه با کشورهای مهم اسلامی را اجتناب ناپذیر خواند.

تخریب چهره نمایندگان جبهه دوم خرداد

سیدمعروف صمدی نماینده مردم سنندج دیروز با انتقاد از نشریات محلی که مطالب توهین آمیز و غیرواقعی درباره برخی نمایندگان حامی دولت می نویسند، از توزیع شب نامه هایی علیه چند نماینده مجلس در حوزه های انتخابیه خود خبر داد. وی حمله نشریات و گروه های فشار منتسب به محافظه کاران را حرکت های هماهنگ برای تخریب چهره نمایندگان جبهه دوم خرداد دانست.

در پیامی به همایش دریای خزر، فرصتها و محدودیتها خاتمی:گفت وگو تنها راه توافق درباره رژیم حقوقی دریای خزر است

گروه داخلی - رئیس جمهور در پیامی اظهار داشت: «مصلوب توافقی و اجماع درباره نظام حقوقی آینده دریای خزر فقط در سایه حسن تفاهم و با در نظر گرفتن حقوق همگان و از طریق گفت و گو و تبادل نظر امکانپذیر است».

به گزارش خبرنگار ما، سیدمحمد خاتمی در پیامی به همایش «دریای خزر، فرصتها و محدودیتها» که به مدت دو روز در مرکز مطالعات سیاسی منطقه، خارج به برگزار می شود افزود: «درپی این دریا می تواند آثار منفی درپی داشته باشد بلکه زمینه های تاسالمی را در پهنه این دریا و محیط پیرامونی آن به شکل رقابتهای نظامی و حضور نظامی بیگانگان فراهم می آورد».

رئیس جمهوری همچنین گفت: «به نظر کارشناسان امر باید نسبت به محیطزیست این دریای سته که از لحاظ طبیعی وضعیت منحصر به فردی در جهان دارد و در اکوسیستم منطقه ای و جهانی به طور مستقیم تأثیر گذار است، توجه خاص مبذول شود».

به اعتقاد خاتمی دورنگداشتن این منطقه از رقابتهای نظامی و پرهیز از ایجاد پایگاههای نظامی خارجی از دیگر امور مهمی است که باید به آن اهتمام ورزید.

چهارشنبه ۲۰ تیر	ساعات شرعی	
	اذان ظهر:	۱۳/۰۶
	غروب آفتاب:	۲۰/۲۳
	اذان مغرب:	۲۰/۴۷
	اذان صبح:	۳/۰۲
	طلوع آفتاب:	۵/۴۹

پنجشنبه ۲ تیر