

آگهی ویژه

STAEDTLER®

خط به خط با

مستقیم خرید به

علامت **STAEDTLER®**

روی بدنه خودکار

توجه فرمایید

STAEDTLER

محصولی از:

شرکت کارخانه های متعدد ایران

بها : ۵۰۰ ریال

۲۴ ماه گارانتی

تلفونکن مجهز به تایمر ۴ ساعت

خدمات پس از فروش در سراسر کشور

نشاط

روزنامه جامعه مدنی ایران

● سه شنبه ۱۹ مرداد ۱۳۷۸ ● ۲۷ ربیع الثانی ۱۴۲۰ ● دوره جدید ● سال اول ● شماره ۱۲۸ ●

محمد یزدی:
۱۰ سال
به اسلام
خدمت کردم

پرواز ممنوعه
تا ۲۰۲۰

با مسئولیت سردبیر

امشب در لوکارنو

روند واگذاری
شرکت های دولتی به بخش
خصوصی کند شده است

یادی از پرویز شاپور

می خواست
سنگ قبرش را
پشت و رو بگذارند

داخلي Domestic

ادب و هنر Arts & Literature

اقتصادی Economic

ادب و هنر Arts & Literature

ژنرال مایکل جکسون:

ارتش آزاد بخش کوزوو
کنترلی بر نیروهایش ندارد

در گفست وگوی نشاط با داود هرمیداس باوند بررسی شد

جنجال تازه صدام حسین
برای تحریک اعراب علیه ایران

در کمیته منتخب شورای دانشگاه مطرح شد

حادثه کوی دانشگاه
را می خواهند
مشمول مرور زمان کنند

گروه داخلی - صدام حسین
رئیس جمهور عراق یکشنبه گذشته
به مناسبت سالگرد پایان جنگ ایران
و عراق در سخنرانی خود، گذشته
تاریخی ایران را زیر سؤال برد و
رهبران ایران را نیز به سرقت
اندیشه های تمدن عراقی متهم کرد.
وی همچنین پایان جنگ را
پروزی برای خود و شکستی برای
ایران تلقی کرد. در این زمینه
گفست وگویی با داود
هرمیداس باوند استاد دانشگاه
انجام دادیم که می خوانید:

نشاط: صدام حسین به
مناسبت سالگرد آتش بس جنگ
عراق و ایران در سخنرانی خود،
ایرانیان انتقاد کرد. (صفحه ۳)

وکیل صبح امروز:

شکری باید امروز آزاد شود

دولتمردان ایران را مورد حمله
لفظی قرار داد و از گذشته تاریخی
ایرانیان انتقاد کرد. (صفحه ۳)

گروه داخلی - کمیته منتخب شورای
دانشگاه در مصاحبه ای مطبوعاتی نتایج
پیگیری های خود را در مورد واقعه کوی
دانشگاه اعلام کرد.
در این مصاحبه که دکتر رهامی، مقاری
و الهه کولایی حضور داشتند ابتدا رهامی

درباره شورای دانشگاه گفت: «شورای
دانشگاه به عنوان عالی ترین مرجع اداری
دانشگاه پس از واقعه کوی این که
موضوع دچار مرور زمان نشود، مسائل را
مورد پیگیری قرار داده و از میان خود کمیته ای
را انتخاب کرده است.» (صفحه ۲)

پنجشنبه ها
نشاط را
بدقت
بخوانید

بامطالب
متنوعی در حوزه

سیاست داخلی و خارجی
گفتگو، اجتماعی
ورزشی
ادب و هنر و... طنز

ضمن اظهار تشکر از
اعتمادی که مخاطبان نشاط
به ویژه پنجشنبه ما نشان میدهند
تلاش می کنیم هر پنجشنبه
نشاط با تنوع
جاذبه و محتوای بیشتر عرضه شود

باماهراه باشید

تلفن های پذیرش آگهی

۲۰۱۳۵۰۰
۲۰۱۳۰۰۷
نمایر ۲۰۴۰۴۲۲

دانشتن حق مردم است

عصرها
تنها
نخواهید ماند

دبیرستان

شریف

هفت مؤسس:

مهندس الموتی - جهانگیر هوشمند
کوهی فایق - احمد میربلند
حسین منشی - درجانی

۲۲۳۴۶۲۹ - ۲۶۰۴۹۲

ولعظه ای که نامتان را در لیست قبولی ببینید

این نتیجه مسلم تجربه هاست

آخرین تیرسروشت سازایه هدف می زنیم و با انتخاب رشته ای دقیق توسط مجربترین مشاورین
و بهترین فرم افزاها، جسمانی خیس از اشک شوق و ایمانی آراسته به ایستاده می بینید شاهدیه می کنیم
خطایی کوچک برای آخرین تیر فاجعه ای جبران ناپذیر است اگر این بهترین رتبه ها و مطمئن ترین رتبه ها هدف بزنید.
اطلاعات تکمیلی و فرم تعیین رشته کامپیوتری را رایگان دریافت کنید.

فرهنگسرای جوانان موفق

تهران: تقابل، بین ولیعصر و حافظ، پ ۱۱۰، کرج ۱۱۰، کرج شیپورنشینی غ ابروی طبله لوفانی انجمن خوشنویسان
۶۷۰۲۳۲۵ - ۶۷۲۷۶۰۱ - ۶۷۲۷۶۰۱
۲۲۹۲۶۶ - ۲۳۱۶۸۹

ما مدعی تفاوتیم

یقیناً تکنون نه دیده اید و نه تجربه کرده اید

همایشی بزرگ و بیاد ماندنی و مؤثر بر تمام معادلات زندگیان

آشنایی با تکنیکهای موفقیت هاروارد

با تدریس مختصر یفرد استاد مظاهری پیمانگزار جوانان موفق

شور و نشاط و وصف ناشدنی، روحیه ای عالی، اعتماد به نفس، آشنایی با تفکر برندگان،
طراحی زندگی موفق، تحول فردی، تصمیم گیری صحیح، پویایی فردی، ارتباط عالی، افزایش
توانایی های مدیریت فردی و قابلیت های فردی در فضایی کاملاً تکنیکال

موسیقی زنده و برنامه هایی کاملاً جدید

وعده ما: تهران - شمال غرب پل سیدخندان، کرج، جلفا، فرهنگسرای اسراران، جمعه ۲۲ مرداد
ساعت ۱۹:۱۵ - تلفن: ۶۷۰۳۳۹۳۵ - ۶۷۷۶۶۰۰۱

کرج - شهید بهشتی، خ فروغی، هتل بزرگ امیرکبیر، چهارشنبه ۲۰ مرداد ساعت ۱۷
تلفن: ۶۶۱۲۲۹۶۶۶

مشهد - هتل مجلل جم، جمعه ۲۹ مرداد ساعت ۱۷ - ۸۰۶۲۶۵ - ۵۵۱

برای پیشگیری از ایجاد صدمات چشمی ناشی از مشاهده پدیده خورشید گرفتگی
نباید بدون استفاده از وسایل محافظ مخصوص، به طور مستقیم به آفتاب نگاه کرد.

روابط عمومی سازمان بهزیستی کشور

28121

پرواز ممنوعه تا ۲۰۲۰

روز گذشته پرزیدنت صدام حسین در سخنرانی خود به مناسبت یازدهمین سالگرد پایان جنگ عراق علیه ایران، آن را پیروزی عراق در جنگ اعلام کرد. در این سخنرانی صدام حسین با اشاره به تمدن چند هزارساله ایران رهبران کشورمان را جنگ طلب و خود را صلح جو معرفی کرده است.
چند نکته که صدام حسین اصولاً حاضر به طرح جو معرفی سخنرانی نشده پشتک وارو زدش در زمینه قرارداد ۱۹۷۵ الجزایر بین ایران و عراق، پاره کردن این قرارداد قبل از آغاز جنگ تحمیلی، نهیه نقشه جعلی تحت عنوان عربستان برای تجزیه ایران و تغییر اسامی شهرهای کشورمان، حمایت مالی و نظامی غرب و شوروی سابق و کشورهای جنوبی خلیج فارس، عدم دستیابی صدام به اهداف قبل از جنگ و شکست مهلک صدام در جنگ با کشورهای جهان به دلیل اشغال کویت و مهمتر از همه شکست سنگین وی در این جنگ و اعلام منطقه پرواز ممنوعه است. البته این اشتباه وجود دارد که صدام می‌خواست در این سخنرانی خلاصه و مفید مطالبی را بیان کرده باشد ولی با توجه به اهمیت این موضوعات در این نوشته سعی خواهد شد که به آنها پرداخته شود.

۱- قرارداد ۱۹۷۵ الجزایر بین ایران و عراق که امضای شخص صدام حسین در پای آن است چند روز قبل از آغاز جنگ تحمیلی علیه ایران توسط وی و در مقابل دیدگاه صدها خبرنگار و عکاس و فیلمبردار تلویزیونی پاره شد و پس از آن و بدون اعلان قبلی، جنگ را به ایران تحمیل کرد. هدف وی از جنگ، تجزیه کشورمان و سپس الحاق آن به عراق بود. در این زمینه اکثر کشورهای عربی، غربی و آسیایی از نظر مالی و نظامی به صدام کمک کردند. به دنبال تصرف فاو توسط سربازان ایرانی، فرانسوا میتران رئیس جمهور وقت فرانسه به صراحت اعلام کرد که شکست صدام شکست فرانسه است و لذا دوستان وقت صدام برای ممانعت از پیروزی قطعی رزمندگان اسلام در پی تهیه طرحی شدند که قطعنامه ۵۹۸ سازمان ملل ماحصل تلاش‌های آنها بود و آمریکایی‌ها نیز در این رابطه برای جلوگیری از شکست صدام و تحت فشار قرار دادن ایران هواییمی مسافربری ایرباس کشورمان را با ۳۰۰ سرنشین سرنگون کردند و ایران در نهایت این قطعنامه را در سال ۱۳۶۷ پذیرفت و جنگ نیز یک ماه پس از پذیرش قطعنامه از سوی ایران و چند عملیات نظامی بویژه عملیات نظامی منافقین هدایت شده از سوی صدام خاتمه یافت.

۲- صدام حسین صلح طلب پس از ناکامی و رهایی از دایمی که با شروع جنگ تحمیلی علیه ایران برای خود پهن کرده بود، به سراغ همسایه دیگرش یعنی کویت، کشوری که بیشترین کمک مالی را در جنگ تحمیلی به وی کرده بود، رفت. ۶ ماه پس از اشغال نظامی کویت جهان یکپارچه منهای ایران علیه صدام وارد جنگ شد و صدام با خفت و با تحقیر هرچه تمام تر خاک کویت را ترک کرد.

۳- به دنبال شکست سنگین ارتش صدام در جنگ خلیج فارس

۴- منطقه پرواز ممنوعه عراق که پس از پایان جنگ دوم خلیج فارس، آمریکا بر قهرمان قادسیه تحمیل کرد مهمترین موضوعی است که صدام اشاره‌ای به آن در سخنرانی دیروز خود نکرد. اهمیت این موضوع به این جهت است که صدام حسین هیچ گونه کنترلی در مناطق شمالی و جنوبی ندارد. علاوه بر آن در نشست اخیر نظامیان و مسئولان امنیتی کشورهای آمریکا، انگلیس و... و علی رغم مخالفت یکی از کشورهای اروپایی تصمیم گرفته شد که تا سال ۲۰۲۰ مناطق ممنوعه تحت کنترل این سه کشور باشد.

با توجه به مراتب فوق و اسناد موجود در مجامع بین المللی از جمله قطعنامه ۵۹۸ معلوم نیست که چرا در متن سخنرانی سردار قادسیه ادعای پیروزی وی در جنگ تحمیلی گنجانده شده است. مگر این که پذیریم رئیس کشوری که سربازان آمریکایی وارد عراق شدند و حتی وارد اتاق خوابهای کاخ‌های قهرمان قادسیه و مدعی پیروزی در جنگ هشت ساله اش علیه ایران شدند.

هوفر، فردا به طور غیرعلنی محاکمه می‌شود

گروه داخلی – مسئول روابط عمومی دادگستری استان تهران دیروز اعلام کرد: «محاکمه قضائی هلموت هوفر تبعه آلمانی، فردا بیستم مرداد ماه به طور غیر علنی و بدون حضور خبرنگاران برگزار خواهد شد.

سید نویری در گفت و گو با ایرنا، اتهام هوفر را از نوع اتهاماتی خواند که طبق قانون آیین دادرسی رسیدگی باید به صورت غیر علنی برگزار شود. وی افزود: «نتیجه دادگاه پس از صدور رأی از سوی قاضی شعبه ۱۴۰۶ دادگاه عمومی تهران، چنانچه موجب هتک حیثیت افراد دخیل در پرونده نباشد اعلام خواهد شد.»

ملک هوشنگ قهاری یکی از وکلای مدافع هوفر نیز گفت: «طبق قانون، در دادگاهی که امکان صحبت از خلاف اخلاق در آن مطرح باشد، به صورت غیر علنی برگزار می‌شود.» وی افزود: «پس از نقض حکم هوفر در دیوان عالی کشور، پرونده وی به دادگاه هم عرض در مجتمع قضائی ویژه ارجاع شده است و من نیز فردا از اتهام رابطه نامشروع موکل خود در دنباله دفاعیات قبلی دفاع خواهم کرد.»

وی گفت: «وضعیت روحی و عصبی هلموت هوفر پس از آزادی از زندان تغییر کرده بود که من این موضوع را در روز ۲۱ تیرماه اسمال با تقدیم لایحه کتبی به دادگاه گزارش کردم.»

قهاری افزود: «پس از دستگیری مجدد هوفر من به دیدار وی در زندان

اوین رفته‌ام و در زمینه اتهام احتمالی مجدد وی نیز هیچگونه وکالتی از وی ندارم.»

شماره ۱۵۰۳

شماره ۱۵۰۳

تعداد محدودی مجلد روزنامه نشاط (از شماره ۱ تا ه ۶) در دفتر روزنامه موجود است از متقاضیان خواهشمند است جهت خرید به آدرس خیابان ولیعصر - روبروی جام جم- خیابان شهید طاهری- پلاک ۱۵ مراجعه نمایند.

قیمت هر مجلد ۹۵۵۵ تومان

متقاضیان خرید مجلد در شهر ستانها ، مبلغ ۹۵۰۰۰ ریال به حساب شماره ۷۰۱۵۰۳ بانک ملی شعبه جهان کودک کد ۱۵۰۹ به نام آقای باقر ولی بیگ واریز نموده واصل فیش واریزی را به همراه آدرس کامل و کد پستی به آدرس روزنامه ارسال نمایند.

گروه داخلی – به دنبال برگزاری جلسه مواجهه حضوری میان کاظم شکرى، سعید حجاریان و احمد ستاری، احتمال دارد که شکرى امروز با فک قرار بازداشت از سوی سعید مرتضوی (رئیس دادگاه، شعبه ۱۴۱۰) آزاد شود.

به گزارش خبرنگار ما، مواجهه حضوری مدیرمسئول و اعضای سردبیری روزنامه صبح امروز، روز گذشته با حضور وکیل و پشت

وکیل صبح امروز: شکری باید امروز آزاد شود

درهای بسته در محل مجتمع قضایی ویژه کارکنان دولت آغاز شد و تا ساعت ۱۴ و ۳۰ دقیقه ادامه داشت و امروز نیز پی گرفته می‌شود. غلام علی ریاحی، وکیل روزنامه صبح امروز در پایان جلسه دیروز به خبرنگاران گفت: «از آنجا که آقایان شکرى، ستاری و حجاریان پیشتر منفرداً مورد بازجویی قرار گرفته بودند، دادگاه از جهت رفع ابهامات موجود در

موسوی تبریزی وکیل محسن کدیور در گفت‌وگویی اختصاصی با نشاط

کدیور تقاضای فرجام می‌کند

وی حکم تجدیدنظر کدیور را نیز قابل فرجام خواهی دانست و در این مورد گفت: «به نظر ما، ماده ۳۱ قانون تشکیلات دادگاه‌های عمومی و انقلاب، عام است، یعنی شامل دادگاه ویژه روحانیت نیز می‌شود و بر این اساس کدیور می‌تواند اعتراض کند و باید مورد رسیدگی قرار گیرد.»

وکیل محسن کدیور افزود: «در حال حاضر آقای کدیور به دنبال تهیه لایحه‌ای برای ارسال نزد دادستان کل کشور است که در صورت پذیرش، شعبه دیگری به درخواست کدیور رسیدگی خواهد کرد.»

وی افزود: «کدیور در لایحه خود، صلاحیت دادگاه را طبق ماده ۱۸ و همچنین صلاحیت قاضی رسیدگی کننده را زیر سؤال خواهد برد و همچنین نسبت به این که حکم صادره با مواد قانونی آیین نامه دادرسی دادگاه ویژه تطابق ندارد اعتراض خواهد کرد.»

موسوی تبریزی در مرتب‌ب کردن یک روحانی جرئی را مرتبط شده است باید با استناد به مواد همان آیین نامه عمل کند، در حالی که چه در حکم دادگاه بدوی و چه حکم دادگاه تجدیدنظر به مواد قانون عادی استناد شده است.»

وزیر فرهنگ و آموزش عالی:

تقدیس خشونت مانع رشد فکری و علمی است

«آفت رشد علمی، بدگمانی و سوءظن نسبت به محیط و نهاد دانشگاه و قشر دانشگاهی و دانشجو است، افزود: «ضرورت است را تقدیس و پرسشگری را برابر بی‌اعتقادی می‌دانم، مقدمه انسداد رشد علمی است،

دکتر مصطفی معین، دیروز در مراسم افتتاحیه دوازدهمین گردهمایی دانشجویان دکترای بورسیه خارج از کشور با پایان این

مطلب افزود: «آزادی، امنیت، عدالت و معنویت مؤلفه‌های اصلی رشد و شکوفایی علمی است و محل بروز مظهر اصلی این شکوفایی، دانشگاه است.»

وزیر فرهنگ و آموزش عالی اظهار داشت: «امروز به اعتبار آیین، انقلاب و نظام – و براساس ضرورت‌های تاریخی و جهانی، ناگزیر از اهتمام به دانش و حرمت نهادن به اصحاب علم و اندیشه هستیم و این الزام نباید محدود به توصیه‌های اخلاقی و نظری باشد.»

محمد یزدی: ۱۰ سال به اسلام خدمت کردم

گروه داخلی – محمد یزدی رئیس قوه قضائیه از مسئولان قضایی قوه قضائیه خواست تا با رئیس جدید قوه قضائیه همراهی کنند و در ضمن برای جانشین خود در خدمت به اسلام و مسلمانان آرزوی موفقیت کرد.

به گزارش ایرنا، وی دیروز در جلسه مسئولان قضایی این قوه از آنان تقدیر و تشکر کرد و به تشریح برخی از خصوصیات و ویژگی‌های علمی و مدیریتی ریاست آینده قوه قضایی پرداخت. وی گفت: «خدا را شکر گزارم که دو دوره ۵ ساله مدیریت ریاست قوه قضائیه را در خدمت اسلام و نظام مقدس جمهوری اسلامی و

ششمین نشست عالی امنیتی ایران و ترکیه امروز برگزار می‌شود

گروه داخلی – هیات بلندپایه امنیتی، انتظامی ایران به ریاست غلامحسین بلندیان معاون امنیتی وزیر کشور بعدظهر دیروز وارد آنکارا شد. به گزارش ایرنا، هیات ایرانی در فردگاه آنکارا از سوی یحیی گور قائم مقام وزارت کشور و سایر مقام های محلی ترکیه مورد استقبال قرار گرفت.

یحیی گور در مراسم استقبال از هیأت ایرانی گفت: «دو کشور صدها سال با حسن نیت به صورت مسالمت آمیز در کنار هم زندگی کرده‌اند.» بلندیان نیز گفت: «ایران در مناسبات خارجی خود به روابط با ترکیه اهمیت ویژه‌ای می‌دهد.» ششمین کمیسیون عالی امنیتی ترکیه و ایران امروز به‌طور رسمی در آنکارا آغاز خواهد شد. در این کمیسیون که به مدت دو روز ادامه خواهد داشت، مسائل امنیتی، امنیت مرزی، همکاری در امر مبارزه با قاچاق و امور کنسولی بین دو کشور مورد بحث و بررسی قرار خواهد گرفت.

وکیل صبح امروز:

به اینکه مواجهه حضوری خاتمه

نیافته، دادگاه در زمینه تبدیل قرار هنوز اقدامی نکرده است و بعد از خاتمه جلسه مواجهه حضوری دادگاه بنابر قاعده باید درخصوص وقت اداری ادامه مواجهه حضوری به جلسه سه شنبه ساعت ۹ صبح موکول شد.»

ریاحی در پاسخ به زمان آزادی شکرى و فک قرار آزادیش اظهار داشت: «باتوجه

موسوی تبریزی وکیل محسن کدیور در گفت‌وگویی اختصاصی با نشاط

کدیور تقاضای فرجام می‌کند

قضائیه ذکر کرد و افزود: «این مشکلی است که آقای یزدی نیز با آن روبه رو بود.»

موسوی تبریزی همچنین گفت: «آقای هاشمی اگر بتواند

مستقل عمل کند و هیچ گروهی در قوه قضائیه نتوانند حاکمیت داشته باشند به جز رئیس قوه قضائیه و هیچ گروه فشاری را تحمل نکنند، می‌توان به اصلاحات در این دستگاه امیدوار بود. ولی اگر مماشائی صورت پذیرد و برخی مسائل کتمان شود، تصور نمی‌کنم قوه قضائیه راه صحیحی را بتواند طی کند.»

موسوی تبریزی همچنین طرح افکار خشونت آمیز در جامعه را از مصادیق جرم سیاسی دانست و افزود: «من معتقدم قوه قضائیه از

وزیر کشور: احراز صلاحیت نامزدهای انتخاباتی برعهده مردم است



گروه داخلی – وزیرکشور گفت: «احراز صلاحیت نامزدهای انتخاباتی و انتخاب آنان برعهده مردم است و ما وظیفه داریم اگر عدم صلاحیت فردی تنها با سند و دلیل محرز شود، معرفی کنیم.»

سیدعبدالواحد موسوی لاری دیروز در همایش مدیران کل ارزشیابی، بازرسی و رسیدگی به شکایات‌های استانداری‌های سراسر کشور افزود:

«باید باور کرد که مردم مسائل را خوب می‌فهمند و کمترین اشتباه را دارند و اگر این باور ایجاد شود بسیاری از مسائل حل می‌شود.»

وزیرکشور گفت: «اعتقادات قدیمی و نادرده گرفتن مشارکت مردم را قبول ندارم ولی هیچ کس به خاطر داشتن چنین اعتقادی محکوم نیست.»

وی تأکید کرد: «از طرفی چون پذیرفته‌ام که با دولت همراه باشیم تعارض با برنامه‌های دولت خدمتگذار را خلاف شرع می‌دانم.»

مدیر مرکز پیش‌بینی سازمان هواشناسی:

کسوف سبب اصلاح تاریخ قمری می‌شود

دقیقه طول نمی‌کشد. رضازاده افزود: با توجه به شرایط کسوف و در امتداد قرار گرفتن زمین، ماه و خورشید در یک مسیر تأثیراتی بر روی جزر و مد به وجود می‌آید زیرا ارتفاع جزر و مد در رابطه با چانه ماه است در این زمان (کسوف) شرایط بهینه برای به حد اکثر رسیدن مد ایجاد می‌شود. زیرا

دو نیرو در یک جهت به صورت موازی عمل می‌کنند. البته زمان مد چند ساعت بعد از کسوف رخ می‌دهد. وی گفت: گروهی معتقدند «اهل ماه» روی فعالیت‌های جوی تأثیر دارد. به‌طوری که دروز بعد از تاریکی ماه (تاریکی ماه) دروز بعد از پلر ماه و در روز بعد از محاق ماه بیشترین فعالیت جوی مثل رگبار، توفان و... انجام می‌شود که این را من تأیید نمی‌کنم. به همین دلیل برای بررسی بیشتر تأثیر کسوف روی وضعیت جوی ایستگاه‌ها بویژه در مسیر کسوف کلی‌هر ۱۰ دقیقه یک بار باید دیده‌بانی انجام شود تا میزان تغییرات و شرایط جوی ثبت شود. علاوه بر این دیده‌بان جو‌بالا نیز که دروزی دو بار در ساعت‌های ۴/۳۰ و ۴/۱۶۳۰ محلی انجام می‌شود در روز ۲۰ مرداد دو ساعت قبل و دو ساعت بعد و زمان کسوف سنجش می‌شود تا تحولات در کل جو از سطح زمین تا ارتفاع ۲۲ کیلومتری در مسیر خورشیدگرفتگی اندازه‌گیری شود.

ساعات شرعی	ساعت شمسی ۱۹ مرداد
اذان ظهر:	۱۳/۱۰
غروب آفتاب:	۲۰/۰۰
اذان مغرب:	۲۰/۲۱
اذان صبح:	۴/۴۵
طلوع آفتاب:	۶/۲۰

سه شنبه ۱۹ مرداد چهارشنبه ۲۰ مرداد

تریبون

تجمع‌ها و راهپیمایی‌های بدون مجوز

محمد حقیقی

بعد از حادثه تلخ نهاجم به کوی دانشگاه تهران و ضرب و جرح عده کثیری از دانشجویان – که عملی غیرقانونی بود – افرادی این اقدام را مقابله با تجمع و راهپیمایی بدون مجوز دانشجویان قلمداد کردند و به محکوم کردن هر دو اقدام پرداختند. غالب این افراد تظاهرات و تجمع‌های فاقد مجوز گروه‌های فشار را که بعضاً بعد از پایان نمازجمعه و علیه سیاست‌های دولت و وزرا صورت می‌گیرد اقدامی در جهت حفظ ارزش‌ها و بعضاً خودجوش خوانده‌اند. ستوال این است که آیا برای برگزاری تجمع و راهپیمایی نیاز به اخذ مجوز هست یا خیر؟

قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران در اصل ۲۷ مقرر می‌دارد: «تشکیل اجتماعات و راهپیمایی‌ها، بدون حمل سلاح، به شرط آن که محل به مبانی اسلام نباشد آزاد است.»

این اصل قانون اساسی دو محدودیت برای تجمع‌ها و راهپیمایی‌ها قرار داده است که عبارتند از: حمل سلاح و اختلال در مبانی اسلام. بنابراین اصل بر آزادی‌بودن این اقدامات است، مگر این که تجمع و راهپیمایی واجد شرایط مندرج در استثناها باشد و براساس تفسیر حقوقی در صورتی که تردیدی در وجود استثنا باشد موضوع، حمل بر اصل – یعنی آزادی‌بودن تجمع و راهپیمایی – می‌شود. مسئله‌ای که وجود دارد این است که اولا تشخیص حالت استثنا در چه مرحله‌ای است؟ ثانیاً چه مرجعی حق دارد استثنا را مشخص کند؟

به نظر می‌رسد با وجود دیدگاه‌های مختلف درخصوص مرحله تشخیص استثنا و مرجع تشخیص آن، قوانین موضوعه کشور – که به هر ترتیب مورد تأیید شورای نگهبان به عنوان محافظ قانون اساسی قرار گرفته‌اند – می‌توانند در این زمینه راهگشا باشند. تبصره ۲ ماده ۶ قانون فعالیت احزاب، جمعیت‌ها و انجمن‌های سیاسی و... مصوب ۷ شهریور ۱۳۶۰ در این زمینه مقرر می‌دارد: «برگزاری راهپیمایی‌ها با اطلاع وزارت کشور بدون حمل سلاح در صورتی که به تشخیص کمیسیون ماده ۱۰ منحل به مبانی اسلام نباشد و نیز تشکیل اجتماعات در میدان و پارک‌های عمومی با کسب مجوز از وزارت کشور آزاد است.»

به نظر می‌رسد قانونگذار تشخیص موارد استثنا را به مرحله قبل از برگزاری تجمع و راهپیمایی و برعهده کمیسیون ماده ۱۰ و وزارت کشور نهاده است. در حقیقت با توجه به تصریح قانونی مقرر فوق، هر نوع تجمع و راهپیمایی باید با مجوز صورت گیرد. سؤالی که مطرح می‌شود این است که آیا منوط کردن استیفای حق (آزادی تجمع و راهپیمایی) به اجازه رکن سیاسی – با عنایت به این که دخالت منافع در این رکن بسیار محتمل است – تضییع حقوق افراد و گروه‌ها نیست؟ به نظر می‌رسد درخصوص راهپیمایی‌ها مشکل را قانون حل کرده است؛ بدین ترتیب که در ماده ۱۲ همین قانون مقرر می‌دارد: «مرجع رسیدگی به شکایات گروه‌ها از کمیسیون موضوع ماده ۱۰ محاکم دادگستری با رعایت اصل ۱۶۸ قانون اساسی می‌باشد و رأی صادره قطعی است.»

اما درخصوص تجمع‌ها که دادن مجوز آن برعهده وزارت کشور است، در قانون راجع به تصمیم وزارت کشور هیچ مرجعی مشخص نشده است که بتوان از تصمیم وزارت کشور در آن مرجع شکایت (یا تجدیدنظرخواهی) کرد. ولی با توجه به وحدت ملاک ماده ۱۳ به نظر می‌رسد افراد و گروه‌ها بتوانند از این اقدام (عدم صدور مجوز) وزارت کشور به محاکم دادگستری شکایت کنند. نکته اساسی تر، با وجود راهکار قانونی فوق، عدم تشکیل دادگاه مربوط به اصل ۱۶۸ در زمینه جرایم سیاسی است و به نظر می‌رسد در این مورد نظام حقوقی جمهوری اسلامی ایران دچار خلا است، به همین جهت مناسب است برای این که از استیفای حقوق افراد جلوگیری نشود حداقل در حال حاضر راهپیمایی‌ها و تجمع‌ها صرفاً با اطلاع قبلی صورت گیرد تا هم هدف قانونگذار از بیان اصل صورت گیرد و هم تا حدودی هدف از قراردادن استثنا برآورده شود.

نکته: به لحاظ قانونی نمی‌توان عملکردی چندگانه داشت. یا باید افراد امنیتی و قضائی نظام با تفسیری مضیق از حقوق مردم در هر شرایطی (با وجود یا بدون وجود دادگاه اصل ۱۶۸ قانون اساسی) برای تجمع و راهپیمایی برای همه افراد و گروه‌ها اخذ مجوز را ضروری بدانند یا این که با تفسیری موسع دادن اطلاع قبلی را کافی دانسته و با خاطیان برابر مقررات رفتار کنند.

نماینده دولت ایران وارد بحرین شد

گروه داخلی – معاون امور عربی و آفریقایی وزارت امور خارجه روز گذشته با نخست‌وزیر بحرین دیدار و در زمینه راه‌های گسترش روابط و همکاری‌های دو جانبه گفت‌وگو کرد.

سیدمحمد صدر در دیدار با شیخ خلیفه بن سلمان آل خلیفه با تأکید بر سیاست‌های اصولی رئیس‌جمهوری اسلامی ایران مبنی بر تشنج زدایی، اعتمادسازی و مشارکت جمعی در منطقه، توسعه روابط ایران با کشورهای منطقه را مطلوب ارزیابی کرد و بر اهمیت جایگاه بحرین در سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران تأکید ورزید. معاون امور امور خارجه با اشاره به آثار مثبت و سازنده دیدارهای مقامات عالی رتبه دو کشور در شناخت نقطه نظرات یکدیگر، دعوت مجدد دکتر حبیبی از نخست‌وزیر بحرین برای دیدار از ایران را خاطر نشان کرد.

شیخ خلیفه بن سلمان آل خلیفه نیز در این دیدار سیاست‌های منطقه‌ای و بین‌المللی آقای خاتمی و بازتاب‌های آن در منطقه را مایه منبهاات دانست و ضمن تأکید بر اشتراکات دو کشور و ضرورت گسترش مناسبات قیما بین برآمدگی کشورش در توسعه و تقویت روابط و همکاری در همه زمینه‌ها بویژه سیاسی و تجاری تأکید کرد. وی ضمن تشکر از دعوت دکتر حبیبی ابراز امیدواری کرد در اولین فرصت ممکن از تهران دیدن کند.

سیدمحمد صدر روز یکشنبه برای تقدیم پیام کتبی رئیس‌جمهوری و دیداری سه روزه وارد بحرین شد و مورد استقبال مقامات این کشور قرار گرفت.

در همین حال خبرگزاری بحرینی «خلیج» نیز پیام سیدمحمد خاتمی را که توسط معاون وزیر امور خارجه به مقامات بحرینی تسلیم شده است، گامی در راستای بهبود روابط میان دو کشور خواند. در ماه مه گذشته، سیدمحمد خاتمی پس از انجام یک گفت‌وگوی تلفنی با امیربحرین از فضای جدید خاتمی بر مناسبات بین دو کشور اظهار خشنودی کرد و خواستار گسترش روابط بین دو کشور شد. روابط ایران و بحرین به دنبال وقوع شورش‌های دسامبر ۱۹۹۴ در بحرین، تیره شد.

به گزارش فرانس پرس، در آن تاریخ «دولت بحرین، جمهوری اسلامی را به دست داشتن در این ناآرامی‌ها متهم کرد و مدعی شد که ایران از شورشیان شیعه علیه حکومت سنی مذهب بحرین حمایت کرده است و در نتیجه روابط دو کشور به شدت تیره شد به نحوی که در ژوئن ۱۹۹۶ سفرای خود را فراخواندند. ایران اتهامات دولت بحرین را بی‌اساس خواند و آنها را به شدت تکذیب کرد.»

به نوشته تحلیل گر فرانس پرس، روابط میان ایران و بحرین از زمان زمان کار آمدن خاتمی روبه بهبود گذاشته است و این یکی از نتایج تلاش‌های وی وقفه رئیس‌جمهور خاتمی برای تنش زدایی میان ایران و سایر ملت‌ها بویژه کشورهای عرب همسایه ایران است. ایران و بحرین در ماه ژانویه سال جاری مسیحی به مبادله سفیر اقدام کردند.



ولادیمیر پوتین نخست وزیر جدید روسیه

گروه بین الملل - خبر گزاریها: بوریس یتسین رئیس جمهوری روسیه در اقدام بی سابقه ای سرگئی استپاشین نخست وزیر این کشور را به همراه دولت وی از کار برکنار کرد.

به گزارش رويتر از مسکو، یتسین پس از برکناری استپاشین، ولادیمیر پوتین رئیس سازمان امنیت روسیه را که در دوران شوروی سابق جاسوس این کشور در آلمان بود، جانشین او کرد.

یتسین همچنین اعلام کرد که تاریخ دقیق انتخابات دوماي روسیه (پارلمان این کشور) در

ژنرال مایکل جکسون:

ارتش آزادیبخش کوزوو کنترلی بر نیروهایش ندارد

زخمی و بهوش شد. درپی تشدید درگیری خانم ماری پاک سیلور معاون نماینده سازمان ملل در شمال کوزوو با حضور در منطقه از مردم خواست تا آرامش خود را حفظ کنند و قول داد که با شهردار «کوزوسکا» در مورد مشکلات آنها صحبت خواهد کرد ولی مردم به صحبت های وی توجهی نکردند...

تظاهرکنندگان آلبانیایی تبار خواستار رفتن به آن طرف رودخانه «ایبار» به منطقه صرب نشین و بازپس گرفتن خانه هایی هستند که به ادعای آنها از دستشان در ۱۶ ماه گذشته توسط صرب ها گرفته شده است. اما مقام های فرانسوی می گویند این جمعیت توسط «K.L.A» رهبری و هدایت می شود که



هنگ کنگ - A.F.P: لغو دیدار پاپ ژان پل دوم که قرار بود روز گذشته انجام شود، این ترس را در میان مردم هنگ کنگ برانگیخت که شکاف میان رهبران کمونیست چین و کلیسای کاتولیک، ممکن است خطراتی برای خودمختاری هنگ کنگ به وجود آورد.

به گزارش «A.F.P» از هنگ کنگ و به گفته مقام های

از مطبوعات جهان

هاآرتس - اسرائیل

سفر وزیر خارجه آمریکا به اسرائیل تا ماه سپتامبر که عقب نشینی نیروهای اسرائیلی از کرانه غربی آغاز می شود به تعویق افتاد.

العرب الیوم - اردن

دیوید لوی وزیر خارجه اسرائیل از اردن دیدن می کند

جوردن تایمز - اردن

شاهزاده حمزه ولیعهد به ریاست بنیاد البیت منصوب شد.

المجاهد - الجزایر

احزاب و گروه های سیاسی از همه پرسى ۱۶ سپتامبر درباره آشتی ملی حمایت کردند.

صبح - ترکیه

هزاران معدنچی جنازه رهبر اتحادیه کارگران را که روز جمعه به قتل رسید تشییع کردند.

رادیکال - ترکیه

گروهی از بازرگانان ترکیه به دولت از این مسئله شکایت کرده اند که چریک های کرد حیوانات بیمار را از ایران به صورت قاچاق وارد ترکیه می کنند.

سوریه تایمز - سوریه

نبیه بری رئیس مجلس لبنان گفت: لبنان و سوریه به صلح نیازمندند. اما صلح باید فراگیر باشد.

التهار - لبنان

بشار اسد پسر حافظ اسد از بیروت دیدن کرد تا حمایت دمشق را از امیل لحود رئیس جمهوری لبنان نشان بدهد.

المستقبل - لبنان

بیش از نیمی از لبنانی ها معتقدند صلح با اسرائیل بزودی تحقق نخواهد یافت.

التیس - کویت

تهران: صدام دایناسور است.

یتسین باز هم دست به تغییر زد

کاردینال خاکستری

نخست وزیر امروز، رئیس جمهور فردا

۱۹ دسامبر خواهد بود. یتسین همچنین تصریح کرد که امیدوار است «پوتین» بتواند در آینده پست ریاست جمهوری روسیه را احراز کند. یتسین در یک برنامه تلویزیونی خطاب به مردم روسیه گفت: پوتین شخص بسیار باتجربه ای است و چنانچه در انتخابات ریاست جمهوری این کشور موفق شود می تواند اصلاحات در کشور را تضمین کند.

وی افزود: من شخصی را به شما معرفی می کنم که قادر است وحدت را در میان مردم روسیه برقرار و تداوم اصلاحات و امنیت را تضمین کند. وی همچنین قادر

در همین زمینه «گنادی ژوگائف»، رئیس حزب کمونیست در مصاحبه با خبرنگاران اعلام کرد که برکناری استپاشین دیوانی محض است، چراکه طی ۱۸ ماه، این ششمین نخست وزیر روسیه است که



قاهره - A.F.P: شیخ عمر عبدالرحمن رهبر اسلامی مصری که از هر دو چشم نابینا و در آمریکا زندانی است، مجاز به بازگشت به مصر شد تا در قاهره مورد محاکمه قرار گیرد. به گزارش «A.F.P» از قاهره و به چشمداشتی محاکمه شود.

پاپ به هنگ کنگ نمی رود

بریتانیا به چین ملحق شد، مزه خودمختاری را چشیده اما همچنان امور دفاعی و مسائل خارجی آن توسط پکن حل و فصل می شود. تحلیلگران و سیاستمداران،

روز گذشته پس از شنیدن این خبر، بسیار ناامید شده و از پکن خواستند تا در تصمیم خود تجدیدنظر کنند. چین و واتیکان از سال ۱۹۸۵ روابط سیاسی محکمی با یکدیگر برقرار کرده و اسقف های هر دو کشور در پکن با یکدیگر دیدار و گفت وگو کردند. با این حال براساس آخرین خبرهای به دست آمده، پاپ همچنان در انتظار دعوت مجدد چین برای بازدید از هنگ کنگ است.

کوتاه از جهان

کامپیوتر در مدارس ژاپن

توکيو: ۹۸/۶ درصد از دبستان های ابتدایی، متوسطه و دبیرستان های ژاپن جهت آموزش مجهز به کامپیوتر شدند. ۳۶/۵ درصد آنها به شبکه اینترنت متصل یافتند. فراراست تا ۲ میلیارد دیگر تمامی مدارس ژاپن به اینترنت متصل شوند.

مخالفات سرلانکا با دالایی لاما

کلمبو: دولت سرلانکا با دیگر با سیفر دالایی لاما رهبر تبعیدی تبت به این کشور مخالفت کرد. مطبوعات سرلانکا معتقدند این تصمیم در پی فشارهای چین به عنوان یکی از مخالفان دالایی لاما اتخاذ شده است.

انفجار بمب در آسام

گواهاتی: انفجار بمب در ایالات آسام هند منجر به خروج یک قطار از خط و مجروح شدن ۵ نفر شد. بمب مزبور از راه دور کنترل می شد و پلیس معتقد است چریک های جدایی طلب که از سال ۱۹۷۹ فعالیت خود را آغاز کرده اند از عاملان این انفجار هستند.

درگیری گروههای رقیب

یوگوتا: درگیری گروه های رقیب در کلمبیا ۲۷ کشته بر جای گذاشت. درگیری بین چپگرایان با راستگرایان روی داد.

پیامهای شادمانی

شادبهای زندگی امروز کم نیست

هر پیوند گرمی، تولدی، دیداری

وقتی که هر حادثه کوچک شیرین یک دریا پیام شادمانی دارد

گرمایشان بداریم و به گوش هم رسانیم، که

انسان فقط روزگاران شادمانه اش را زیسته است

تلفن پذیرش آگهی: ۲۰۱۳۷۳۷۳ - ۲۰۱۳۰۰۷

مریم عزیز

تولد دوباره زندگی ام راه

در دیار وجود تو یافتم

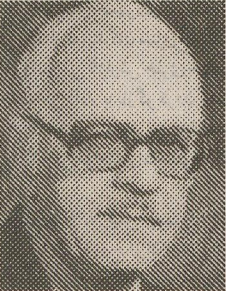
هم پیمان زندگی تو

مسین

جهان سیاست

نعل وارونه «بن لادن»

حسام الدین امامی



سال گذشته، در چنین ایامی بزرگترین عمل انهدمی در تاریخ بعد از جنگ دوم، علیه تواناترین قدرت بین المللی در قاره سیاه صورت گرفت. آسیب دیدگان سیاست خارجی آمریکا، همزمان سفارتخانه های آمریکا را در «کنیا» و «تانزانیا» با بمب گذاری منهدم کرده و نزدیک به هزار کشته و زخمی بر جای گذاشتند. موج اثرات روانی این انفجار تا واشنگتن طنین انداز شده و آمریکاییان را شوکه کرد. کلیتون، رئیس جمهوری آمریکا که زیر بار سنگین رسوایی روابط خود و «مونیکا» درهم شکسته شده بود، فرصت را برای یک خودنمایی گلدرنده نظامی مغتنم شمرد. هواپیماهای آن کشور کارخانه داروسازی «شفا» در خرطوم پایتخت سوفان را به مویشک بستند و چند مویشکی هم به تهیه های در مرز مشترک پاکستان - افغانستان پرتاب کردند. آمریکا اعلام کرد که تروریست خطرناکی را که عامل یا حامی دو انفجار مزبور بوده، شناخته است و بلافاصله دستگاه های تبلیغاتی آن کشور از مردی یاد کردند که نامی ناآشنا و مرموز، چهره ای مرموز و سوابقی مرموز را به او نسبت می دادند. مردی که تا آن روز ناشی در هیچ یک از رسانه های عالم منعکس نشده بود. اسامه بن لادن!

واشنگتن برای توجیه حملات مزبور مدعی شد که کارخانه «شفا» داروسازی نبوده بلکه اسلحه یا مواد شیمیایی و مرگبار تهیه می کند که با سرمایه «بن لادن» به وجود آمده است. بمباران تهیه های مرزی پاکستان - افغانستان هم برای انهدام محل سکونت یا پایگاه اعمال تروریستی او بوده است. بعداً همان رسانه های آمریکایی طلال دو اشیاء مزبور را تأیید کردند.

معهدا رسانه های آمریکایی دست بردار نبودند و طی یکسال اخیر چنان توانائیهای مرموزی به او نسبت داده اند که منتر جابه صورت «اسطوره رای» درآمده است.

انفجارهای مرکز تجاری نیویورک، انفجار قرارگاه سربازان آمریکایی در ریاض و «ظهران» سعودی، انفجار پادگان آمریکایی چند سال پیش در بیروت و سرانجام دو انفجار سفارتخانه های مزبور در آفریقا.

رسانه های آمریکایی به مرور او را به عنوان «مخوف ترین» و خطرناکترین دشمنی معرفی کرده اند که تاریخ آمریکا به یاد دارد. عوامل او در همه جای دنیا حاضرند و با اشاره او هر وقت بخواهد «منافع» و واشنگتن را به مخاطره می اندازند. تا اینجا مسئله راست یا دروغ مهم نیست ولی نکته حساس در تلاشی است که آمریکا برای «پیوند زدن» بن لادن با طالبان صورت می دهد. جنگی زرگری از پارسال برای تحویل بن لادن به آمریکا میان واشنگتن - اسلام آباد - طالبان در جریان بوده است. طالبان مدعی است که «این شیخ بزرگوار» مهمان آنهاست و او را تحویل نخواهد داد. روز دیگر مدعی می شوند که در خود افغانستان او را محاکمه کرده اند و بیگناهی اش ثابت شده است. یک روز هم شایع می کنند که «نابلید» شده است. اخیراً هم سیاه خونخوار صحابه اخطار کرده است که اگر یک مو از سر این شیخ بزرگوار کم شود، هیچ آمریکایی را در پاکستان زنده نخواهد گذاشت و دولت پاکستان را هم اگر چشم زخمی به «بن لادن» بزند، ساقط خواهد کرد

■ ■ ■

باید دانست که پدر «بن لادن» مقاطعه کاری یعنی بود که به خاطر ارتباط با خاندان سعودی و شخص ابن سعود و شرکت در مناصف های شرکت «آرامکو» میلیارد ها ثروت بهم زد و ظاهراً چنان ثروتی به پسرش «اسامه» به ارث رسیده است. طی دوران اشغال شوروی «بن لادن» تاگهان سر از افغانستان درآورد و ثروت بادآورده را در راه خرید اسلحه و مهمات برای مجاهدین صرف کرد. گروهی اعراب ماجراجو از عراق گرفته تا مراکش و الجزایر دور او را گرفتند که به «اعراب افغانی» معروف شدند. دستگاه جاسوسی پاکستان نهایت بهره برداری را از این گروه می کرد با پایان جنگ و ظهور طالبان، «بن لادن» تاکنون در کنار گروه مزبور بوده است. اگر آن طور که رسانه های آمریکایی تبلیغ می کنند او دشمن سرسخت آمریکا و بعد هم اسرائیل باشد، چند سؤال مطرح است.

منجمله:

- چرا ایشان سرزمین هایی را که بیشتر منافع آمریکا - اسرائیل در آنجاست رها کرده و افغانستان را پایگاه دشمنی با آمریکا قرار داده است؟ آیا منافع دشمنان اسلام در سرزمین فلسطین، لبنان، عراق و مصر بیشتر است یا در افغانستان؟ - می گویند وی از نازا رضیان سعودی است. تا کسی به پاکستان رفته باشد نمی داند که پیوند پاکستان و سعودی خصوصاً از نظر بذل و بخشش و سرمایه گذاری به درجات از پاکستان - آمریکا بیشتر است. بسیاری از خیابان ها و اماکن شهرهای بزرگ پاکستان به نام سران سعودی نامگذاری شده است. بروجه مدارس عمده دینی پاکستان را از سال هاپیش بدین طرف سعودی ها تأمین کرده اند. اگر بن لادن «ناراضی» یا از محاربان سعودی باشد، آیا پاکستان جرأت می کند اجازه یک ساعت توقف او را در کنار طالبان بدهد؟

- کمک بن لادن به طالبان ضروری تر است یا به مردم فلسطین؟ جنگیدن در قندهار واجب تر است یا در ده قباغ و جنوب لبنان؟

واقعیت این است که بن لادن را دستگاه های جاسوسی آمریکا و پاکستان به افغانستان فرستادند و اکنون که طالبان با جنایات خود در عالم وی آبرو شده و پیوند این گروه با آمریکا و پاکستان بطلان دعای آنها را در زمینه مسلمانی و احکام الهی ثابت کرده، و واشنگتن می کوشد تا با تبلیغ «ضدآمریکایی بودن» بن لادن، این فرضیه مسخره را به طالبان هم تشری داده و تلقین کند که این گروه ضدبشری هم مخالف آمریکا هستند!

آمریکا با وجود اعمال طالبان در زیر پا نهادن حقوق بشر و قتل دیپلمات های ایرانی و اخراج امدادگران بین المللی تاکنون توانسته است «دفتری» برای «نماینده» طالبان در نیویورک بذارک کند.

اتهام ضدآمریکایی بودن «بن لادن» و تشری و تداعی آن به طالبان هم بدین منظور است که زمینه را اترنجباری «تقطیر سیاسی» این گروه خون آشام و نهایتاً عضویت آنها در سازمان ملل به جای حکومت قانونی «برهان الدین ربانی» مساعد نماید. از این رو، اگر روزی طالبان، «بن لادن» را تحویل آمریکادهد، دستاویز تازه ای برای تیر به طالبان از فرمانبرداری از واشنگتن، به برای رسانه های آن کشور و دستگاه های تبلیغاتی غرب فراهم خواهد شد.

«تاریخ مصرف» بن لادن بسته به ادامه حرف شوی او در بازجویی های احتمالی بعدی و تغذیه دستگاه های خبری غرب است.

نهال مطهری اصل

کلاس اول با معدل ۲۰

مدرسه شهید مهدوی

با سپاس فراوان از خانم مقیمی

بزرگوارم

مجت و ابشار به ریاضت کفایت

را به نور زندگی

سرسر خیزم بولد مبارک

همسرت ساسک

نشاط

روزنامه جامعه مدنی ایران

صاحب امتیاز و مدیر مسئول

لطیف صفری

سر دبیر

ماشاءالله شمس الواعظین

رئیس شورای سیاستگذاری

حمیدرضا جلائی پور

مدیر پروژه

باقر ولی بیگ

آدرس دفتر مرکزی و سازمان آگهی های نشاط

خیابان ولیعصر روبروی جام جم - خیابان شهید طاهری پلاک ۱۵

تلفن سازمان آگهی ها: ۲۰۱۲۵۰۰ - ۲۰۱۲۲۷۳ - ۲۰۴۰۴۲۲

تلفن تحریریه: ۲۰۴۱۷۹۰ - ۲۰۴۰۱۵۷ - ۲۰۴۰۴۲۲

امور چاپ: شرکت چاپ گستر ۶۰۲۶۸۷۱ - شرکت نشر و چاپ تهران ۶۶۴۶۱۷۸

امور توزیع: شرکت نشر گستر و روز تلفن ۸۸۶۵۲۷۳۰

Internet Address: www.neshat.com

پدیده‌ای به نام تاریخ نگاری معاصر

گفت‌وگو با عبدالله شهبازی

اشاره

در بخش پایانی گفت و گو با عبدالله شهبازی وی به موانع تاریخ نویسی مستقل در ایران امروز می پردازد

بخش نخست این گفت و گو روز گذشته در صفحه مسائل ایران به چاپ رسیده است .

گروه داخلی



ایده آل نزدیک باشد نیز خبری نبود. کرانه تلویزیون در زمینه تولید فیلم های داستانی و برنامه های مستند و تحقیقی تاریخ معاصر بسیار ناموفق است. یک نمونه سریال «فراماسوئری» است که چندی پیش پخش شد و بسیار تأسف بار بود. در همان روزهای بیستمین سالگرد انقلاب نیز بر مبنای کتاب ظهور و سقوط سلطنت پهلوی از شبکه پنج سریالی پخش شد. من به عنوان ویراستار و مؤلف کتاب یاد شده با علاقه به تماشای این سریال نشستم و بار دیگر رنج بردم و تأسف خوردم. علاوه بر پرداخت سطحی و ضعیف و کسالت بار، اغلاط فاحش و غیرقابل قبول نیز کم نبود. مثلاً، آقایی در کسوت استاد دانشگاه، نام سرگرد شولسه هولس، مأمور اطلاعاتی آلمان در ایران در زمان جنگ جهانی دوم، را «شولسه هولسرن» می خواند! یا در همین برنامه، علی قوام (شوهر اول اشرف پهلوی) به عنوان پسر احمد قوام (قوام السلطنه) عنوان شد و به این بهانه چند بار عکس احمد قوام نشان داده شد و متلک ها نثار او شد. در حالی که هر فرد غیرمتخصص ولی آشنا باتاریخ معاصر می داند که علی قوام پسر ابراهیم قوام یهودی الاصل (قوام الملک شیرازی) بود که هیچ ربطی به قوام السلطنه آشتیانی الاصل ندارد.

● چندی پیش در تهران شاهد برگزاری سمینار بین المللی انقلاب مشروطه بودیم، به نظر شما این همایش تاجه حد می تواند حرفهای نو و تازه داشته باشد و حاصل تحقیقات محققان خارجی با مقیم خارج را در ایران مطرح کند و از این طریق به قوام السلطنه آشتیانی الاصل بینجامد؟

■ از مناسب برگزاری این سمینار اطلاع ندارم. قاعدتاً این همایش باید در نودمین، یا نود و پنجمین یا صدمین سالگرد انقلاب مشروطه برگزار می شد. علت این که در نود و سومین سال مناسب فوق برگزار شده برای من نیز، مانند بسیاری دیگر، عجیب و غیرقابل فهم است. به تصور من این سمینار جلوه

● آیا مؤسساتی که در حوزه تاریخ معاصر فعالیت می کنند در زمینه حمایت از نیروهای مستعد جوان و زمینه سازی برای ایجاد یک نسل از محققان حرفه ای مؤثر نیستند؟

■ این مؤسسات اگر کارکردهای خود را به درستی بشناسند قطعاً می توانند در این زمینه مؤثرباشند. این یک اصل بدیهی است که بدون پرورش گروه نخبه ای از محققان حرفه ای در زمینه تاریخ معاصر، یعنی کسانی که بتوانند از این طریق زندگی و ارتزاق کنند و تمام وقت به کار در حوزه تخصصی خود بپردازند، شکوفایی در این عرصه را نمی توان انتظار داشت. هم اکنون وضع مادی و معیشتی محققان در این حوزه به گونه ای است که کمتر کسی به تحقیق تاریخی به عنوان یک حرفه و شغل تمایل نشان می دهد. زیرا از این طریق نمی تواند به شکل شایسته ارتزاق و زندگی کند. اگر این وضع تداوم پیدا کند، ما هیچ گاه دارای یک گروه معدود و با کیفیت از نخبگان فکری در زمینه تحقیق تاریخی نخواهیم شد. مگر در اثر علاقه و انگیزه قوی شخصی که آن هم کاملاً تصادفی و بسیار استثنایی است. مؤسسات کنونی این کارکرد خود را نیز نمی شناسند. تا کنون ندیده ایم که طرحی اندک سخاوتمندانه برای جذب استعدادها و نخبگان پیش کنند و ذره ای گشاده دستی و تسامع در این زمینه نشان دهند، به عکس، هر چه دیده ایم صرف پول های کلان در راه احداث ساختمان و صرف صدها میلیون

تومان در راه خرید رایانه و انواع و اقسام تجهیزات کامپیوتری می تواند به اندازه یک ورق فکر و اندیشه و تحقیق تولید کند؟ یقیناً خیر!

● در سال های اخیر در تلویزیون نیز توجه فراوانی به برنامه های تاریخی معاصر مشاهده می شود. ارزیابی شما از این گونه برنامه ها چیست؟

■ این رویکرد نیز فی نفسه مثبت است. فیلم و سریال تاریخی، ماندگرم ان تاریخی، نقش فوق العاده مؤثری در شکل دهی تصویر ذهنی نسل های جدید از گذشته خود و سایر ملت ها دارد و به همین دلیل است که در تمام دنیا به دو این عرصه توجه جدی معطوف می شود.

در این دو زمینه نیز تاکنون کار شایسته ای عرضه نشده و این ضعف عجیب هیچ تناسبی با ژرفا و ابعاد انقلاب بزرگ ملت ایران ندارد. توجه کنید که این نشتم هشت سال پس از انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ روسیه، فیلم تاریخی «ارژمناو پوتمکین» و سه سال بعد فیلم «اکتبر» را ساخت که هر دو از نظر هنری در زمره آثار جاوید و درجه اول تاریخ سینما جای دارند و تدریس می شوند. این چنین شکوفایی و تحرکی در ساخت فیلم های تاریخی در ایران تاکنون رخ نداده و علت آن امر یقیناً بی استعدادی ایرانیان یا کمبود پول و سرمایه نیست. ایرانیان در سال های اخیر در زمینه سینما توانایی های فوق العاده ای از خود نشان داده اند. سه چهار سال پیش در روزنامه همشهری مصاحبه ای خواندم با یک جوان اصفهانی مقیم ایالات متحده آمریکا که کارگردان فنی فیلم کارتوننی «عادلالدین» کمپانی والت دیزنی بود و می دانیم که فیلم فوق از موفق ترین و پرفروش ترین فیلم های سال های اخیر است. بنابراین، علت را باید در جای دیگر جست و جو کرد و به دنبال آن عواملی گشت که مانع شکوفایی استعدادها و بروز خلاقیت ها شده و وضع موجود را آفریده است. برای مثال عرض می کنم: در بیستمین سالگرد انقلاب، انتظار من، مانند بسیاری دیگر این بود که شاهد پخش برنامه های شایسته ای در زمینه تاریخ معاصر و حوادث انقلاب و سال های پس از آن از تلویزیون باشیم. این انتظار برآورده نشد و اصولاً هیچ نوع برنامه ای که اندکی تناسب با شأن این مناسبت بزرگ و افتخارآفرین داشته باشد، دیده نشد. طبعاً ایده آل برای من این بود که به مناسبت بیستمین سالگرد انقلاب فیلمی باشکوه و مؤثر در سطح «جنگ و صلح» بنادار و چوک ساخته و از پرده سینما یا تلویزیون اکران می شد. ولی حتی از چیزی که اندکی به این

۹روز ۷شب هتل ۴ستاره
با گشتهای روزانه
تورهای آفرین
اخت ویزای ایران

چین

۳۴۰ دلار و ۵۶۰۰۰ تومان - ۱۷ شهریور
هتل و هتل آپارتمان ارزان در استانبول - آنتالیا - قبرس - لارناکا
گشت آفرین ۹ - ۸۰۵۲۲۹۸ - فکس ۸۰۳۳۲۷۰

سنگ (مشاوره رایگان)

چینی سیرجان	۶۰۰۰ تومان
هرمريت خوی	۴۵۰۰ تومان
هرمريت اروميه (کرم)	۴۵۰۰ تومان
بادبر آذر شهر	۶۵۰۰ تومان
بادبر خوی	۵۵۰۰ تومان
بادبر اروميه	۷۰۰۰ تومان

۶۰۳۶۷۶۶ - ۶۰۳۷۷۱۲

سورعین

تور ۴ روزه آبهای معدنی
تور سوریه

✓ اتوبوس مجهز توربستی کوادرا ۳۶شپ پذیرائی در ویلا ✓حبیبانه،ناهار و شام
✓ سرویسهای گشت سیامت/ دریا و مینتل کیسوم ✓ فرید از مرز استارا
تاریفهای حرکت: ۱۵۹۰۱۵۹۰۱۲۹۵ مرداد ۱۳۷۵ شهریور
هرنفر ۳۹۰۰۰تومان و فول سرویس هر نفر ۴۶۰۰۰تومان
آژانس جلیور تور تلفن رزرو تور: ۲۵۵۳۳۴۷ - ۲۵۵۱۲۷۷

شرکت صنایع بتون شیمی مبنا (سهامی خاص)

نظر ادارات ، ارگانها و سازمانهای دولتی ، شرکتهای معظم انبوه ساز ، بخش کنندگان کالا و عموم شهر و ندان گرامی را به آگهی خود جلب مینماید.

اولین تولید کننده کنیتکس آ لکیدی (روغنی) ویژه نمای خارجی ساختمان و کنیتکس موولیت (پلاستیک) ویژه نمای داخلی ساختمان و کنیتکس ضد زنگ ویژه سطوح پشت بامها و شیروانی ها و کنیتکس عایق رطوبتی ویژه سطوح در معرض بارش باران در ۳۲ رنگ بسیار دیدنی بظاوه کنیتکس روغنی زرین (طلایی) و سیمین (نقره ای) با ۵ سال ضمانت واقعی ، دارای پروانه بهره برداری از اداره محترم صنایع استان مازندران بشماره ۴۸۴۵-۳۸۸۰ در بهترین کیفیت ممکن ، مفتخر است تا آغاز تولید و بهره برداری خود را به اطلاع عموم مردم عزیز ، سازمانها ارگانها و ادارات دولتی ، شرکتهای انبوه ساز ، شرکتهای پخش کالا ، پیمانکاران ارجمند ، فروشگاههای رنگ در اقصی نقاط کشور اسلامیان ایران ، با عرض معیمانه ترین تبریکات و شایسته ترین درودها برساند .

ما افتخار میکنیم که قدمی هر چند کوچک در جهت رونق بخشیدن به صنعت ساختمان برداشته ایم .

محصولات ما را با نام مبنا کنیتکس بشناسید

تولید

تلفن دفتر مرکزی و کارخانه مازندران ، نور : ۲۳۳۸۸-۰۱۹۶۴ دفتر فروش تلفکس: ۲۲۰۷۳-۰۱۹۶۴
با یک تماس تلفنی یا مکاتبه ما را از نزدیک بشناسید

کشورها درباره انقلاب مشروطه ایران در دسترس محققان قرار گرفته و در ایران نیز اسناد ارزشمند فراوانی به دست آمده و کتب و اسناد بسیاری درباره جوانب گوناگون حوادث آن دوران منتشر شده است. بنابراین، قطعاً ضرورت دارد که بر اساس این انبوه اسناد کار پژوهشی جدیدی در زمینه تاریخ مشروطه آغاز شود و حاصل آن در اختیار مردم ما قرار گیرد. ای کاش، متولیان مراکز اسناد و مؤسسات تحقیقات تاریخ معاصر کشور به جای صرف هزینه در حرکت های نمایشی و بی حاصل یا کم حاصل همتی می کردند و آرشویی از تصویر اسناد خارجی مربوط به دوران قاجاریه و صعود سلطنت پهلوی و پس از آن را در تهران فراهم می آوردند. بدین ترتیب، بستر و امکانی فراهم می شد برای مطالعات تاریخی عمیق هم در زمینه تاریخ مشروطه و هم در زمینه حوادث بسیار مهم پس از آن.

● در دانشگاه های ما برای تدریس تاریخ ایران مرز زمانی معینی قابل اند و به این دلیل تاریخ معاصر در بسیاری از دانشگاه های ما تدریس نمی شود و تدریس تاریخ ما در انقلاب مشروطه تمام می شود. آیا بدون حضور تاریخ معاصر در دانشگاه های ما توان به شکوفایی تاریخ نگاری معاصر ایران امید داشت؟

■ تداوم این سنت در دانشگاه های ما بخشی به دلیل محافظه کاری است و بخشی به دلیل فقر تاریخ نگاری معاصر. گاه چنین استدلال می شود که تاریخ را باید صد سال پس از حادثه نوشت. این نظر نادرست است. بنده یک گام از تاریخ معاصر جلو تر می روم و بر ضرورت و اهمیت «تاریخ نگاری حال» نیز تأکید می کنم. دکتر گدیس آمریکایی در مقاله خوبی که آقای حسینعلی نوذری ترجمه کرده اند، بحث جالبی را در این زمینه ارایه داده است. او می گوید منابع مهم تاریخی جهان عموماً در زمان خود تاریخ معاصر بوده اند. نو سیدید تاریخ جنگ های پلویونزی را در زمان حادثه نوشت. سن آگوستین در زمان حادثه تاریخ مسیحی شدن امپراتوری روم را نوشت. به این ترتیب اصولاً این تواریخ معاصر بوده اند که دانش تاریخی را ساخته اند. گدیس این را «حال گرایی» (Presentism) می نامد. در غرب این جریان هنوز ادامه دارد ولی در کشور ما قطع شده در حالی که بسیاری از منابع مهم تاریخ ما نیز در زمان خود «تاریخ حال» بوده اند. صرف نظر از بسیاری از منابع مهم تاریخ ماقبل معاصر ایران، توجه کنیم که آقای ادوارد براون تاریخ انقلاب مشروطه ایران را در زمان حادثه نوشت. ناظم الاسلام و مجدالاسلام کرمانی در زمان حادثه نوشتند. تاریخ مشروطه کسروی هم فاصله زیادی با انقلاب مشروطه نداشت. بله، ممکن است بعدها، ده ها و صدها سال پس از حادثه، تاریخ دیگری نوشته شود، تاریخ دوران پهلوی نوشته شود، تاریخ جمهوری اسلامی نوشته شود، ولی این به آن معنا نیست که نباید تاریخ زمان حال را بنویسیم، ما امروزه صدها کتاب درباره تاریخ دوران حکومت نیکسون یا خانم تاجر داریم و صدها کتاب درباره چرچیل. فقط زندگی نامه های چرچیل یک کتاب شناسی مفصل را تشکیل می دهد. این ها همه تاریخ نگاری زمان حال است و همین منابع است که در آینده برای نگارش تاریخ دوران فوق مورد استفاده قرار می گیرد. این نوع از تاریخ نگاری زمان حال را بررسی و نقد می کند و منبیهی برای شناخت و حرکت بعدی فراهم می آورد. این نوع تاریخ نگاری می تواند سینکرونیک و ترکیبی باشد و از دانش های مختلف اجتماعی بهره ببرد. اگر دولت آقای بوش و کارتر و میچرو میتران و کوهل و کلیتون در زمان خودش به وسیله «تاریخ نگاری حال» نقادی نشود، جامعه آمریکا یا انگلیس یا آلمان و فرانسه نمی تواند راه آینده خودش را بشناسد. بنابراین، استدلالی که منجر به عدم حضور تاریخ نگاری معاصر در دانشگاه های ما می شود قطعاً استدلال کاملاً نادرستی است.

گم شده

یک فقره چک بشماره ۸۴۱۰۳۷۰ ردیف س
عده بانک رفاه کارگران مرکزی تنکابن جاری ۵۵۲۲
به مبلغ یک میلیون تومان بدون تاریخ مفقود شده و
از درجه اعتبار ساقط است .
تنکابن - محمد علی مجد

هنکامه خاتم

برگزاری کلاسهای دوره پیش دانشگاهی
ویژه کنکور ۷۹
با کادر ویژه اختصاصی

۸۰۳۳۷۶۹

آدرس: تهران، آرمال ۱۰، پلازا، رهنش پیرنیش کوچه شهید مطهری عواه
پلاک ۴، واحد ۲

۲۶۲۱

و کلیه زبانهای زنده دنیا
انگلیسی
فرانسه - آلمانی - روسی - ترکی استانبولی
در ۵ جلسه دوساعته !! صحبت کنید !!
تلفن: ۲۲۲۶۶۰۱۳ - ۲۲۲۱۴۲۰ - ۲۲۲۹۵۴۵

برای اولین بار در ایران

کتاب آ آموزش زبان محاوره ای

انگلیسی بومی، محیط و شرایط را برای یادگیری بهتر مکالمه زبان انگلیسی فراهم کرده است. اصطلاحات و لغات بومی انگلیسی هم زمان با مکالمه به زبان ساده توضیح داده شده است. (از سطح پایین متوسط تا پیشرفته) این کتاب مورد تایید دانشگاه (SUSSEX) انگلستان و اداره کل آموزش و پرورش ایران میباشد.

مراکز فروش:
توتیا ۶۴۴۴۲۰۰
کتابکده: ۶۴۶۴۳۶۰
زبانکده: ۶۴۰۲۳۶۷

بسمه تعالی

سازمان بهزیستی کشور

اطلاعیه

با توجه به قرار گرفتن در آستانه رخداد آخرین پدیده خورشید گرفتگی کامل که روز ۲۰ مرداد ماه سالجاری به وقوع می پیوندد و در کشورما نیز به صورت کلی و جزئی قابل رویت می باشد . به لحاظ اهمیت این پدیده و اثرات جبران ناپذیر مشاهده مستقیم آن بر چشم ، که می تواند حداقل برای ۵۰ هزار نفر از نظر بینایی آسیب جدی و دائمی بوجود آورد ، سازمان بهزیستی کشور جهت روشن نمودن اذهان عمومی و ارائه اطلاعات لازم در خصوص نحوه پیشگیری از خطرات جدی خورشید گرفتگی برروی بینایی ستاد ویژه ای را تشکیل داده است . ت که از تاریخ ۱۲/۷/۸۵ به مدت دوهفته با شماره تلفنهای ۴۶۰۷۷۹۱ ، ۴۶۰۷۷۳۶۵ ، ۶۴۰۴۱۳۷ ، ۶۴۰۷۵۳۰ ، ۶۴۰۲۱۶۰ آماده پاسخگویی به سئوالات هموطنان عزیز در این خصوص می باشد .

روابط عمومی سازمان بهزیستی کشور

گزارش

با مردم شهرها در رویداد کسوف

ماه من چهره خورشیدم را می پوشاند

چشم هادر همه جای ایران منتظرند، همان دیدگانی که اگر بر خورشید عالمتاب در هنگام کسوف خیره شوند، صدمه می بینند. شهر به شهر، مردم خوب سرزمین مان یا نگاه های متفاوتی کسوف را خواهند دید. خورشید من زیر سایه ماه پنهان می شود تا ماه بگوید عظمت زیبایی و شکوه من آنگونه است که حتی بر خورشید پر فروغ عالم هم پنجه می کشد و زمانی که سایه ماه از خورشید برداشته می شود باز هم آفتاب می آید دلیل آفتاب اینک من، تو، او، ما، شما و همه مردم سرزمین برسیمای ماه نظر دوخته ایم که چگونه برای دقایقی نور خورشید را از ما می گیرد... مردان و زنان، از ساعت ها پیش بی تاب از رسیدن این لحظه، به تماشا نشسته اند. آن هنگام که گوشه ای از خورشید تاریک می شود، همه فریاد شوق می کنند.

نخستین ناظران گرفتگی خورشید در روز بیستم مرداد سردشتی ها هستند. آنگاه که در ساعت ۱۶ و ۲۰ دقیقه سایه ماه مانع نور خورشید می شود. اما سایه سرعت از فراز سدرشتی ها

می گذرد و به کردستان می رسد. «آلوت» نخستین آبادی کردستان است که به زیر تاریکی می رود. پس از آن مردم بانه می توانند یک دقیقه پدیده نادر کسوف کامل را رؤیت کنند. اما کردهای مریوان در کنار دریاچه «زری وار» می توانند یک دقیقه و ۵۰ ثانیه خورشید را خاموش ببینند.

ولی بلندترین گرفت در ایران در جنوب مریوان رؤیت می شود. در «اورامانات» خورشید گرفتگی کامل یک دقیقه و ۵۸ ثانیه در این منطقه زیبا یا به عبارتی مناسوله باختر طول خواهد کشید. اما کم کم سایه ماه از کردستان می گذرد و به سنج می رسد. جایی که قرار است در مدت یک دقیقه و ۱۵ ثانیه کردها با سرون اشعار و صعد درآوردن «دف ها» کسوف را بدرقه کنند. پس از سنجند، نوبت تکاب می رسد. کسوف کنار آتشکده تخت سلیمان لختی تامل می کند و دوباره به راه می افتد. مقصد بعدی کرمانشاه است. شهر فرهاد و شیرین و تاق بستان، کسوف تا به کرمانشاه برسد از نو سو د، پاره و سردشت می گذرد. اگر چه کرمانشاه در مرز جنوبی نوار سایه

جای دارد و مدت گرفتگی کامل آن تنها ۵۳ ثانیه است. در این سفر شهر به شهر، کسوف به همدان که می رسد یک دقیقه و ۳۰ ثانیه مهلت دارد تا خسروپرویز را بنگرد. آن قدر فرصت هست تا بتوان کتیبه باستانی همدان را مروی کرد. سپس مسیر سفر از صحنه، کنگاور و معبد آناهیتا می گذرد. درست بر لب بام الوند، می توان همدان را دید. شهری که پیرون از نوار سایه است ولی از پالای الوند، می توان دشت توپسراکان را دید که در تاریکی کسوف فرو می رود و پس از همدان، نهاوند، محل اتراق کسوف است. یک دقیقه و ۵۴ ثانیه کسوف کامل برای آنان که می خواهند سراب گیان را در تاریکی و هم آور آن درک کنند. پس از نهاوند همراه کسوف به دورود می رسیم. شهر دریاچه «گهر» نگین اشتران کوه. آلپ ایران جایی که بیشتر از هرجای دیگر درون مخروط طما تمام سایه نفوذ می کند چون که بلندترین کوهی است که کسوف آن را فتح خواهد کرد. الگودرز و آبشار آب سفید یک دقیقه و ۵۱ ثانیه مهمان کسوف هستند و پس از آن اراک

میزبان می شود. اگر چه پیرون از نوار سایه است ولی شهرهای هم خانوادهاش هم چون آستانه، شازند و خمین حدود یک دقیقه و ۳۰ ثانیه میزبان آخرین کسوف قرن هستند. از خمین تا اصفهان همه شهرها در نوار سایه قرار دارند. گلپایگان، خوانسار، داران، چادگان و فریدون شهر. اما بر سر دوراهی داران و اصفهان شاید یکی از بهترین منطقه های رؤیت کسوف باشد. در آبادی «دامنه» سایه ماه پس از گذشتن از دریاچه زاینده رود به شهرک می رسد. گرچه کسوف به سرعت از این شهر می گذرد. در گذر کسوف از ایران، در راه شهرکرد به اصفهان، در مرز دو استان و در بلندترین جای گردنه رخ، دشت اصفهان منظر زیبایی عبورخرامان کسوف است. یک دقیقه و ۳۰ ثانیه، سایه ماه با سرعت ۹۵۰ متر بر ثانیه دشت را طی می کند تا به اصفهان برسد. کسوف برای دیدن خاوجو و میدان نقش جهان، پایتخت سی وسه پل، پل خرم آباد تاریکی و هم آور آن درک کنند. یک دقیقه و ۳۳ ثانیه فرصت دارد. امانجیف آبادی ها از ساکنان و مهمانان اصفهان بزرگ خوشحال ترند که ۱۷ ثانیه بیشتر کسوف را می بینند. پس از این شهرضا و باتلاق گاوخونی، در گذر کسوف هستند. بعد نوبت ابرقو می رسد تا هیبت سرو و چهارهزار ساله خود را یک دقیقه و ۱۰ ثانیه در

تاریکی ببیند. اما ارگه ۲۰۰۰ ساله بم هم با تلنگر کسوف به تصرف درمی آید و هیمنه عظیم آن در یک دقیقه و ۲۶ ثانیه به سایه کسوف دل می بازد و ارگ رادر اختیار آن می گذارد تا لختی

توسط ستاد ملی کسوف			
جدول زمان خورشید گرفتگی در شهر ها اعلام شد			
نام شهر	زمان شروع گرفتگی جزئی به وقت رسمی ایران	بیشترین گرفتگی	زمان بیشترین گرفتگی به وقت رسمی ایران
آمل	۱۵:۱۰:۷/۱	۹۰/۳	۱۶:۲۷:۴۰/۷
اراک	۱۵:۰۹:۶/۴	۹۹/۹	۱۶:۲۸:۵۵/۷
اردبیل	۱۵:۰۹:۲۴/۰	۹۱/۰	۱۶:۲۹:۰۳/۰
ارومیه	۱۴:۵۵:۲۵/۰	۹۷/۶	۱۶:۱۷:۲۰/۳
اسلام شهر	۱۵:۰۹:۱۲/۵	۹۳/۹	۱۶:۲۷:۴۶/۶
اهواز	۱۵:۱۲:۰۲/۴	۹۴/۷	۱۶:۳۲:۳۹/۲
ایران شهر	۱۵:۳۷:۱۷/۰	۹۹/۸	۱۶:۴۹:۵۴/۰
بابل	۱۵:۱۰:۲۷/۸	۹۸/۲	۱۶:۲۷:۴۳/۷
بندر بوشهر	۱۵:۱۹:۵۳/۱	۹۱/۲	۱۶:۴۸:۵۸/۰
بندرعباس	۱۵:۲۱:۲۹/۴	۹۴/۱	۱۶:۴۶:۵۴/۸
تبریز	۱۵:۰۹:۳۹/۴	۹۴/۴	۱۶:۱۷:۵۷/۵
تهران	۱۵:۰۹:۱۲/۵	۹۳/۵	۱۶:۱۷:۰۱/۸
خرم آباد	۱۵:۰۷:۳۹/۸	۹۹/۹	۱۶:۲۸:۲۵/۶
رشت	۱۵:۱۲:۴۴/۹	۹۱/۳	۱۶:۳۳:۳۷/۴
خرم شهر	۱۴:۵۳:۵۰/۹	۹۵/۰	۱۶:۱۵:۱۸/۳
دزفول	۱۵:۰۹:۳۹/۴	۹۷/۲	۱۶:۱۵:۲۸/۳
رشت	۱۵:۰۹:۴۰/۶	۹۱/۸	۱۶:۲۳:۱۴/۸
زاهدان	۱۵:۳۳:۴۵/۲	۹۶/۷	۱۶:۴۶:۲۲/۸
زنجان	۱۵:۰۲:۵۹/۵	۹۵/۰	۱۶:۳۳:۰۲/۵
ساری	۱۵:۰۲:۰۴/۵	۸۸/۷	۱۶:۲۸:۰۴/۸
سبزوار	۱۵:۱۸:۵۵/۷	۸۳/۲	۱۶:۳۲:۴۷/۹
شیراز	۱۵:۲۱:۳۱/۰	۹۵/۶	۱۶:۳۹:۳۵/۸
قائم شهر	۱۵:۱۰:۵۵/۰	۹۴/۲	۱۶:۳۸:۰۴/۶
قزوین	۱۵:۰۶:۱۶/۸	۹۴/۰	۱۶:۲۵:۲۶/۶
قم	۱۵:۰۱:۱۹/۲	۹۷/۰	۱۶:۲۹:۱۷/۷
کاشان	۱۵:۱۲:۲۲/۳	۹۷/۹	۱۶:۳۱:۰۱/۰
کرج	۱۵:۰۸:۲۱/۵	۹۳/۸	۱۶:۲۷:۱۹/۰
کرمان	۱۵:۲۷:۱۶/۴	۹۹/۷	۱۶:۴۲:۲۵/۱
گرگان	۱۵:۱۲:۰۴/۰	۸۶/۰	۱۶:۲۸:۵۷/۲
مراغه	۱۴:۵۷:۴۸/۴	۹۶/۴	۱۶:۱۹:۰۴/۷
مسجد سلیمان	۱۵:۱۱:۵۷/۴	۹۷/۴	۱۶:۳۲:۱۱/۸
مشهد	۱۵:۱۰:۳۹/۳	۸۰/۴	۱۶:۳۹:۰۶/۹
نیشابور	۱۵:۰۲:۰۳/۲	۸۱/۷	۱۶:۳۳:۴۲/۸
همدان	۱۵:۰۵:۵۲/۰	۹۹/۸	۱۶:۴۰:۲۰/۴
یزد	۱۵:۰۲:۳۵/۲	۹۹/۳	۱۶:۲۷:۲۸/۵

اجتماعی



تاریکی ببیند. اما ارگه ۲۰۰۰ ساله بم هم با تلنگر کسوف به تصرف درمی آید و هیمنه عظیم آن در یک دقیقه و ۲۶ ثانیه به سایه کسوف دل می بازد و ارگ رادر اختیار آن می گذارد تا لختی

توسط ستاد ملی کسوف			
جدول زمان خورشید گرفتگی در شهر ها اعلام شد			
نام شهر	زمان شروع گرفتگی جزئی به وقت رسمی ایران	بیشترین گرفتگی	زمان بیشترین گرفتگی به وقت رسمی ایران
آمل	۱۵:۱۰:۷/۱	۹۰/۳	۱۶:۲۷:۴۰/۷
اراک	۱۵:۰۹:۶/۴	۹۹/۹	۱۶:۲۸:۵۵/۷
اردبیل	۱۵:۰۹:۲۴/۰	۹۱/۰	۱۶:۲۹:۰۳/۰
ارومیه	۱۴:۵۵:۲۵/۰	۹۷/۶	۱۶:۱۷:۲۰/۳
اسلام شهر	۱۵:۰۹:۱۲/۵	۹۳/۹	۱۶:۲۷:۴۶/۶
اهواز	۱۵:۱۲:۰۲/۴	۹۴/۷	۱۶:۳۲:۳۹/۲
ایران شهر	۱۵:۳۷:۱۷/۰	۹۹/۸	۱۶:۴۹:۵۴/۰
بابل	۱۵:۱۰:۲۷/۸	۹۸/۲	۱۶:۲۷:۴۳/۷
بندر بوشهر	۱۵:۱۹:۵۳/۱	۹۱/۲	۱۶:۴۸:۵۸/۰
بندرعباس	۱۵:۲۱:۲۹/۴	۹۴/۱	۱۶:۴۶:۵۴/۸
تبریز	۱۵:۰۹:۳۹/۴	۹۴/۴	۱۶:۱۷:۵۷/۵
تهران	۱۵:۰۹:۱۲/۵	۹۳/۵	۱۶:۱۷:۰۱/۸
خرم آباد	۱۵:۰۷:۳۹/۸	۹۹/۹	۱۶:۲۸:۲۵/۶
رشت	۱۵:۱۲:۴۴/۹	۹۱/۳	۱۶:۳۳:۳۷/۴
خرم شهر	۱۴:۵۳:۵۰/۹	۹۵/۰	۱۶:۱۵:۱۸/۳
دزفول	۱۵:۰۹:۳۹/۴	۹۷/۲	۱۶:۱۵:۲۸/۳
رشت	۱۵:۰۹:۴۰/۶	۹۱/۸	۱۶:۲۳:۱۴/۸
زاهدان	۱۵:۳۳:۴۵/۲	۹۶/۷	۱۶:۴۶:۲۲/۸
زنجان	۱۵:۰۲:۵۹/۵	۹۵/۰	۱۶:۳۳:۰۲/۵
ساری	۱۵:۰۲:۰۴/۵	۸۸/۷	۱۶:۲۸:۰۴/۸
سبزوار	۱۵:۱۸:۵۵/۷	۸۳/۲	۱۶:۳۲:۴۷/۹
شیراز	۱۵:۲۱:۳۱/۰	۹۵/۶	۱۶:۳۹:۳۵/۸
قائم شهر	۱۵:۱۰:۵۵/۰	۹۴/۲	۱۶:۳۸:۰۴/۶
قزوین	۱۵:۰۶:۱۶/۸	۹۴/۰	۱۶:۲۵:۲۶/۶
قم	۱۵:۰۱:۱۹/۲	۹۷/۰	۱۶:۲۹:۱۷/۷
کاشان	۱۵:۱۲:۲۲/۳	۹۷/۹	۱۶:۳۱:۰۱/۰
کرج	۱۵:۰۸:۲۱/۵	۹۳/۸	۱۶:۲۷:۱۹/۰
کرمان	۱۵:۲۷:۱۶/۴	۹۹/۷	۱۶:۴۲:۲۵/۱
گرگان	۱۵:۱۲:۰۴/۰	۸۶/۰	۱۶:۲۸:۵۷/۲
مراغه	۱۴:۵۷:۴۸/۴	۹۶/۴	۱۶:۱۹:۰۴/۷
مسجد سلیمان	۱۵:۱۱:۵۷/۴	۹۷/۴	۱۶:۳۲:۱۱/۸
مشهد	۱۵:۱۰:۳۹/۳	۸۰/۴	۱۶:۳۹:۰۶/۹
نیشابور	۱۵:۰۲:۰۳/۲	۸۱/۷	۱۶:۳۳:۴۲/۸
همدان	۱۵:۰۵:۵۲/۰	۹۹/۸	۱۶:۴۰:۲۰/۴
یزد	۱۵:۰۲:۳۵/۲	۹۹/۳	۱۶:۲۷:۲۸/۵

مرکز آموزش و تولید پروژ و آنتنهای اختصاصی
طالعانی ویلا ۸۹۰۴۹۰۰
۸۸۷۰۸۸۸
۸۹۰۴۹۱۰
۹۱
تذییر کلیه شایعیتی را ناخواسته از دیدن یکدیگر می گذاریم

ارائه کننده خدمات ویژه پزشکی و پیراپزشکی در منزل

- ۱- ویزیت تخصصی و عمومی بیماران
- ۲- فیزیوتراپی و کاردرمانی
- ۳- آزمایش خون و خدمات آزمایشگاهی
- ۴- رادیوگرافی پرتابل (سیبار)
- ۵- مراقبت از سالمندان و کودکان

۶- برستاری ویژه بیماران
۷- سنجش و پانسمان
۸- شنوایی شنجی و تجویز سمعک
۹- بینایی شنجی و تجویز عینک
۱۰- اخذ پذیرش بیمارستانی

با ثبت تلفنهای ۸۷۵۵۹۶۳ - ۸۷۵۵۸۷۷ - ۸۷۵۴۳۳۹
درحافظه همراهتان متخصصین مجهزوار درصورت نیاز خواهید یافت

بسمه تعالی



انجمن خیریه حمایت از بیماران کبدی ایران

فرم عضویت

انجمن خیریه حمایت از بیماران کبدی ایران در راستای حمایت از مبتلایان به بیماران کبدی تشکیل شده است. اعضای این انجمن با اتکال به خداوند متعال و با تکیه بر آخرین اطلاعات علمی در زمینه های مختلف بهداشتی، درمانی، علمی، آموزشی، فرهنگی و اجتماعی مطابق اساسنامه انجمن و قوانین جمهوری اسلامی ایران فعالیت می کنند.

عضویت در «انجمن خیریه حمایت از بیماران کبدی ایران» برای تمامی افرادی که با اساسنامه آن موافق باشند اعم از بیمار و غیربیمار آزاد است و انجمن تلاش می کند آخرین نتایج تحقیقات و اطلاعات علمی در زمینه های مختلف بیمار یهای کبدی را به اعضای انجمن ارائه دهد و در حد امکان در جهت حمایت از بیماران کبدی برای ارائه خدمات پزشکی - آموزشی و غیره کام بردارد. علاقمندان برای عضویت می توانند فرم ذیل را تکمیل کرده و به همراه دو قطعه عکس پشت نویسی شده و فتوکپی شناسنامه به نشانی:

تهران - صندوق پستی ۶۱۶۸ - ۱۴۱۵۵ ارسال کنند. تلفن: ۲-۸۸۹۴۴۳۱ عضویت در انجمن خیریه حمایت از بیماران کبدی برای عموم آزاد و رایگان است

بسمه تعالی			
انجمن خیریه حمایت از بیماران کبدی ایران			
اینجانب نام:	نام خانوادگی:	نام پدر:	تاریخ تولد:
شماره شناسنامه:	میزان تحصیلات	رشته تحصیلی:	محل تحصیل:
نوع بیماری (در صورت مبتلا بودن داوطلب)	میزان تحصیلات	محل تحصیل:	محل تحصیل:
آدرس منزل:	میزان تحصیلات	محل تحصیل:	محل تحصیل:
شغل و آدرس محل کار:	میزان تحصیلات	محل تحصیل:	محل تحصیل:
تقاضای عضویت در آن انجمن را دارم	میزان تحصیلات	محل تحصیل:	محل تحصیل:
در صورتیکه مایل هستید به طور داوطلبانه در فعالیتهای آموزشی - فرهنگی و اجتماعی انجمن همکاری نمایید چگونگی آن را بیان کنید.	میزان تحصیلات	محل تحصیل:	محل تحصیل:

مرکز مشاوره هیاتیت انجمن خیریه به حمایت از بیماران کبدی ایران آماده ارائه خدمات مشاوره رایگان در محل انجمن است.

هموطن عزیز: ما را در راه یاری رساندن به بیماران کبدی یاری کنید
حساب جاری ۳۵۴۴ بانک ملی ایران - شعبه اسکان تهران قابل پرداخت در تمام شعب سراسر کشور به نام انجمن خیریه حمایت از بیماران کبدی ایران برای کمکهای مردمی مفتوح است.

کسوف در قاب تصویر

چگونه عکاسی کنیم؟

رضا مرادی غیاث آبادی
(بخش اول)

بسیاری از عکاسان و مردم علاقه مند مایل هستند تا از خورشید گرفتگی بیستم مرداد ماه امسال عکاسی کنند، چرا که عکاسان جوان امروز می دانند که برای ثبت مجدد این رویداد نباید تا روزگار پیری حوصله به خرج دهند. اما اگر نمی توانید به شهرهایی که کسوف کامل قابل مشاهده است بروید، نگران نباشید زیرا که علاوه بر شهرهایی که خورشید در آن جا به طور کامل پوشیده می شود، کسوف جزیی در تمام ایران قابل دیدن است، به طوری که در تمام شهرهای ایران حدود ۹۰ درصد گوی خورشید پوشیده خواهد شد و تنها ۱۰ درصد آن پیرون خواهد ماند و این نه تنها خللی برای عکاسی ایجاد نخواهد کرد بلکه عکس های زیبایی نیز می توان از آن تهیه کرد. خورشید گرفتگی به وقت رسمی تابستانی ایران از حدود ساعت ۳ بعدازظهر در شهرهای غربی و شمال غربی ایران آغاز می شود و در حدود ساعت ۳ و ۳۰ دقیقه بعدازظهر در شهرهای شرقی و جنوب شرقی ایران می رسد.

خورشید گرفتگی بر خلاف حرکت خورشید و از غرب به شرق اتفاق می افتد. این پدیده پس از دو ساعت و نیم از زمان آغاز به پایان می رسد و در دو دقیقه میانی این فاصله زمانی، خورشید به حداکثر گرفتگی خود می رسد که بهترین و اصلی ترین زمان برای عکاسی است.

چه دوربینی مناسب است

دوربین خود را به لنز نرمال مجهز کنید و حلقه تنظیم فاصله را بر روی بی نهایت بگذارید. لنزهای زاویه باز (واید) خورشید را پیش از اندازه کو چک خواهند کرد و لنزهای زاویه بسته (تله) شدت پرتوهای خورشید را به میزان زیادی افزایش می دهد و آسیب های جبران ناپذیری به چشممان شما وارد خواهد کرد. استفاده از لنزهای تله انحصاراً می باید توسط عکاسانی به کار گرفته شود که افزون بر آن بتوانند وسایل اضافی را بر روی عدسی نصب کنند؛ صافاً ND۸* برای پشت لنز و صافی ژلاتینی آن برای جلوی لنز، فیلتر ماورآ بنفش UV، فیلتر پلاریزه یا حلقه گردان و یک عدد فیلتر ۲B یا لااقل ۲B.

صافی (فیلتر)

+ بر روی لنز معمولی دوربین خود یک عدد فیلتر ماورآ بنفش UV نصب کنید و توجه داشته باشید که فیلتر نور آسمان (Sky light) که گاه به جای فیلتر ماورآ بنفش استفاده می شود را در این مورد خاص جایگزین آن نکنید.

+ یک صافی کهربایی رنگ ۸C و یا لااقل ۸B را نیز به فیلتر پیشین اضافه کنید. این صافی دمای رنگ خورشید را که در هنگام خورشید گرفتگی به بیش از ۶۰۰۰ درجه کلوین می رسد پایین می آورد و از آبی شدن عکس های شما جلوگیری می کند. برای عکاسی سیاه و سفید نیازی به این صافی نیست.

+ اگر ممکن بود یک فیلتر ND با ضریب کم نیز آماده کنید. اگر به طور سیاه و سفید عکاسی می کنید، به جای این صافی می توان از قطعه ای فیلم خام ظاهر نشده یا فیلم نور دیده و سیاه شده که در جلوی دو صافی پیشین نصب می کنید، استفاده کنید.

+ اگر به مجموعه صافی های آماده خود یک صافی پلاریزه نیز اضافه کنید می توانید با چرخاندن آن جهت تابش پرتوهای تابیده خورشید را که در هنگام گرفتگی کامل دیده می شوند به واضح ترین حالت ممکن اصلاح کنید. در صورتی که از این صافی استفاده می کنید احتیاجی به صافی ND نخواهید داشت.

فیلم مناسب

برای عکاسی از خورشید گرفتگی می توان از فیلم سیاه و سفید یا رنگی یا فیلم اسلاید استفاده کرد. حساسیت معمولی این فیلم ها ۱۰۰ اس.آ. ۱۰۰ است. فیلم هایی با حساسیت های پایین تر ترجیح دارند اما هرگز فیلم هایی با حساسیت های بالاتر همچون ۲۰۰ یا ۴۰۰ ASA تهیه نکنید.

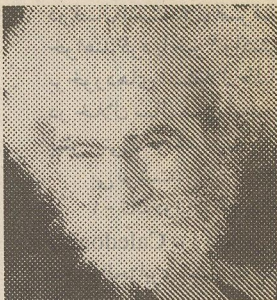
جدول شماره - ۱۲۸

الفی:	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱																		
۲																		
۳																		
۴																		
۵																		
۶																		
۷																		
۸																		
۹																		
۱۰																		
۱۱																		
۱۲																		
۱۳																		

می گویند - امنیت و آسایش جاده های - ولادت ۱۶- گریزنه - تکرار ش برادر کشور را مدیون حضور او هستیم - نوعی شیرازی است - فرمان ماشین ۱۷- از شیرینی ۱۴- عبد و بنده ترکها - آهنگی از - توافع زابل در استان سیستان و بلوچستان موسیقی - بز شک در نسخه می نویسد - از قدیم گشتند از دهان سگ نجس نمی شود ۱۸- از اعیاد بزرگ ماسلمانان ۱۵- نت هفتم - عددی دورقمی - خون

حل جدول شماره (۱۲۷)

۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵
----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---



شاپور جان!
بالاخره روی قبر خود هم سنگ تمام گذاشتی!
من برایت اشک نمی ریزم، چون باورم نمی شود که مرده‌ای. منزل عوض کرده‌ای. به زیارتت می آیم. شاید دو تا کمپوت هم برایت بیاورم.

عمران صلاحی ۷۸/۵/۱۶
عمران صلاحی چند ساعت قبل از بیماری و بستری شدن شاپور گفته بود و این که باید تحت عمل جراحی قرار می گرفت و چون ضعیف عمومی او اجازه عمل را نمی داد پزشکان گفته بودند باید تقویت شود ولی جسم رنجور، تقویت ناپذیر شده بود....

پرویز شاپور به بخاری های

دی ماه سال ۱۳۷۴ بود، خیابان جامی، کنار کوچه کسری، حوالی ساعت ۹ شب. سه نفر کنار جوی بدون آب روی سکوی سیمانی بی حرف و کلامی نشسته بودند. رهگذرانی که از کنار آن سه می گذشتند نمی توانستند حتی

جدس بزنند آنان همین چند دقیقه پیش از مصاحبه با مردی برگشته اند که طنزآز او شهره خاص و عام بود.پرویز شاپور. فقط چند هفته از برپایی آخرین نمایشگاه کارهای پرویز شاپور در گالری آریا می گذشت. این سه نفر هنوز آن چنان حرفه ای نشده بودند که بعد از مصاحبه همه آن چه را که دیده بودند در یک نوار کاست خلاصه ببینند، مصاحبه ای که باید «پیاده شود» تا بتوان به حرفچینی سپرد. به تنها چیزی که فکر نمی کردند نوار کاست بود. دیدار آن روز باورشان نمی شد و جرأت نکردند که به روی کاغذ بیاورند. چرا که همه می گفتند پیرمرد دل نازک است و آن قدر طبعش بلند است که نمی خواهد کسی بداند کجا و چگونه زندگی می کند. اگرچه دوستان نزدیکش می دانستند.

قرار مصاحبه را برای حوالی عصر گذاشتیم. دیر تر رسیدیم. اما کامیار سر کوچه منتظر بود می گفت خوف این را داشته خانه را پیدا نکنیم. انتظار نداشتیم در محله قدیمی خیابان جامی وارد خانه ای تازه ساز بشویم، اما کهنگی خانه نبود که ما را غافلگیر کرد. دلگیری و تنهایی که از سر و روی خانه می ریخت هاج و واج ما را نگاه داشت. دی ماه تهران سرد است و خانه قدیمی وقتی وسیله گرمایی نداشته باشد سرما را محبوس می کند. از کنار راهروی تنگ ورودی و چند بخاری نفتی گذاشتیم و داخل هال کوچک روی چند میل رنگ ورو رفته نشستیم. کامیار از پله هایی که به این جا ختم می شد، بالا رفت تا پدرش را صدا کند. یکی از همسرانمان از این لحظات استفاده کرد و گفت: «اگر بتوانیم از فروغ پیرسیم ...» و بعد نگاهی به اطراف کرد و دوباره پرسید: «یعنی فروغ هم اینجا زندگی کرده بود؟» دلمان می خواشت بلند شویم و به جای جای این خانه شلوغ سرک بکشیم و دنبال گریه ها بگردیم. اما خانه مثل همه خانه هایی که زنی در آن نمی چرخد فقط شلوغی مردها در آن اوج می زد. صدای پایی از پله ها شنیده شد خودش بود. مردی ریزنقش با دو چشم روشن شوخ و ریش انبوه جگرگندمی که رفته دندان هایی خندان از انبوهی آن پیدا بود. آن قدر خوش رو بود که تمامی غبارهای روی اثاثیه قدیمی را زدود....

فردای آن روز که پرویز شاپور، دیگر نبود - وسطهای مردادماه ۷۸ تحریریه روزنامه به شلوغی هر روز. از دفتر کیومرث صابری (گل آقا) تلفن زندت تا بگویند: به همت آقای مهاجرانی (وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی) فردا (دربروز همین امروز) شاپور را در قطعه هنرمندان بهشت زهرا به خاک می سپارند و در همان موقع دست خط عمران صلاحی به دستان می رسد: شاپور جان!

می گفتی وصیت کرده ام سنگ قبرم را پشت و رو بگذارند، تا بتوانم با مطالعه نوشته های آن، اوقات فراغتم را پر کنم.

می گفتی سنگ قبری را دیدم که رویش نوشته شده بود: با مقبله استاد سعید نفیسی.

می گفتی گلدایی مرده بود و روی سنگ قبرش سوراخی به اندازه یک سکه ایجاد کرده بود که رهگذران به او کمک کنند.

می گفتی عده ای را در گورستان دیده ای که روی سنگ قبری با قلم و چکش دارند کار می کنند. تو پرسیده ای شما چه کاره اید و اینجا چه کار می کنید؟ آنان جواب داده اند ما مأور ثبت احوال هستیم. این مرحوم در زمان حیاتش تقاضای تغییرنام کرده بود، حالا با تقاضای او موافقت شده است.

سرم سوت می کشد.^(۱)

کامیار برای ما چای می آورد و یک جعبه نیم کیلویی شیرینی تر را روی میز می گذارد. جعبه را جلوی ما باز می کنند. معلوم است که برای ما تدارک دیده اند. ولی ما دست خالی آمده بودیم. شاپور می گوید: «با کامیار، پسر، زندگی می کنم یا ۱۳ هزار و پانصد تومان حقوق بازنشستی می زنی. فراوان است که به صورت مان می سبزی. کامیار به شما می گوید که پدر از صبح تا شب کار می کند، لابد منظورش کار «خانه» است! چون در واقع نمی توانم زیاد کار کنم و باید مواظب چشم هایم باشم. آخر یک روز رفته بودم تو حیاط دیدم پر از دوده است برگشتم تو اتاق، اما دوده همه جا بود. بعد دیدم اشکال از هوا نیست از چشم من است.^(۲)

نام: پرویز - نام خانوادگی: شاپور، نام مادر: مریم، نام پدر: مهدی، متولد: ۲-۱۳۰۴ - پدرم کارمندبود و مأموریتش در قم، این بود که در قم متولد شدم.

● کودکی خود را کجا گذرانیدی؟

- در خیابان امیریه. تو خیابان امیریه که بودیم خانه ما خیلی مصفا بود، آب رونده و ماهی های سیاه تو جوی و ... ما هم می رفتیم به

تماشاشان.^(۳)

● کجا مدرسه می رفتید؟

- مدرسه دقیقی طرف خانی آباد. من تا کلاس پنجم ابتدای زبانم شل بود. یعنی «گاف» را می گفتم «جیم» و مدرسه که می رفتم، مثلاً معلم ادبیات می گفت کتاب بخوانم تا من شروع می کردم، بسجه ها همه رویشان را برمی گردانند و مرا تماشا می کردند. تا رسیدم کلاس پنجم ابتدایی. ما هم تازه مدرسه را تغیر داده بودیم و از مدرسه دیگری آمده بودیم به این مدرسه. در کتاب نوشته بود: «بزرگمهر» من خوب این را می گفتم «بوذرجمهر»...

چیزی که برای خودم جالب بود، این کتک خوردن های توی مدرسه بود. یعنی سه ساعت صبح بود، دو ساعت بعدازظهر، هر روز پنج ساعت قرار کتک خوردن داشتیم. فوفش اگر دیر می رفتم، یک کتک اضافه می شد که سر جمع می شد هفت تا! این است که وقتی از مدرسه در می آمدم، مثل لبو تنوری بودیم. همین کتک خوردن ها باعث شد که ما بعداً دیگر بی کتاب و این ها نرفتم و جز آن درس هایی که با کتک به ما یاد دادند، کتاب دیگری مطالعه نکردیم....^(۴)

● از جوانی تان برایمان

بگوئید؟

- دوران سبک اول را یادم

نیست، کدام مدرسه رفتم. اما دیلم را از دبیرستان دارایی سه راه امین حضور گرفتم. در دانشگاه تهران هم رشته اقتصاد خواندم. وقت ها در حوالی راه آه آهن می نشستم.

● از چه وقتی طراحی را شروع کردید؟

- آن روزها که در راه آهن بودیم، به منزل اردشیر محمص می رفتم. اردشیر محمص پر گردن من خیلی حق دارد. ایشان کتابخانه ای داشت که فقط پر بود از کتاب های طراحی و دو مورد طراحی. او به من جرأت می داد و می گفت: «شروع کن!» من هم شروع کردم به کشیدن طرح موش و گربه و سنجاق قفلی.

● چرا موش و گربه و سنجاق قفلی؟

- ما خانواده گربه دوستی بودیم. همیشه یکی دو تا گربه روی کرسی وسط اتاق چرت می زدند. من هم خیلی دوستان داشتم. روزی یکی از من پرسید: «چرا به جای گربه چیز دیگری مثل فیل نمی کشی؟» در جواب گفتم: اولاً تا به حال فیل ندیدم ثانیاً فکر می کنم فیل اگر روی کرسی بنشیند حتماً کرسی می شکند!

در مورد سنجاق قفلی هم باید بگویم اولاً نیم رخش به اشرف مخلوقات شبه است. ثانیاً یک روز

دیدم که بسیار نگران به نظر می رسید. آخر زپ لباش در رفته بود و در به در به دنبال سنجاق قفلی می گشت! آن روز دریافتم که سنجاق قفلی برای وصل شدن و وصل کردن آمده است.

● شما بانی کاریکلماتور هستید. این طور نیست؟

- اولین کاریکلماتورهایم در مجله خوزه چاپ شد. اوایل این ها را با پست برای مجله توفیق هم می فرستادم. آن ها هم تیتیر زده بودند: «برخورد عقاید و آرا در مورد سنجاق قفلی» یا پرنده و ... عنوان کاریکلماتور را شاملو اولین بار روی کارهایم گذاشت. خوزه شماره ۱۶-۲۱ خرداد ۱۳۴۶.

● چگونه این کاریکلماتورها را می نوشیدی؟

- آن موقع کارمند وزارت دارایی بودم، با پست سال خدمت. ولی ۵۰ سال عمر! پس مجبور شدم ده سال زودتر خود را بازنشسته کنم. کافه ترابی در خیابان نادری بود. من از صبح می رفتم آن جا و تا ساعت ۹ شب می ماندم. با گارسن هم میز بودم. آخر اگر میز دیگری را اشغال می کردم، خواه ناخواه مخارجم بیشتر می شد. گارسن صورت حساب می نوشت و من کاریکلماتور! جوان هایی هم که از مدرسه

درمی رفتند، می آمدند آن جا و پنج زار می انداختند تو گرامفون سه صفحه گوش می دادند و من هم موش و گربه می کشیدم. آن کافه تریا اسمش «آتش» بود. از طرف دولت آمدند و گیر دادند که اسمش خارجی است و باید عوض کنی. صاحب آن جا هم دلیل آورد که آتش مخفف انوشیروان است! آنان هم قبول کردند!

● از کامیار، بپرسان بگوئید؟

- با کامیار میانه خیلی خوبی دارم. برای این که آدم خوش قلبی است، می خواهد به مردم خوبی کند و خیلی هم دل رحم است. اگر بچه ای در خیابان زمین بخورد، ناراحت می شود. برای من هم سنگ تمام می گذارد؛ طوری که مجبور شوم بگویم نه آقا جان شما مرا تنبل می کنی. اگر من ۱۰ تا چای نیازمند زمان است.^(۵)

● پس از هفتاد و اندی عمر، زندگی را چگونه دیدید؟

- حالا که فکر می کنم، می بینم گذشته ها گذشته اگر یک بار دیگر هم به دنیا بیایم همین راه را ادامه می دهم. من به خودم نمره بیست می دهم. پس حق دارم جای خودم را به جای هر کس دیگر ترجیح دهم.



البته الان هم بعضی ها هستند که خیلی خوب کاریکلماتور می نویسند. من به آن بعضی ها «۱۸» می دهم.^(۶)

کیومرث صابری: سی و هشت سال پیش که پرویز را دیدم، بیست ساله بودم (او ۳۸ ساله بود). من در تمام نیمه دوم عمر شاپور، با او دوستی داشتم، حتی قبل از ایامی که به قول خود او «قلمش را با سیاهی شب پر می کرد»!

عمران صلاحی: شاپور به جای این که بگوید «گریه از درخت بالا می رود» می گوید: «درخت از گربه پایین می آید.» او با کارهایش، نحوه نگاه ما را به اشیا و آدم ها عوض می کند و ندیده ها را به ما نشان می دهد. تأثیر شاپور را می توان نه

مورد فروغ نوشته بود و او از این موضوع دلگیر بود. پرویز شاپور فقط گفت: فروغ شاعر بزرگی است. نباید در مورد او چنین بنویسد. کیومرث صابری هم، همین امروز که داریم این مطالب را می نویسیم به ما گفت: «همه می خواستند از شاپور در مورد فروغ بپرسند. ولی شاپور شخصیتی داشت که در هیچ یک از هنرمندان ما دیده نمی شود، پرویز شاپور یک کلام در مورد فروغ نگفت.»

محمد دهقانی آرائی - مدیر تحریریه نشاط و همکار شاپور هم می گوید: «همه روزنامه نگاران می دانستند که او چیزی نمی گوید و هر وقت از او سؤالی می شد، تنها عکس العمل شاپور این بود که انگشت سیاهی را به پیشانی می گذاشت و سکوت می کرد.»

تاریکی، هوای خانه را سردتر کرده بود. شاپور می پرسد: «سردتان است؟» می گویم «نه!» او در فکر آن هستیم که پیرمرد و پسرش در این تاریکی و سردی و انزوا چه ناب زندگی می کنند.

فردای آن روز به هر کس که به ذهنمان می رسید تلفن کردیم چه نشسته اید؟ چرا به یاری این هنرمند نمی روید، ولی همه یک جواب می دادند... خود او و مناعت، فروتنی و بزرگواریش نمی گذارد. محمد دهقانی می گوید: «در کافه نادری همیشه یک دسته کاغذ می گذاشت جلویش و موش و گربه هایش را می کشید. همه روزنامه نگاران دوست داشتند. هیچ وقت تنها نبود. از طرف دیگر هر کسی سرمیزش می نشست، نمی گذاشت پول قهوه یا چای که می خورد را حساب کند. همیشه همه همان او بودند و برای همین هم بچه ها کمتر سرمیز او سفارش خوردنی می دادند. کسی از پس او بر نمی آمد و برای پرداخت صورتحساب همیشه او پیشدستی می کرد.»

ذبیح الله بداعی- روزنامه نگاری که همواره دستی در شعر و طنز داشت و یک سال قبل از شاپور رفت و حالا پرویز شاپور با او در بهشت زهرا همسایه است - از دوران دوستی خود و شاپور می گفت: «شاپور نمی گذارد کسی در مورد زندگی سختش حتی حرف بزند.» ولی شاپور برای همه کسانی که دوست داشت همیشه یک بغل پر از موش و گربه و سنجاق قفلی هدیه داشت. طرح هایی که معلوم نیست آیا چاپ شده اند یا فقط هدیه داده شدند و طرح های این صفحه همه از آلبومی است که شاپور به بداعی هدیه کرده بود.

با شلوغ بازی های ما سه تازه مطبوعات بازي ما هم دوستان اصرار کردند که به شاپور یاری کنند. کیومرث صابری می گوید: «نمی گذاشت و نمی گذاشتند.»

اما شنیدیم که گل آقا به شاپور یاری رساند و حتی شاملو به دیدار دوست قدیمی رفت. اگر چه هیچ کدام هیچ در این مورد نمی گویند. چرا که شاپور نمی خواست و نمی خواهد.

کیومرث صابری هنوز گل آقا منتشر می کند، عمران صلاحی همچنان طنز می نویسد و ما سه مطبوعاتی، یکی در این روزنامه و دیگری در روزنامه دیگری قلم می زنیم و سومی طراح گرافیت یک ماهنامه پرتیراژ است و تنها پرویز شاپور است که نیست.

- ۱- مجله معیار، شماره ۱۶، بهمن ۱۳۷۴
- ۲- همانجا
- ۳- همانجا
- ۴- سالنامه گل آقا ۱۳۷۳
- ۵- معیار، شماره ۱۶، بهمن ۱۳۷۴
- ۶- سالنامه گل آقا، ۱۳۷۳
- ۷- معیار، شماره ۱۶، بهمن ۱۳۷۴
- ۸- کاریکلماتور (کتاب ششم)
- ۹- ماهنامه گل آقا شماره ۸ مرداد ۱۳۷۵
- ۱۰- خوزه نوروز ۱۳۴۷
- ۱۱- کاریکلماتور (کتاب ششم) ۱۳۷۵

کاله دونیای جدید به دنبال استقلال

ترجمه: روح الله یوسفی اشکوری
منبع: اکونومیست ۲۶ ژوئیه ۱۹۹۹



ژان ماری چپیانو ، رهبر استقلال طلبان کاله دونای جدید

به نظر می رسد فرانسه سرانجام با طرح استقلال مجمع الجزایر «کاله دونیای جدید» (۱) موافقت خواهد کرد. گو این که این مهم هنوز تحقق پیدا نکرده است.

در دهه ۸۰ میلادی با جنگی که در جزایر کاله دونیای جدید، میان ساکنان فرانسوی تبار و بومیان موسوم به «کاناکس» روی

جاری (هشتم مردادماه) اولین حکومت خودمختار تشکیل شد. مدافعان و مخالفان استقلال هر کدام از منظری به این معاهده می نگزند. کسانی که استقلال را دنبال می کنند این معاهده را به معنی ایلالتی شدن «کاله دونیای جدید» نمی دانند. ولی از آن سوی، آتانی که خواهان باقی ماندن به عنوان بخشی از کشور فرانسه هستند، آن را نوعی «خودمختاری مشارکتی» با فرانسه می خوانند. اما به هر حال با توجه به مخالفت های جدی که با استقلال این منطقه از سوی گروه ها و احزاب مخالف ابراز می شود، باید منتظر ۱۵ سال نزاع بیهوده بود.

نکته مهم دیگری را نیز نباید از نظر دور داشت و آن این که استقلال «کاله دونیای جدید» از فرانسه تبعاتی نیز برای آن منطقه به دنبال خواهد داشت. از آن جمله حذف سوسید ۸۸۰ میلیون دلاری که فرانسه برای کمک به اقتصاد این منطقه در سال متقبل شده است. بسیاری بر این باور هستند که علیرغم نتایج احتمالی استقلال، «کاله دونیای جدید» تدریجاً به سوی استقلال گام برمی دارد.

از منظر اقتصادی «کاله دونیای جدید» چهارمین منبع بزرگ تولید نیکل در جهان است. اما در ماه دسامبر گذشته

قیمت این فلز در نتیجه کاهش تقاضا به کمترین مقدار خود در طی ۱۲ سال گذشته رسید؛ از آن موقع تاکنون وضع اقتصادی این منطقه کمی بهبود یافته است. اما «کاله دونیای جدید» نیازمند کشف منابع درآمدی جدیدی چون صنعت توریسم و شیلات است. از این رواست که در دو سوی جبهه نزاع بر سر استقلال، همگی بر این باورند که

پیش از هر چیز اقتصاد این منطقه باید با سرعتی بیش از گذشته رشد کند. بسیاری از صاحب نظران نیز معتقدند که اقتصاد موفق این منطقه علاوه بر این که سایر جزایر حومه را تغذیه می کند، آن ها را به سوی خودمختاری و استقلال نیز رهنمون می شود. عده دیگری عقیده دارند که اقتصاد کامیاب زمینه و پیش شرط خودمختاری

است و این اعتمادیه نفس را بر مردم خواهان استقلال می دهد که می توانند به تنهایی در جات ترقی را پیمایند. یکی از نکات مهمی که باید به آن توجه کرد این است که «کاله دونیای جدید» و اکثریت جمعیت بومی اش همچنان منتظر خدمات عمومی و رفاهی فرانسه در ۱۵ سال آینده خواهند بود. به نظر می رسد که اگر

این گونه خدمات به مردم ارایه شود می تواند در همه پرسی سال ۲۰۱۴ میلادی مؤثر افتد و در نتیجه اکثریت مردم بیشتر به باقی ماندن در حوزه ارضی فرانسه متمایل باشند تا کسب استقلال و تبعات غیرقابل پیش بینی آن، درست است تا پانزده سال آینده تعداد رای دهندگان بومی این منطقه نسبت به تعداد مشابه اروپایی آن افزایش چشمگیری

خواهند داشت اما بومیان «کاله دونیای جدید» خوب می دانند که اگر اکنون تحت خدمات و حمایت های فرانسه یافتن شغل و رفاهی نسبی سخت است در صورت تحقق استقلال این مسأله به یک معضل پیچیده مبدل خواهد شد. از آن سوی اگرچه این خطه برای فرانسه هزینه هایی دربردارد ولی از طرف دیگر پایگاهی است برای آن کشور جهت حضور در اقیانوس آرام در نتیجه برای فرانسه بسیار مشکل خواهد بود که چنین پایگاهی را از دست بدهد خصوصاً این که «کاله دونیای جدید» پس از مجمع الجزایر پللی نزی ارزشمندترین مجمع الجزایر اقیانوس آرام است.

به هر حال خودمختاری منجر به حذف بسیاری از تصمیم گیری های اداری و کاغذبازی های پاریس خواهد شد. فرانسه در طول سالیان گذشته بسیاری از جزیی ترین تصمیم ها را خود به تنهایی می گرفته است. در کنار این پیش آمدها همایش های متنوعی که در سال های آتی برگزار خواهد شد نیز به نوعی تمرین استقلال برای مردم این منطقه خواهد بود.

با همه این اوصاف، به درستی نمی توان پیش بینی کرد که آیا بومیان «کاله دونیای جدید» از خدمات و کمک های فرانسه

در قبال استقلال صرف نظر خواهند کرد یا خیر؟ واکنش ها و برخوردهای استقلال طلبان هم در خلال سال های آینده قابل پیش بینی نخواهد بود.

پی نوشت:
۱- کاله دونیای جدید (New Caledonia) بزرگترین بخش مجمع الجزایری است که مستعمره فرانسه بوده و در جنوب غربی اقیانوس آرام و شرق استرالیا قرار دارد.

از منظر اقتصادی «کاله دونیای جدید» چهارمین منبع بزرگ تولید نیکل در جهان است. اما در ماه دسامبر گذشته قیمت این فلز در نتیجه کاهش تقاضا به کمترین مقدار خود در طی ۱۲ سال گذشته رسید؛ از آن موقع تاکنون وضع اقتصادی این منطقه کمی بهبود یافته است.

دارد. ۴۳ درصد مردم این منطقه بومی «کاناکس» و ۳۷ درصد اروپایی -و عموماً فرانسوی- هستند.

بزرگترین شهر آن نوما (Noumea) است که معاهده ای که شرح آن می رود در آن بسته شده است. «کاله دونیای جدید» دهه ها است که به دنبال استقلال کامل از فرانسه است.

رشد صنعت الکتریسته بریتانیا با خصوصی سازی

تهیه و ترجمه: امیرحسین رنجبر

صنعت برق در بریتانیا براساس قانونی که در سال ۱۹۸۹ به تصویب رسید، به بخش خصوصی واگذار شد.

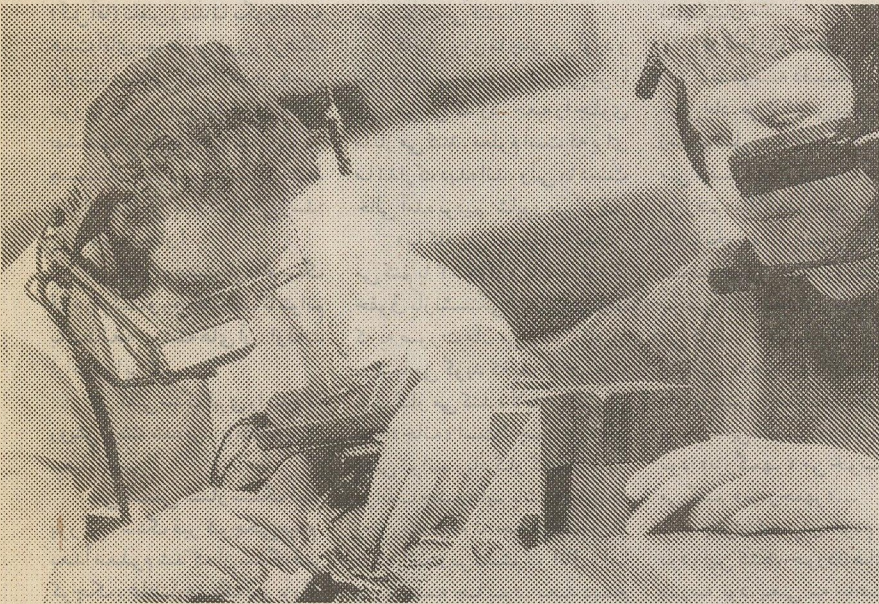
تا آن زمان صنعت برق بریتانیا از جمله صنایع ملی محسوب می شد. اما از آن پس رسماً به بخش یا بخش های خصوصی انتقال یافت. یعنی به شرکت های خصوصی صنعتی که خود سیستم های تجاری و بازاریابی نیز دارا هستند. پس از این اقدام دولت بریتانیا، بسیاری از دیگر کشورهای اروپایی و غیراروپایی، به پیروی از بریتانیا فعالیت های ازاین قبیل را آغاز کردند.

صنعت برق در بریتانیایی امروز (۱۹۹۹) با صنعت برق در بریتانیای ۱۹۹۰ تفاوت بسیار دارد. هرچند اساس همان قانون ۱۹۸۹ است، اما طی این چند سال تجربه های تازه در کل نظام صنعت برق، به فرایند خصوصی سازی نهاد صنعتی، شکل و صورتی مشخص تر و واضح تر بخشید. اولی،

تجاری صنعت برق فزونی یافت و در کسب و کار آن رونق بی سابقه ای بروز کرد. پس از تصویب قانون خصوصی سازی در سال ۱۹۸۹ و در پی رونق بازار کسب و کار، میان شرکت های خصوصی که سهام داران عمده صنعت برق شده بودند، به خصوص در انگلستان و ولز، رقابت شدیدی در گرفت. این رقابت به اندازه ای شدت گرفت که برخی از شرکت ها برای آن که توان ایستادگی در برابر شرکت های قوی تر را داشته باشند به یکدیگر پیوستند و فعالیتی دوسویه در پیش گرفتند تا کار به جایی رسید که امروز بسیاری از مشترکین یا مشترکان فلان شرکت خصوصی، به خاطر تسهیلاتی که یک شرکت دیگر در نظر گرفته است، ترجیح می دهند، اشتراک خود را با شرکت قبلی لغو کنند و با شرکت جدید

مورد نظر خود قرارداد ببندند.

پس از تصویب قانون خصوصی سازی در صنعت برق بریتانیا در ۱۹۸۹ و در پی رونق بازار کسب و کار رقابت شدیدی میان شرکت های خصوصی درگرفت



در فاصله سال های ۹۶-۱۹۹۵، شرکت های رقیب در فروش برق به مشترکان، چنان فعال بودند که در انگلستان و ولز حدود ۵۳۰۰۰ سایت (نیروگاه های کوچک و بزرگ) احداث شد.

تحولاتی بود که در ساختار درونی صنعت برق بریتانیا روی داد و دیگری تغییر و تحول در سیاست گذاری و روند استراتژیک آن بود. حاصل این تجربیات آن شد که به خصوص در دو سال گذشته، فعالیت های

تدریس خصوصی کامپیوتر

نرم افزارهای گرافیکی
تقشه کشی - حسابداری
(دستی و کامپیوتری)

برنامه نویسی
انیمیشن
اینترنت

۶۴۱۹۲۹۳

دهکده جهانی زبان
تدریس زبانهای زنده دنیا با موثرترین روش
مکالمه
کنکور
پیش دانشگاهی دبیرستان و راهنمایی
تلفن: ۶۷۴۷-۳۱۳
موبایل: ۱۱۴۵-۰۹۱۱/۲۲۴

2610

پرودی: هدف ما توسعه کمیسیون اروپاست

منبع: ال پاییس

اشاره:

روزنامه اسپانیایی زبان «ال پاییس» در ماه ژوئیه مصاحبه ای با «رومانو پرودی» وزیر خارجه سابق ایتالیا و رئیس جدید کمیسیون اروپا انجام داده که متن گفت و گو را «صادقی وند» ترجمه و برای چاپ در اختیار ما قرار داده است.

پرودی که چند ماه قبل سفری به تهران داشت و ۵۹ ساله است در این مصاحبه به تشریح برنامه های خود در کمیسیون اروپا پرداخته است.



من نمی توانم و نباید هر چه را که در شروع کارم به من پیشنهاد می شود، زود بپذیرم. هیچ نام و فهرستی را تاکنون بررسی نکرده ام. به جز مورد انگلستان. ● دو پیشنهاد انگلیس را رسماً پذیرفته اید؟

رسماً چنین چیزی وجود ندارد. رسماً چیزی را نپذیرفته ام. اگر کسی از انتخابات کمیسرها راضی نیست می تواند آرا را بازبینی کند.

● ولی همه می خواهند در کمیسیون و کمیسر باشند؟

بله. بله ● آیا آسانی کسانی بوده که رد شده باشد؟

هنوز مشغول گفت و گو هستیم. تا افراد مورد نیاز را انتخاب کنم ولی نمی توانم ۲۰ اقتصاددان یا وکیل دادگستری را در کمیسیون بپذیرم. ● در مصاحبه ای گفته اید اگر جواب مثبت باشد کاندیدا را وادار به کناره گیری خواهم کرد و اگر دلیل کافی نباشد رای تمامی اعضا را خواهم خواست. ● در مصاحبه با نشریه آلمانی ییلدزایتونگ گفته اید، تا به حال یک پیشنهاد مهم را رد کرده اید؟

نه. آنچه گفته ام این بوده که

● در انتخابات اخیر کمیسیون اروپا مشکلاتی به وجود آمد در این رابطه توضیح بدهید؟

مردم اروپا هنوز به اهمیت پارلمان و کمیسیون اروپایی نبرده اند.

کمیسیون اروپا مصمم است سیاست کشاورزی را در کنار دیگر امور پیگیری کند تا کشاورزان یک کشور بزرگ بایک کشور کوچک و فقیر اروپا از یک نفع مشترک در بازار فروش برخوردار باشند

● گفته می شود کشورهای فقیر استقبال بیشتری کردند؟

این رویکرد بدان علت بود که مردم کشورهای فقیر اروپا بهتر و بیشتر به اهمیت پارلمان و کمیسیون اروپایی برده اند و به زبان ساده تر پیام کاری ما را بهتر درک کرده اند.

● آیا هر کشور اروپایی که حق سهم بیشتری می پردازد، از مزایای بیشتری استفاده می کند؟ نه. در ایتالیا، حضور مردم بیشتر و گسترده تر بود. هدف پول بیشتر نیست، بلکه هدف اروپایی مستقل است که هنوز برخی از

به علت ناکارایی دستگاه‌های مسئول

روند واگذاری شرکت‌های دولتی به بخش خصوصی، کند شده است

مهمترین عاملی که به کندشدن روند واگذاری شرکت‌های دولتی انجامیده است ناکارایی نسبی دستگاه‌های مسئول این کار است. وی افزود: یکی از روش‌های مناسب واگذاری شرکت‌های دولتی به بخش خصوصی روش مزایده از طریق بورس اوراق بهادار تهران است اما در حال حاضر عواملی منجر به تعویق افتادن پذیرش و قیمت‌گذاری این شرکت‌ها شده است.

به گفته وی، شناسایی شرکت‌های قابل واگذاری و منطبق بودن آن با یک سری از معیارها، همچنین ارزیابی فنی و اقتصادی برای قیمت‌گذاری شرکت‌ها از جمله دلایل به تعویق افتادن است. البته تمام شرکت‌هایی که

گروه اقتصادی - هفته گذشته غلامرضا شافعی وزیر صنایع طی مصاحبه‌ای اعلام کرد که با گذشت بیش از چهارماه از سال و باوجود تصویب آیین‌نامه اجرایی تبصره ۳۵ لایحه بودجه مبنی بر خصوصی‌سازی صنایع کشور در هیأت دولت، کمیته قیمت‌گذاری، قیمت‌ها را تعیین و ابلاغ نکرده است.

وی مشخص نشدن بموقع قیمت‌را مانع واگذاری سهام شرکت‌های پذیرفته شده در بورس و به روش مزایده ذکر کرد. در این باره در گفت‌وگویی با یکی از کارگزاران بورس اوراق بهادار تهران این مسأله را مورد بررسی قرار داده ایم.

یکی از کارگزاران بورس که درخواست نامش فاش شود گفت:

اخبار کوتاه از اقتصاد جهان

۹ میلیارد دلار از دارایی‌های کاهش یافت

یک کانون پژوهشی در توکیو اعلام کرد، به علت کاهش قیمت طلا در بازار جهانی ۹ میلیارد دلار از دارایی‌های کاسته شده است. قیمت خرده فروشی شمش طلا در ژاپن به صورت هر گرم ۹۹۹ یین معامله شد که پایین‌ترین حد طی ۲۶ سال گذشته است.

این کانون پژوهشی افزود: در صورت استمرار کاهش قیمت طلا، زیان ناشی از آن بیشتر خواهد شد و بهتر است که فروش طلاهای موجود نیز مورد بررسی قرار گیرد. براساس این گزارش، میزان شمش‌های طلای موجود در بانک مرکزی و دیگر نهادهای مالی ژاپن ۷۵۵ تن است که ارزش آن ۶/۳ میلیارد دلار برآورد شده است.

ارزش روبل در روسیه سقوط کرد

با انتشار خبر برکناری سرگئی استیاشین نخست‌وزیر روسیه ارزش روبل در مقابل سایر ارزها کاهش پیدا کرد. دیروز در اولین ساعات بعد از اعلام برکناری استیاشین ارزش دلار به ۲۵/۹۰ روبل رسید که در مقایسه با روز یکشنبه بیش از ۱/۲۰ روبل افزایش نشان می‌دهد. به گزارش محافل خبری و بازرگانی، بانک مرکزی روسیه به منظور عادی‌سازی اوضاع مقادیر هنگفتی ارز وارد بازار کرده است و با این کار تاوانست ارزش دلار را در بازار ارز در حد ۲۵/۳۰ روبل تثبیت کند.

ترکیه داوری بین‌المللی

در سرمایه‌گذاری خارجی راهی پذیرد

ترکیه با هدف جذب هرچه بیشتر سرمایه‌های خارجی و همگرایی با اقتصاد جهان ضمن اصلاح قانون اساسی خود، داوری بین‌المللی را می‌پذیرد. قرار است لایحه اصلاح مفادی از قانون اساسی به منظور پذیرش داوری بین‌المللی در امور سرمایه‌گذاری خارجی در ترکیه، فردا سه شنبه در مجلس این کشور مورد بررسی و تصویب قرار گیرد. قبول داوری بین‌المللی که به نظر کارشناسان محلی گام مهمی در تحولات اقتصاد آزاد جهانی تغییر نیافته است.

براساس قانون اساسی فعلی ترکیه زمینه‌های تولیدی با ماهیت خدمات عمومی در انحصار دولت است و دولت با انعقاد قراردادهای امتیازی آن را تحت شرایطی و با تأیید دیوان عالی اداری به بخش خصوصی واگذار می‌کند. به‌رغم این‌که ترکیه در جهت اجرای سیاست اقتصادی بازار آزاد در این کشور تلاش می‌کند ولی هنوز مشکل خصوصی‌سازی در ترکیه حل نشده و ماهیت خدمات عمومی در راستای اقتصاد آزاد جهانی تغییر نیافته است.

براساس قوانین جاری ترکیه، هنوز هم سرمایه‌گذاری‌های ساختاری در زمینه‌های مختلف مانند سدسازی، انرژی، ارتباطات و صنایع خودرو و سازی در امتیاز دولت می‌باشد.

دومین نمایشگاه‌فروش دستباف ایران در کانادا

گروه اقتصادی - دومین نمایشگاه عرضه فرش دستباف ایران در مهرماه اسمال در شهر تورنتو کشور کانادا برگزار می‌شود. این نمایشگاه به مدت چهار روز از ۱۷ تا ۲۱ مهرماه سال جاری برگزار خواهد شد.

به گزارش ایرنا، در این نمایشگاه انواع فرش‌های تولیدی ایران از مناطق مختلف بویژه تبریز و آذربایجان شرقی در سالن سرپوشیده نمایشگاهی به وسعت ۲۰ هزار مترمربع برای بازدید و فروش عرضه خواهند شد.

مدیر اجرایی این نمایشگاه گفت: سالانه یک میلیون مترمربع فرش دستباف از کشورهای مختلف به کانادا صادر می‌شود که سهم ایران از این میزان فقط ۲۵۰ هزار مترمربع است. رتبه نخست در صدور فرش دستباف به کانادا با ۳۲۰ هزار مترمربع در اختیار کشور چین قرار دارد. ضیا خسروشاهی گفت: فقط با کمی همت و تلاش، شناخت بازار و شرایط عرضه کالا باز هم در بازارهای کانادا نقش و رتبه اولی قابل بازگشت به فرش ایران است.

با انجام سرمایه‌گذاری مناسب

برای سوخت خودروها می‌توان از انرژی طبیعی استفاده کرد

گروه اقتصادی - مشاور رئیس‌جمهور در علوم و تکنولوژی اظهار داشت: اعضای سازمان کشورهای صادرکننده نفت (اوپک) باید به بالا بردن کارایی انرژی و استفاده از انرژی‌های پاک با یکدیگر همکاری کنند.

به گزارش ایرنا، تقی ابتکار در محل مؤسسه مطالعات بین‌المللی انرژی وابسته به وزارت نفت با اشاره به آثار سوء و زیان‌های زیست محیطی استفاده از هیدروکربورهای فسیلی گفت: با انجام سرمایه‌گذاری مناسب می‌توان از انرژی‌های پاک مانند انرژی

شناسایی شدند و می‌شوند قابلیت پذیرش در بورس اوراق بهادار تهران را ندارند، به دلیل آنکه شرایط سخت پذیرش شرکت‌ها در بورس اوراق بهادار تهران از جمله محدودیت مربوط به سقف سرمایه و تعداد سهامداران خصوصی و سودآوری شرکت در طی سه سال مالی و مثبت بودن چشم‌انداز آنها مانع از پذیرفته شدن تمام شرکت‌ها می‌شود.

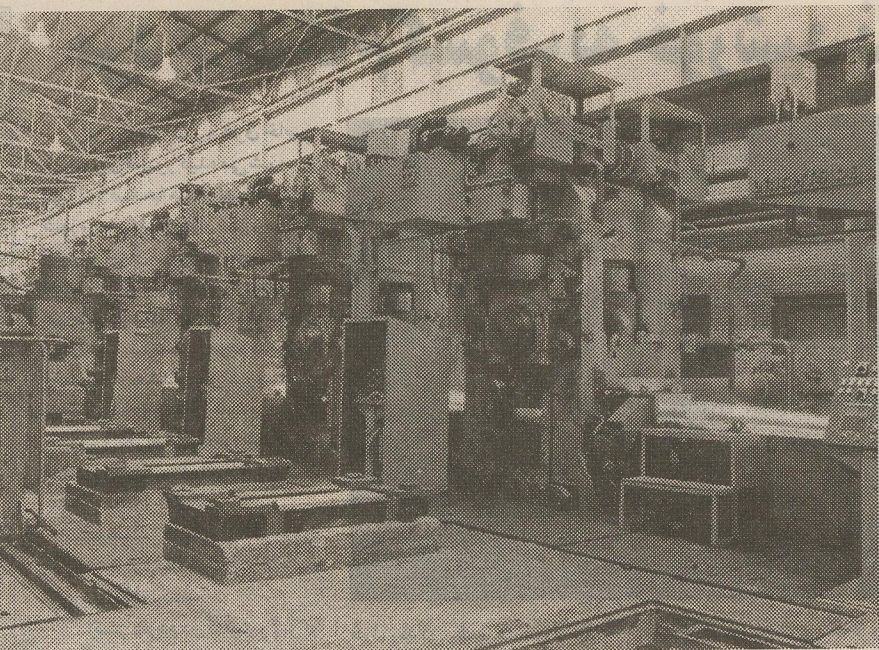
یکی از پیش‌شرطهایی که می‌تواند به تسریع حضور شرکت‌های دولتی در بورس منجر شود ایجاد تالار فرعی برای تسهیل پذیرش شرکت‌های دولتی است. به گفته وی، قابل‌پذیرش بودن شرکت‌های دولتی در بورس به معنای ارائه فوری سهام آنها در تالار بورس نیست. زیرا در حال حاضر ۲۰۰ شرکت در نوبت پذیرش قرار

دارند که اگر در این صف قرار گیرند به یک تا دو سال زمان نیاز خواهند داشت.

وی با اشاره به اینکه افزایش فعالیت و تسریع در عملکرد بورس می‌تواند پذیرش شرکت‌ها را از حالت کندی درآورد، افزود: البته تسریع در این‌کار نیاز به حمایت‌های قانونی و همکاری

سایر دستگاه‌ها نیز دارد. وی گفت: باتوجه به رکود فعلی در سطح اقتصاد روش واگذاری سهام شرکت‌ها در بورس اوراق بهادار تهران فرصت مناسبی را برای سرمایه‌گذاری مردم ایجاد کرده است. وی افزود: بسیاری از شرکت‌های پذیرفته شده در بورس اوراق بهادار تهران سهام

نماینده ایران در اوپک:



مرغوبی دارند و درصد بالایی از مالکیت سهام این نوع شرکت‌ها در دست نهادهای دولتی و شبه دولتی است که می‌طلبند علاوه بر بحث واگذاری سهام شرکت‌های دولتی، عرضه سهام شرکت‌های پذیرفته شده در بورس به مردم نیز مورد بحث قرار گیرد.

مقررات کاهش تولید تا برقراری ثبات در بازار نفت ادامه دارد

سهمیه‌های تعیین شده به منظور بهبودی بازار نفت تأکید کرد. هیأت دولت کویت در بیانیه جلسه هفتگی خود اظهار امیدواری کرد که تولیدکنندگان نفت را وسوسه کند که سطح تولید خود را افزایش دهند و با این کار بر اعتبار تصمیمات اوپک خدشه وارد سازند و سبب تزلزل بازار شوند.

از سوی دیگر، دولت کویت بر لزوم پایبندی اعضای سازمان اوپک و کشورهای غیر عضو آن به توافق کشورهای غیرعضو آن به

تحلیلگران چشم‌انداز آینده بازار نفت را روشن پیش‌بینی می‌کنند، و تنها نگرانی این است که بالا رفتن بی‌وقفه قیمت‌ها بعضی از تولیدکنندگان نفت را وسوسه کند که سطح تولید خود را افزایش دهند و با این کار بر اعتبار تصمیمات اوپک خدشه وارد سازند و سبب تزلزل بازار شوند.

از سوی دیگر، دولت کویت نتیجه‌تصمیم‌های اعضای سازمان اوپک و کشورهای غیرعضو آن به

نماینده رئیس‌جمهور آمریکا در امور انرژی

آمریکا از طرح خط لوله خزر حمایت می‌کند

منطقه برای اجرای این طرح سخن می‌گوید که جمهوری آذربایجان مشارکت در آن را به تأمین منافع ویژه خود در دریای خزر و استفاده از این خطلوله را برای صادرات گاز خود مشروط کرده است.

به نوشته مطبوعات ترکمنستان این مصاحبه پس از امضای توافقنامه میان شرکت‌های شل و پی.اس.جی با دولت ترکمنستان در روز جمعه گذشته انجام شده است. ولف در حالی از توافق کشورهای

گروه اقتصادی - جان ولف نماینده رئیس‌جمهوری آمریکا در امور انرژی منطقه، کناره‌گیری این کشور از طرح خطلوله دریای خزر را رد کرد.

روزنامه ترکمنستان بی‌طرف نوشت: جان ولف در گفت‌وگویی تلفنی از عشق آباد با یک خبرگزاری موسوم به «جو نئوز یرز» گفته است: آمریکا نه تنها طرح خطلوله خزر را متوقف نکرده است، بلکه از آن حمایت می‌کند. به گفته ولف، کشورش توافق سران کشورهای ترکیه، گرجستان و جمهوری آذربایجان را برای اجرای این طرح جلب کرده است. پیش از این کارشناسان و آگاهان مسایل اقتصادی و نفتی گفته بودند که طرح خطلوله خزر توجیه اقتصادی و فنی و زیست محیطی ندارد.

تا چند ماه آینده

اصلاح قانون گمرکات کشور به دولت ارائه می‌شود

تا پایان سال جاری حدود ۸۰ درصد از کار گمرکات کشور مکانیزه می‌شود و چون انسان‌ها کمتر دخالت می‌کنند جلوگیری از تخلفات هم خواهد شد.

مهدی کرباسیان با اشاره به رقم یک میلیارد و ۵۵ میلیون دلار ی صادرات غیرنفتی کشور از ابتدای

سال جاری تاکنون گفت: این میزان نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۳۳ درصد افزایش یافته است.

به گزارش ایرنا، رئیس‌کل گمرک کشور افزود: با این‌که گمرک کشور افزود: با این‌که صادرات روند صعودی داشته ولی این رقم مناسب نیست و باید جهش پیدا کند.

این کشور به جمهوری اسلامی ایران برابر ۴۷ میلیون و ۴۵۳ هزار دلار و واردات آن از ایران برابر ۲۳۶ میلیون و ۲۵۱ هزار دلار بود، در سه ماه اول سال ۹۸ میلادی صادرات ترکیه به ایران برابر ۱۰۵ میلیون و ۱۳۱ هزار دلار و وارداتش از شورمان نیز برابر ۱۷۱ میلیون و ۶۶۶ هزار دلار بوده است. حجم تجارت ایران و ترکیه در سال ۹۸ میلادی با بیش از ۳۲۸ میلیون دلار کاهش نسبت به سال ۹۸ به ۶۲۵ میلیون و ۳۵۴ هزار

کشور، بانکداری و هتلداری، حمل و نقل، انبارداری و خدماتی نظیر آنها باید ضابطه منتهی از وضعیت فعلی شده و از بازدهی مناسب‌تری برای مشتریان برخوردار باشند.

وی گفت: به منظور ایجاد تسهیلات بیشتر برای صدور کالاهای غیرنفتی به خارج از کشور طرح تسهیل در صدور گواهینامه‌های صادراتی استاندارد به‌مورد اجرا گذاشته شده است. حسینی افزود: این طرح از نیمه دوم سال گذشته به مرحله اجرا گذاشته شده و در سال جاری نیز همچنان اجرا می‌شود. در اجرای این طرح به منظور کاستن از حجم گردش کار اداری و صرفه‌جویی در وقت، تولیدکنندگان کالاها، گواهینامه مذکور را در انبارهای کالای خود دریافت می‌کنند.

اخیراً نیز در یک فراخوان عمومی اتحادیه‌ها و انجمن‌های صنعتی و تخصصی اعم از میوه و تره‌بار، نساجی، فرش و پوشاک در

برنامه اجرایی تا پایان سال جاری کلیه قطعاتی تی مهم خودروی تولیدی در کشور تحت پوشش استانداردهای ملی قرار خواهند گرفت.

به گزارش ایرنا، احمد دوست حسینی، معاون وزیر صنایع و رئیس مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران گفت: براساس برنامه سوم توسعه اقتصادی و در راستای توسعه دامنه فعالیت استاندارد و تحقیقات در بخش نظام ییمه‌ای

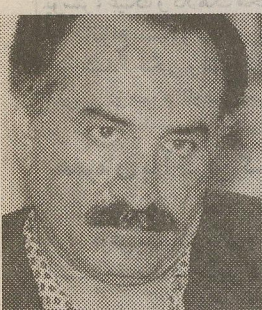
افزایش حجم تجارت ایران و ترکیه در ۵ ماه اول سال میلادی

دولار رسیده بود. بخش عمده واردات ترکیه از ایران را نفت خام تشکیل می‌دهد. ترکیه در پنج ماه اول سال جاری میلادی مجموعاً معادل ۱۰ میلیارد و ۳۸۲ میلیون و ۷۶۷ هزار دلار صادرات و معادل ۱۴ میلیارد و ۷۱۹ میلیون و ۱۸۴ هزار دلار نیز واردات داشته است. صادرات و واردات ترکیه در ایران دوره نسبت به دوره مشابه سال گذشته به ترتیب ۶/۲ و ۲۳/۱ درصد کاهش نشان می‌دهد.

یادداشت اقتصادی

ضرورت ایجاد بانک‌های خصوصی در کنار سیستم دولتی

جمشید پژویان *



اصولاً بانکداری دولتی در یک اقتصاد دولتی می‌تواند عمل کند. به عبارت دیگر اگر کل سیستم بانک‌ها دولتی باشد و براساس برنامه سالیانه بودجه یا مشابه آن برنامه ریزی شود، نمی‌تواند در کنار بازار آزاد و فعالیت بخش خصوصی که به علایم اقتصادی روزانه پاسخ می‌دهند کارایی داشته باشد. چنین سیستم بانکی در یک نظام برنامه ریزی شده متمرکز اقتصادی می‌تواند جای داشته باشد. در نتیجه سیستم بانکداری اقتصاد آزاد باید مثل یک بنگاه خصوصی اقتصادی عمل کند تا با مجموعه اقتصاد بازار هماهنگ باشد.

در اینجا موضوع سلیقه مطرح نیست، ممکن است بعضی‌ها هنوز نظام دولتی و برنامه ریزی متمرکز را ترجیح دهند. بحث در مورد عملکرد و کارایی این نظام است، ولی در چنین نظام اقتصادی بانکداری نیز متمرکز و دولتی است. در مقابل عده‌ای به نظام بازار و فعالیت بخش خصوصی توجه دارند، در چنین نظام اقتصادی بانکداری نمی‌تواند دولتی و متمرکز باشد. در اقتصادی با وزن‌های متفاوت بخش خصوصی و دولتی اگر ارزش است فعالیت‌های اقتصادی عمدتاً به وسیله بخش خصوصی عمل کند باز هم بانکداری دولتی جایی ندارد.

به هر حال امکان دارد و معمول نیز هست که در یک نظام اقتصادی مبتنی بر بازار در کنار بانکداری خصوصی بانکهایی با مالکیت دولت نیز عمل کنند. بدیهی است در چنین شرایطی بانک‌های دولتی نیز در رقابت با بانک‌های خصوصی باید کارآمد عمل کنند، مگر این‌که دولت زیان آنها را از بودجه بپردازد که کاملاً غیرمعتول است. نکته‌ای را باید تأکید کنم که بانکداری خصوصی به معنی الزاماً بانکداری ربوی نیست، بلکه بانک‌های خصوصی می‌توانند براساس روش بانکداری اسلامی نیز کارآمد باشند.

در حال حاضر به علت کارا نبودن مجموعه سیستم بانکی، به دلیل عملکرد دولتی و متمرکز آن، نه تنها ما شاهد به وجود آمدن شرکت‌های مضارب‌ه‌ای در برهه‌ای از زمان و در حال حاضر روش اوراق مشارکت هستیم، بلکه نرخ پرداختی بابت سود سپرده‌گذاران به قیمت پایین آوردن هزینه وام‌که عمدتاً طرف دولتی دارد، گاه کمتر از نرخ تورم است. بدیهی است در چنین شرایطی کسی تشویق به پس انداز بیشتر نمی‌شود، فقط کسانی که نرخ ترجیح زمانی صفر یا منفی دارند یا کسانی که به هر قیمت می‌خواهند برای مصرف آینده پس انداز کنند، در بانک‌ها سپرده می‌گذارند. به عبارت دیگر آنها به صندوق مطمئنی نیاز دارند، حالا اگر سودی هم بدهد چه بهتر. در نتیجه نرخ‌های سود بانکی نمی‌تواند به عنوان ابزار پولی برای کاهش تقاضا یا تشویق به پس انداز عمل کند، چون با چنین نرخ‌هایی فاصله زیادی دارد.

به نظر می‌رسد راه حل تدریجی تغییر مناسب یا تغییرات لازم در قانون اساسی برای ایجاد امکان دایرشدن بانک‌های خصوصی در کنار سیستم دولتی است تا بتواند بتدریج سیستم بانکداری دولتی را کارآمد کند و با حرکت به موقع وام‌ها و اعتبارات و بخش خصوصی در حال گسترش یا آن بخشی که قادر به ارائه سود بیشتر است کمک کند.

نظام بانکی در صورتی می‌تواند نقش خون و قلب را برای سیستم اقتصاد ایفا کند که با اولین علائم نیاز برای افزایش فعالیت اقتصادی به وام رسانی اقدام کند، برای چنین عملکردی باید سیستم بانکی عمدتاً غیرمتمرکز و غیردولتی باشد.

بدیهی است همیشه بانک مرکزی به عنوان کنترل و هدایت‌کننده مجموعه سیستم بانکی برای جلوگیری از آسیب‌هایی که تمایلات حداکثر سودسازی ایجاد می‌کند، می‌تواند وارد عمل شود.

* استاد اقتصاد

تا پایان سال جاری

تمام قطعات فنی خودرو، استاندارد ملی می‌شوند

صنعتی حدود هشت هزار واحد مسئول کاربرد اجباری علامت استاندارد هستند که فقط ۲۴۰۰ واحد دارای این گواهینامه هستند. وی عمده‌ترین مشکل تعمیم و توسعه کاربرد استاندارد در واحدهای صنعتی کشور را وجود بیش از سی هزار واحد کوچک صنعتی در سطح و تحقیقات و پژوهش لازم در این تحقیقات و پژوهش لازم در این بخش به کار گرفته شوند. وی افزود: در حال حاضر در سطح کشور از میان ۴۰ هزار واحد

جریان روند تسهیل کار در صدور گواهینامه‌های صادراتی قرار گرفته‌اند. وی گفت: هم‌اکنون یکصد آزمایشگاه مستقل در بخش صنعت شناسایی شده‌اند که قرار است به عنوان همکاری مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی در انجام تحقیقات و پژوهش لازم در این بخش به کار گرفته شوند.

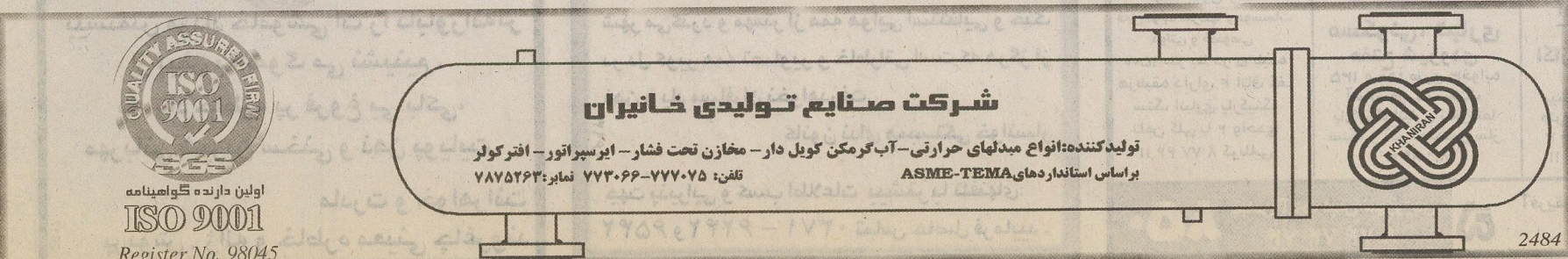
وی افزود: در حال حاضر در سطح کشور از میان ۴۰ هزار واحد

برای جلوگیری از ازدحام پرواز

مسافران هم‌ا می‌توانند یک‌روز قبل

کارت پرواز را تحویل بگیرند

قابل اجراست و مسافران می‌توانند روزهای پنج‌شنبه از ساعت ۱۳ تا ۲۳ برای تحویل باز و گرفتن کارت پرواز به هواپیمای مراجعه کنند. مسافرانی که از این امکانات استفاده می‌کنند علاوه بر انجام امور خود با آرامش خیال، می‌توانند از حمل ۱۰ کیلو بار اضافی مجانی نیز برخوردار شوند و در روز پرواز فقط دو ساعت قبل از پرواز به فرودگاه مراجعه کنند.



یک روز تا آخرین کسوف قرن

نمایشگاه صنایع دستی به مناسبت کسوف طی آیینی در باغ نور اصفهان دایر شد

به گزارش ایرنا، در ۴۰ غرفه این نمایشگاه، صنایع دستی شامل سفال، قلمکاری، قلمزنی، مینیاتور، پارچه های قلمکار و کلیه لوازم تبلیغاتی از پوستر، عینک و کلاهک مخصوص کسوف به نمایش در آمده است. انواع تلسکوپ، دوربین های چشمی و دوربین های مخصوص خورشیدگرفتگی و انواع کامپیوتر و کتاب های زبان انگلیسی، عربی و فارسی به مورد آثار تاریخی اصفهان و ایران در این نمایشگاه عرضه می شود.

همزمان با آخرین کسوف قرن؛ فرش منطقه البروج به نمایش درآمد

فرش منحصر به فرد «منطقه البروج» که دارای نقش صور فلکی است، همزمان با آخرین کسوف قرن در شهر میروان به نمایش گذاشته شد.

این فرش در اواخر قرن سیزدهم هجری قمری به دست «محمدتقی بانکی» در اصفهان بافته شده است. در چهار گوشه منطقه البروج، لچک های قرار گرفته که کاشفان چهار سیاره دنیا ی قدیم، عطارد، مریخ، زهره و مشتری را نشان می دهد.

به گزارش روابط عمومی سازمان میراث فرهنگی کشور، این فرش ریزبافت از نخ و پشم بافته شده و رنگ های گیاهی در آن به کار رفته است. نمایش آن در مجتمع فرهنگی- هنری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی میروان تا ۲۵ مرداد ادامه دارد.

کسوف در اینترنت

تعداد زیادی صفحه خانه های جدید درباره کسوف در اینترنت ایجاد شده است.

یکی از جالبترین این صفحه خانه ها بولتن کسوف سازمان ملی هوانوردی و فضایی امریکا «ناسا» است. در این صفحه توصیف های جزئی و فنی، فیلم کسوف های گذشته و انیمیشن کسوف های آینده وجود دارد. صفحه خانه کسوف «فرد اسپناک» ستاره شناس ناسا یک کامپیودیوم است که به سادگی در دسترس قرار می گیرد. در این بخش می توان پیش بینی های کسوف، اطلاعات لازم درباره مشاهده و خورشید گرفتگی، نمودارها و جدول ها را دریافت کرد.

صفحه خانه نشربه علمی نیوسایتیست نیز تمامی زوایا و جوانب کسوف از مشاهدات فضا تا سابقه و اسطوره شناسی را تحت پوشش قرار می دهد. در صفحه خانه سیاه کسوف اریک- از علاقه مندان نجوم در کانزاس سیتی- نیز اطلاعات، پاسخ به سئوالات و میزگردهای بحث و گفت و گو را در خود گردآورده است.

گاه کسوف نیز یک مرکز تماس متقابل است که به بحث ها و تبادل تجربیات مرتبط با گرفتگی خورشید و ماه اختصاص دارد.

کبکوب مکان اقامت در کرمانشاه

به خاطر کبکوب امکان اقامتی تعداد کمی از دانشمندان و گردشگران خارجی برای رؤیت آخرین کسوف قرن بیستم به کرمانشاه دعوت شده اند. این در حالی است که درخواست های زیادی از کشورهای جهان به این انجمن برای رصد خورشید گرفتگی در پاره، کرمانشاه، صحنه و کنگاور شده است.

احتمال ابری بودن شهرهای ایران

سازمان هواشناسی اعلام کرد، با تضعیف امواج شرقی بر روی نواحی مرکزی ایران، احتمال ابرآلود بودن شهرهای کشور در روز بیستم مرداد کاهش یافته است. براین اساس درصدا برناکی در ۳۰ سال شهرهای کشور در چنین روزی به شرح زیر پیش بینی می شود.

استان	مقدار ابرناکی به درصد
کردستان (مرویان)	۲/۸-۳/۸
کرمانشاه (کنگاور)	۱/۸-۲/۸
همدان (نهاوند)	۱/۸-۲/۸
لرستان (بروجرد)	۲/۸
اصفهان (نجف آباد)	۰-۱/۸
یزد	۱/۸
کرمان (یم)	۱/۸-۲/۸
سیستان و بلوچستان (سیبک)	۱/۸

همچنین وضع هوا در روزهای سه شنبه و چهارشنبه چنین پیش بینی می شود:

- هوای سواحل دریای خزر و استان اردبیل کمی تا قسمتی ابری برخی نقاط ابری همراه با مه رقیق.

- هوای استانهای سیستان و بلوچستان، یزد، کرمان، هرمزگان و منطقه جنوب خراسان صاف تا کمی ابری گاهی قسمتی ابری همراه با وزش باد، در برخی مناطق با گرد و خاک در سواحل با غبار یا مه رقیق صبحگاهی. بعدازظهر با وزش باد.

- هوای سایر نقاط کشور صاف تا کمی ابری، برخی نقاط تا نیمه ابری همراه با غبار محلی و بعدازظهر با وزش ملایم باد.

همایش ملی آخرین خورشیدگرفتگی قرن

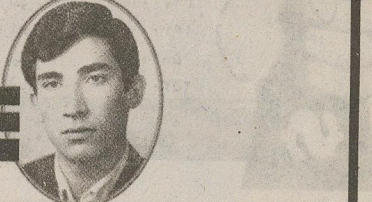
همایش ملی آخرین خورشیدگرفتگی قرن بیستم در شهر نهاوند برگزار می شود. این همایش ساعت ۹ صبح روز بیستم مرداد آغاز و با برپایی نماز آیات به پایان می رسد.

دکتر سیدمعین امامی، معاون بازاریابی و امور بین الملل سازمان ایرانگردی و جهانگردی در این باره گفته است که حدود ۱۵ هزار گردشگر خارجی از این واقعه استثنایی در ایران دیدن می کنند.

یک هزار و ۲۰۰ نفر از سفرا، دیپلمات ها، محققان و گردشگران خارجی به نهاوند سفر می کنند.

به همین منظور ۴۸ تور مسافرتی برای انتقال میهمانان خارجی و دیگر علاقه مندان در نظر گرفته شده است. همچنین پیش بینی می شود بیش از ۴۰ هزار گردشگر داخلی نیز برای دیدن کسوف راهی نهاوند شوند. به این منظور ۸۰ هزار عینک مخصوص دیدن کسوف توسط سازمان ایرانگردی و جهانگردی تهیه شده و ۱۰۰ هزار عینک نیز توسط بخش خصوصی وارد استان همدان شده است. برای انتقال مسافران به شهرستان نهاوند در بیستم مرداد، هر ۱۵ دقیقه یک اتوبوس از همدان به این شهر حرکت می کند.

نه لب کشاییم از گل نه دل کشد به نبید چه بی نشاط بهاری که بی رخ تو رسید



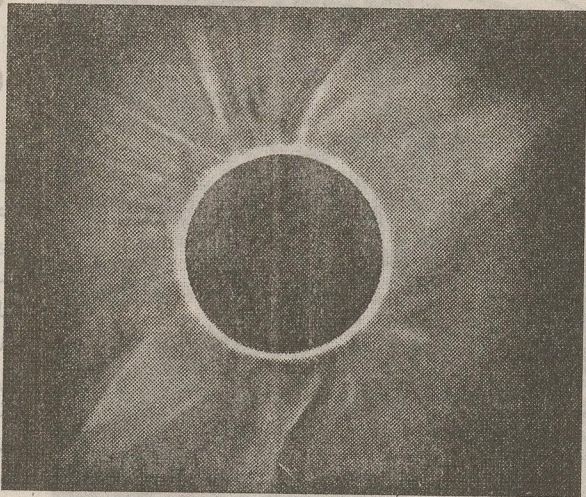
بیستمین مرداد خاموشی ات را ناباورانه تر از پیش به سوگ می نشینیم .

یاد باد خاطره پر فروغ بی باکی، مهربانی، شیرین سخنی و ذهن پویایت

مادرت و خواهرانت پیروش، ژاله و خاطره معینی چاغروند

اجتماعی

مردم: هنگام کسوف به خورشید نگاه نمی کنیم



طول زندگی یک فرد احتمالاً یک بار به وجود می آید و بسیاری حتی یک کارشناسان امکان نابینایی را تأیید کرده اند، ریسک نخواهند کرد.

این در جایی است که همایون خیری دبیر ستاد ملی کسوف به خبرنگار ما گفت: تأکید پیش از حد پزشکان به دلیل خطرناک بودن بیش از حد این پدیده برای چشم ناظران است ولی با امکانات ایمنی می توان به این پدیده که شانس دیدن آن در

سوی دیگر به هیچ یک از وسایل ایمنی موجود در بازار هم اطمینانی ندارم بنابراین ترجیح می دهم به خورشید نگاه نکنم. کارشناسان برای دیدن این پدیده فیلم نور دیده سیاه و سفید به صورت دو لا را پیشنهاد می کنند. یک دانشجوی پزشکی می گوید در بعضی مقالات روزنامه ها

رضا امراللهی محقق برجسته قرن بیستم شد

نام دکتر «رضا امراللهی» در

نهرست محققان و دانشگامیان برجسته جهان در قرن بیستم قرار گرفت.

مرکز بیوگرافی بین المللی وابسته به کمبریج انگلستان، دکتر رضا امراللهی، رئیس سابق سازمان انرژی اتمی ایران را به دلیل مشارکت در توسعه و استفاده صلح جویانه از انرژی اتمی در کشور ما به عنوان یکی از محققان و اندیشمندان برجسته قرن بیستم شناخت.

امراللهی که خود را شاگرد شهید چمران - اولین ایرانی که موفق به کسب دکترادر زمینه گداحت هسته ای شد - می ماند، در نظر دارد که مدال افتخار سال دوهزار خود را به مرزه شهید چمران در دهلاویه اهدا کند.

رضا امراللهی، هم اکنون رئیس گروه مشاوران فنی رئیس جمهور و رئیس دانشگاه خواجه نصیرالدین طری است که علاوه بر انتشار بیش از ۵۰ مقاله علمی داخلی و خارجی، ۶ جلد کتاب تألیف کرده و دو جلد کتاب دیگر با عنوان های «انرژی و یکصد سؤال درباره انرژی اتمی» او

راهکارهای خوبی برای دیدن خورشید گرفتگی پیشنهاد شده است. بلی فکر نمی کنم که خودم بتوانم در ن زمان خورشید را ببینم.

سازمان سنجش آموزش کشور کارنامه های داوطلبان را یک روز قبل از کسوف تحویل می دهد و یک روز بعد تحویل می گیرد. همین موضوع باعث شد که بسیاری از خانواده ها سفر به مناطق نوار خورشیدگرفتگی کامل خود را حذف کنند.

نازنین - ق داوطلب کنکور دراین بازه می گوید: برای تحویل کارنامه ها دلشوره داریم و مگر نه حتماً به سفر می رفتم تا خورشیدگرفتگی کامل را ببینم.

یک دکه روزنامه فروشی که عینک های ویژه خورشیدگرفتگی را می فروشد می گوید: خودم وقت دیدن خورشیدگرفتگی را ندارم. اینقدر مشکل داریم که به یاد دیدن کسوف نمی افتم. اکثر کسانی که با خبرنگار ما در این گفت و گو شرکت داشتند گفتند که خورشیدگرفتگی را از تلویزیون تماشا می کنند.

مادهای - بر اثر آتش سوزی مهیجی که در انبار تعاونی فرش بافان

شهرستان میاندوآب روی داد مواد اولیه این تعاونی به ارزش دو میلیارد و ۵۵۰ میلیون ریال در آتش سوخت. آتش سوزی مذکور دگر کار، سه باب مغازه و مقادیر زیادی انواع نخ های ابریشمی و چندین تخته فرش و قسمت مهمی از ساختمان این تعاونی را نابود کرد.

افزایش ۲۵ هزار جلد کتاب در کتابخانه های کرمانشاه
کرمانشاه - ۲۵ هزار جلد کتاب به مجموع کتابهای ۳۸ کتابخانه موجود در سطح استان کرمانشاه اضافه شد و مجموع کتابهای موجود در کتابخانه های استان را به ۲۵۷ هزار جلد رساند. هم اکنون دو کتابخانه عمومی در پاوه و صحنه با اعتبار ۳۰۰ میلیون ریال در دست ساخت است.

توقیف نخستین دادگاه مطبوعات اردبیل

اردبیل - نخستین دادگاه مطبوعات استان اردبیل که بنا بود به شکایت نیروی انتظامی ناحیه اردبیل علیه هفته نامه «آوای اردبیل» رسیدگی کند به دلیل به حد نصاب نرسیدن هیأت منصفه به تعویق افتاد. در این جلسه تنها سه نفر از اعضای هیات منصفه حاضر شدند و جلسه دادگاه به اول شهریور ماه موکول شده است.

بارندگی به استان گلستان خسارت زد
گرگان - بارندگی شدید شب گذشته در استان گلستان، به شهرهای گرگان، بندرگز، میوندشت و گنبدخسارت زده است.

رئیس ستاد حوادث غیرمترقبه استانداری گلستان دیروز در گفت وگویی با ایرنا، از آب گرفتگی در بسیاری از نقاط شهری میوندشت، گرگان و شهرک های اطراف آن خبر داد.

بنابر این گزارش، بارش شدید باران در بخش های شهرستان بجنورد نیز ۵ میلیارد ریال خسارت بر جای گذاشته است.

مالکین محترم تهران و شهرستانها

تلفن برای فروش یا اجاره ملک خود تا ۱۲ شب با تلفن ۸۷۸ ۴۲۷۰ تماس حاصل فرمائید

یوسف آباد ابن سینا ۴۲۰ متر زمین بر ۱۳ ۶۶۰ متر بنا در ۳ طبقه مستقل جنوبی بنا سنگ ۸۰۱۰۱۰۱ سید جوادى	پالیزی ۸۵ و ۷۵۵ متر ۲ خوابه تجویب یک ماه دیگر قیمت متري ۲۶۶ هزار ۷۴ ۷۴ ۷۴ رفهضاني	آفریقا ۱۴۰ متر ۳ خوابه نوساز آماده محضر ۸۷۷ ۲۲ ۱۱ آکبری	موقعیت اداری قابل توجه شرکتها و موسسات دولتي، خصوصي و دانشكده ها نوساز منطقه ۶۰۰ متر در ۱۷ واحد آپارتمان پارکینگ و کابل تلفن کافی ۸۷۷ ۲۲ ۱۱ فرهاد	سعدات آباد ۱۳۵ متر ۲ خوابه مهندسی ساز لوکس در مشچیرترین فرعی زیرقیمت ۸۷۷ ۲۲ ۱۱ امیدى	گیشا در محیطی آرام قیمت فوق العاده مناسب ۱۸۰ ۱۶۵ ۹۹ ۸۰۵ مترى ۸۰۱۰۱۰۱ والیى	آفریقا در بهترین منطقه ۱۸۷ و ۱۵۰ متر ۳ خوابه ۱۴۰ و ۱۲۰ متر ۲ خوابه قیمت مناسب ۸۷۷ ۲۲ ۱۱ فهیعی	اختیاریه شمالی قابل توجه پزشکان بای داروخانه و رادیولوژی تهرانپارس براصلى کلبیگر ۸۲ متر ۷۴۴ ۴۴ ۹۴	عباس آباد آکازیون واقعی ۱۰۰ متر ۲ اتاق نوساز موقعیت کاملاً اداری فوری-فروشی ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ شهایی	امیرآباد شمالی آکازیون ۱۹۸ متر ۲ خوابه با کلیه امکانات رفاهی ۳۰ میلیون ۸۰۱۰۱۰۱ کاملی	فروشی منزل کردستان ۶۰۰ متر بنا ۱۰ ساله در ۳ طبقه مستقل احداثی در ۴۰۰ متر زمین ۱۵۰ میلیون ۸۷۷ ۲۲ ۱۱ فراهانی	پاسداران ۷۵۰ متر زمین بر ۱۵ بنا ۲ طبقه ۱۰۰ و ۲۵۰ مترى قابل سکونت ولی به قیمت کلنگی ۸۷۴ ۷۴ ۷۴ شرقی	فرمانیه ۴۲۰ متر زمین در حال ساخت سقف سوم برآورد جهت ۵ طبقه کامل آسانسور و تمام امکانات مترى ۲ خوابه ۴۵۰ و ۳۰۰ ۸۷۷ ۲۲ ۱۱ مسیبی	اصفهان از مجتمع مسکونی لاله بزرگمهر ساخت شرکت سرمایه گذاری مسکن با کلیه امکانات رفاهی فوری-فروشی ۹۳۲۵ ۳۱۹ ۰۹۱۱ ۳۸۴۸ - ۰۳۷۱
---	--	---	--	---	---	---	---	---	--	---	---	--	--

جهان، چند بوم، زمین کیمیا	۲x۲	آفریقا، بین میرداماد و جهان کودک	عباس آباد، نوساز، سه خوابه	۸۵۰
۸۰۱۰۱۰۱	۸۷۷ ۲۲ ۱۱	۷۴ ۷۴ ۷۴	۷۴ ۷۴ ۷۴	۸۰۱۰۱۰۱

از این شهر به آن شهر

وقوع سیل در آذربایجان

تبریز- وقوع سیل در تعدادی از روستاهای بستان آباد در استان آذربایجان شرقی سه کشته و یک مجروح برجای گذاشت. جریان سیل که از عصر یکشنبه شروع شد و تا ساعتها ادامه داشت به دو روستای «ایناپ قدیم» و «کرجان» خسارتی وارد آورد.

کشته شدگان این حادثه سه خواهر ۲۲، ۵ و ۲ ساله هستند که جسد دو تن از آنان دیروز کشف شد.

یک کیست ۱۶ کیلوگرمی از شکم بیمار خارج شد

خرم آباد- در یک عمل جراحی در بیمارستان شهدای عشایر خرم آباد، کیستی به وزن ۱۶ کیلو گرم یک پیرزن خارج شد. این کیست از نوع خوش خیم بود و حال بیمار رضایت بخش است این غده از نوع توده شکمی بود و عمل جراحی و پیرون آوردن آن چند ساعت طول کشید.

مرگ هزاران ماهی

آستارا - بر اثر بارندگی شدید و ورود سموم شیمیایی مزارع به رودخانه ها، صدها قطعه ماهی طی روزهای گذشته در رودخانه «مرداب» رود آستارا تلف شده اند. ماهی های تلف شده از انواع کپور، کولی، اردک ماهی و نوزادان ماهی سفید است و صید و مصرف آن برای سلامتی مضر است.

«مرداب رود» یکی از رودخانه های اصلی آستاراست که از ارتفاعات منطقه سرچشمه می گیرد و با گذر از این شهر به دریای خزر می ریزد.

بی توجهی به آموزشگاه استثنایی

گناوه - اکثر مردم شهرستان گناوه، آموزشگاه استثنایی این شهر را به عنوان یک مدرسه قبول ندارند و بی رغبتی اولیه به فرستادن فرزندان استثنایی خود به این مرکز از معضلات فرهنگی منطقه است. هم اکنون ۲۷ دانش آموز ناشنوا و ۴۸ عقب مانده ذهنی از این آموزشگاه استفاده می کنند که در صورت بذل توجه بیشتر این تعداد دو برابر خواهد شد.

مواد اولیه فرش بافان سوخت

مهاباد - بر اثر آتش سوزی مهیجی که در انبار تعاونی فرش بافان شهرستان میاندوآب روی داد مواد اولیه این تعاونی به ارزش دو میلیارد و ۵۵۰ میلیون ریال در آتش سوخت. آتش سوزی مذکور دگر کار، سه باب مغازه و مقادیر زیادی انواع نخ های ابریشمی و چندین تخته فرش و قسمت مهمی از ساختمان این تعاونی را نابود کرد.

افزایش ۲۵ هزار جلد کتاب در کتابخانه های کرمانشاه
کرمانشاه - ۲۵ هزار جلد کتاب به مجموع کتابهای ۳۸ کتابخانه موجود در سطح استان کرمانشاه اضافه شد و مجموع کتابهای موجود در کتابخانه های استان را به ۲۵۷ هزار جلد رساند. هم اکنون دو کتابخانه عمومی در پاوه و صحنه با اعتبار ۳۰۰ میلیون ریال در دست ساخت است.

توقیف نخستین دادگاه مطبوعات اردبیل

اردبیل - نخستین دادگاه مطبوعات استان اردبیل که بنا بود به شکایت نیروی انتظامی ناحیه اردبیل علیه هفته نامه «آوای اردبیل» رسیدگی کند به دلیل به حد نصاب نرسیدن هیأت منصفه به تعویق افتاد. در این جلسه تنها سه نفر از اعضای هیات منصفه حاضر شدند و جلسه دادگاه به اول شهریور ماه موکول شده است.

بارندگی به استان گلستان خسارت زد
گرگان - بارندگی شدید شب گذشته در استان گلستان، به شهرهای گرگان، بندرگز، میوندشت و گنبدخسارت زده است.

رئیس ستاد حوادث غیرمترقبه استانداری گلستان دیروز در گفت وگویی با ایرنا، از آب گرفتگی در بسیاری از نقاط شهری میوندشت، گرگان و شهرک های اطراف آن خبر داد.

بنابر این گزارش، بارش شدید باران در بخش های شهرستان بجنورد نیز ۵ میلیارد ریال خسارت بر جای گذاشته است.

امروز، همیشه

آلفرد دوبلین

حرفه : نویسنده

تاریخ تولد: دهم اوت ۱۸۷۸

محل تولد: اشتنتین، پروس شرقی آلمان.(لهستان کنونی)

درگذشت: ۲۶ ژوئن ۱۹۵۷، امندیگن، آلمان غربی

دوبلین از پیشگامان اکسپرسیونیسم در عرصه ادبیات است. معروفیت جهانی او بیشتر به سبب رمان «برلین الکساندر پلاتز» است که خود وی بعدها فیلمنامه ای بر اساس آن نوشت و رایتر وارنر فاسبیندر کارگردان مشهور آلمانی در سال ۱۹۸۰ فیلمی از روی آن ساخت.

آلفرد دوبلین در خانواده ای از تاجران جهود به دنیا آمد، در رشته پزشکی تحصیل کرد و متخصص بیمارهای اعصاب شد. وی باوجود تحصیل و اشتغال در رشته پزشکی به شدت مجذوب و مفتون ادبیات بود و در این میان بیش از هر چیز تحت تأثیر فریدریش هولدرلین، شوپنهاور و نیچه قرار گرفت.

او فعالیت ادبی خود را با انتشار اشعارش در مجله «دراشتورم» آغاز کرد و سپس به نوشتن رمانهای مدرن روآورد.

۳۷ ساله بود که نخستین داستان بلندش با عنوان «سه گام وانک

لون» (Die drei Sprünge des Wang - Lun) از چاپ بیرون آمد. او دراین کتاب به حکایتی از تائوئیست های چین باستان پرداخته بود. پنج سال بعد کتاب «وانشتاین» او منتشر شد و حکایت آن نیز در بستری تاریخی رخ داده بود و به دوران جنگ های سی ساله (۱۶۱۸-۱۶۴۸) اروپا بازمی گشت. آلفرد دوبلین معروفترین اثر خود را در سال ۱۹۲۹ (به چاپ رساند. «برلین الکساندر پلاتز» که تحت تأثیر نوشته های جان دوس پاسوس نویسنده امپرسیونیست آمریکایی نوشته شد زندگی یک مجرم سابق را در برلین حکایت می کند.

با روی کارآمدن نازیها و آغاز دوران یهودی ستیزی، آلفرد دوبلین ناگزیر به مهاجرت به فرانسه شد، در همانجا تابعیت فرانسه را نیز کسب کرد و سه رمان نوشت که همگی به تاریخ آمریکای لاتین می پرداختند. فرانسه نیز در سال ۱۹۴۰ به دست آلمانی ها افتاد و دوبلین این بار به آمریکا گریخت. در آمریکا بود که از کیش آبا و اجدادی خود بازگشت و یک مسیحی کاتولیک سفت و سخت شد. آلفرد دوبلین با پایان یافتن جنگ جهانی دوم و اشغال آلمان به دست متفقین به عنوان یکی از مقامات فرمانداری نظامی مناطق تحت اشغال ارتش فرانسه به آلمان بازگشت. در این دوران که شش سال به طول انجامید او چهار رمان در مجموعه ای به نام «نوامبر ۱۹۱۸» در مورد تاریخ انقلاب آلمان نوشت.

آلفرد دوبلین سرانجام در سال ۱۹۵۱ به فرانسه بازگشت. از وی علاوه بر شعر وداستان تعداد زیادی مقاله نیز باقی مانده است.

در بخش مسابقه جشنواره لوکارنو امروز فقط یک فیلم جدید به نمایش درمی آید. این فیلم هم محصول مشترکِ اِز دو کشور است که در عرصه سینما تاکنون نشان کمتر به گوش خورده است.

سوئیس ولوکرامبورگ دو کشور کوچک اروپایی که تنهاوجه اشتراکشان رواج زبان آلمانی است یک فیلم آلمانی زبان به نام احساس بزرگ (Groß Gefühle) را برای رقابت بر سر پلنگ طلایی به لوکارنو آورده اند. این فیلم حکایت زن و مردی به نام لینوس و کریستاست که سالهاست در سوئیس اقامت دارند و این کشور را به عنوان وطن خود برگزیده اند.

لینوس چهل ساله، اتریشی و کریستازوجی را تشکیل می دهند که باوجود تمام تضادهایی که بهشتان وجود دارد با یکدیگر زندگی پرشوری را می گذرانند. رابطه آنها با عناصر متضادی چون عشق و نفرت و شادی و خشم در هم آمیخته است. کریستف شرنتلایب کارگردان «احساس بزرگ» چهل و یک ساله و اهل سوئیس است. او در رشته های ادبیات آلمانی، فلسفه و روزنامه نگاری در دانشگاه برن تحصیل کرده و پس از آن در آکادمی فیلمسازی وین در درس کارگردانی خوانده است. اولین فیلم بلند او جایزه لاساراز را نصیبش ساخت و از طرف عموم با استقبال مواجه شد.

در بخش مسابقات رسانه های تصویری گفت: هم اکنون با تأسیس ۶ مؤسسه رسانه های تصویری موافقت شده است و این وزارت اقتصاد و دارایی، خانه تا شش ماه دیگر فعالیت خود را آغاز کنند که با فعالیت آنها حداقل ۳۰۰ عنوان برنامه ویدئویی به شبکه ویدئویی کشور افزوده می شود.

معاون سینمایی و سمعی و بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین اعلام کرد: تا پایان سال جاری نشست دعوت شده بودند که خانم ها«درخشنده» و«آدینه» به این نشست نیامدند.

معاونت سینمایی ارشاد در بخش دیگری از سخنانش گفت: هم اکنون جلساتی با حضور نمایندگانِ از معاونت مالیاتی وزارت اقتصاد و دارایی، خانه سینما، انجمن سینماداران و اتحادیه تهیه کنندگان و توزیع فیلم ایران تشکیل می شود که هدف از آنها تعیین ضرایب مالیاتی برای کار دست اندرکاران سینما است به این منظور که تا چه اندازه درآمد سینمایی مشمول مالیات شود که نتایج این جلسات ظرف دوماه آینده به اطلاع عموم می رسد.

امسال ارکستر موسیقی فیلم ایران راه اندازی شده و با بازسازی قطعاتی از موسیقی فیلم های ایرانی به اجرای آن خواهد پرداخت. سیف الله داد روز یکشنبه در نشست ماهانه خود با خبرنگاران، برپایی جشنواره سینمایی با موضوع سینمای کمدی از ۲۶ تا ۲۹ شهریورماه در شهرکرد، برپایی نمایشگاه بین المللی تجهیزات سینمایی در آذرماه و بازگشایی موزه سینما در خردادماه سال آینده را از برنامه های آینده معاونت امور سینمایی ذکر کرد.



امشب در لوکارنو

قله های هیمالیا

به دامنه های آلپ می آیند

زیادی نیز ساخته است و درباره این اثر جدید خود می گوید: «همیشه دوست داشتم کاتیفروش شوم و از طرف دیگر همیشه در رویاهام سینماگر شدن را مشترکترین کار دنیا می دیدم. آدمهای فیلم من با تمام شور و حرارت درونشان زندگی می کنند».

امشب همچنین در میدان پیاتز اگراننده فیلم فرانسوی «هیمالیا، کودکی کلدخا» روی پرده می رود. این فیلم قصه دهکده ای از دست رفته در شمال غرب کوهستان هیمالیاست. کارگردان پیر دهکده که بتازگی پسر ارشدش را از دست داده است حاضر نمی شود هدایت کاروان کوچ را به دست کسی که به زعم او قاتل پسرش است بسپرد. سرانجام پیرمرد خانواده و فرزندانش را برمی دارد و بتنبهایی از دهکده می رود. این فیلم در واقع نبرد پیرمرد و کوهستان است.

اریک والی کارگردان این فیلم، علاوه بر یک کارگردان موفق عکاس و جهانگرد بزرگی نیز هست که جهان

زیادی نیز ساخته است و درباره این اثر جدید خود می گوید: «همیشه دوست داشتم کاتیفروش شوم و از طرف دیگر همیشه در رویاهام سینماگر شدن را مشترکترین کار دنیا می دیدم. آدمهای فیلم من با تمام شور و حرارت درونشان زندگی می کنند».

امشب همچنین در میدان پیاتز اگراننده فیلم فرانسوی «هیمالیا، کودکی کلدخا» روی پرده می رود. این فیلم قصه دهکده ای از دست رفته در شمال غرب کوهستان هیمالیاست. کارگردان پیر دهکده که بتازگی پسر ارشدش را از دست داده است حاضر نمی شود هدایت کاروان کوچ را به دست کسی که به زعم او قاتل پسرش است بسپرد. سرانجام پیرمرد خانواده و فرزندانش را برمی دارد و بتنبهایی از دهکده می رود. این فیلم در واقع نبرد پیرمرد و کوهستان است.

اریک والی کارگردان این فیلم، علاوه بر یک کارگردان موفق عکاس و جهانگرد بزرگی نیز هست که جهان

نشست بررسی سینمای زن به مکانی برای گرفتن امضا از هنرپیشگان تبدیل شد

نشست بررسی سینمای زن در حالی به پایان رسید که بیشتر بحث های انجام شده در این نشست در حاشیه سینما بود.
تهمینه میلانی به عنوان اولین سخنران گفت: «هرچه فیلم راجع به زنان ساخته شود و هدف آن رسیدن به جامعه یی باشد که در آن انسان مهم است خوب است و حتی غلو کردن هم اشکالی ندارد، بسیاری از فیلم ها گرچه ظاهراً به زن می پردازند تفکرشان مردانه است». وی اضافه کرد: «فیلم مادیان بهترین فیلم راجع به هویت زن است که یک کارگردان مرد آن را ساخته». فاطمه معتمدآریا گفت: «من در درجه اول به عنوان یک انسان مطرح هستم و بعد به عنوان زن، من معتقدم نباید سینمای زن به وجود بیاید بلکه سینمای سلامت را قبول دارم». نیکو کیکی سخنران دیگر جلسه گفت: «اصلاً چرا باید این تفکیک ها مطرح باشند. من وقتی راجع به زن در سینمای ایران صحبت می کنم حسن خوبی ندارم». کریمی افزود: «ما در سینما شخصیت پردازی

نشست بررسی سینمای زن در حالی به پایان رسید که بیشتر بحث های انجام شده در این نشست در حاشیه سینما بود.
تهمینه میلانی به عنوان اولین سخنران گفت: «هرچه فیلم راجع به زنان ساخته شود و هدف آن رسیدن به جامعه یی باشد که در آن انسان مهم است خوب است و حتی غلو کردن هم اشکالی ندارد، بسیاری از فیلم ها گرچه ظاهراً به زن می پردازند تفکرشان مردانه است». وی اضافه کرد: «فیلم مادیان بهترین فیلم راجع به هویت زن است که یک کارگردان مرد آن را ساخته». فاطمه معتمدآریا گفت: «من در درجه اول به عنوان یک انسان مطرح هستم و بعد به عنوان زن، من معتقدم نباید سینمای زن به وجود بیاید بلکه سینمای سلامت را قبول دارم». نیکو کیکی سخنران دیگر جلسه گفت: «اصلاً چرا باید این تفکیک ها مطرح باشند. من وقتی راجع به زن در سینمای ایران صحبت می کنم حسن خوبی ندارم». کریمی افزود: «ما در سینما شخصیت پردازی

چند خط خبر

پرویز شاپور-مجلسن یادیو زنده یادروز پنج شنبه ۲۱ مرداداز ساعت ۴/۳۰ تا ۶ بعدازظهر در خاقانه صفی علیشاه در بهارستان برپا می شود. مرکز سرود و آهنگ های انقلابی-این مرکز از شرکت هایی که در زمینه تولید و تکثیر آثار صوتی فعالیت می کنند خواسته است برای اخذ پروانه فعالیت با همراه داشتن مدارک لازم از جمله اسناد ثبت، عکس، شناسنامه، فرم آثار صوتی، انشیرت و نمونه آثار و اسناد حقوقی واگذاری آثار به این مرکز مراجعه کنند. این مرکز از متقاضیان خواسته است حداکثر تا تاریخ ۷۸/۵/۷۳ در این مورد اقدام کنند.

فرهنگسرای اشراق- گروه موسیقی و گر اشراق به سرپرستی مهران تیبانی پنج شنبه و جمعه این هفته ساعت ۲۱ برنامه اجرای کنند. تالار وحدت- گروه محجوبی متشکل از فریا جوهری و جهانگیر ملک پنج شنبه و جمعه این هفته ساعت ۲۰ برنامه اجرای کنند.

لندن- همایش «سلسله قاجار در لندن» با استقبال ایرانیان مقیم و دوستان در فرهنگ ایران روبه رو شد. این همایش که به صورت متناوب به همراه نمایشگاه های نقاشی های سلطنتی دوره قاجار برگزار می شود، از سوم تیرماه آغاز شده و ۱۲ مهرماه اسناد ادامه خواهد داشت.

تالار هنر- جمعه ۲۲ مردادماه دو نمایش در کانون نمایش های عروسکی به اجرا در می آید که عواید حاصل از این نمایش ها به مصیبت زندگان حادثه مازندران اهدا می شود. این نمایش ها شامل خیمه شب بازی عروسکی مبارک در ساعت ۶ عصر و نمایش عروسکی برای چیزی مهتر ساعت ۷/۵ اجرا می شوند.

سوئیس-نمایشگاه آثار نقاشی معاصر، مینیاتور، خط و تلفیقی از خط و نقاشی کشورمان در یکی از گالری های مرکز هنری شهر برن سوئیس برگزار شد. برپایه این اعلام، در این نمایشگاه ۷۰ اثر نقیس در زمینه های نقاشی، مینیاتور، خط و تلفیقی از خط و نقاشی، متعلق به ۵۷ نقاش برجسته کشورمان به نمایش گذاشته شده است.

نمایشگاه-نمایشگاه کاریکاتور «آزادی مطبوعات» به مدت یک هفته از ساعت ۹ صبح تا ۱۶ بعدازظهر در محل انجمن صنفی روزنامه نگاران واقع در بلوار کشاورز، خیابان شهید کبکایان کوچه مفتح- به ۸۷ دایر است. در این نمایشگاه آثار نیک آهنگ کوش، اردشیر رستمی، حسنی، زائری، حیدری، آرنگ، توکا و مانا بیستانی در معرض دید است.

سینما- پروژه های فعال در چرخه تولید سینمای ایران به ۶۱ پروژه رسید که از این تعداد ۱۰ پروژه آماده نمایش، ۱۰ پروژه در مرحله صداگذاری و میکس، ۱۰ پروژه در حال تدوین و ۵ پروژه در مراحل فیلمبرداری رامی گذرانده و ۱۹ پروژه در مرحله تدارکات هستند.

تل آویو -تولویزیون دولتی اسرائیل روز یکشنبه اعلام کرد گروهی از روشنفکران و نویسندگان اسرائیلی از حضور در مراسمی که برای اعطای جوایز آنان ترتیب یافته بود، به خاطر شرکت تالیاهو نخست وزیر پیشین و افرافی اسرائیل خودداری و این مراسم را تحریم کردند.

نقاشی در این هفته

آخرین اثر شاپور- عصر روز جمعه گذشته بود که خبر درگذشت پرویز شاپور را شنیدیم. این خبر شاید آخرین اثر شاپور بود، اثری که تسم به همراه نیاورد. دوستی همان روز پس از شنیدن خبر مرگ شاپور گفت: نمی دانم چرا به یاد این کاریکلماتور او می افتم «همه مردم جهان به یک زبان سکوت می کنند» احمد شاملو اول بار که در «خوشه» نوشته های شاپور را چاپ کرد، آن ها را کاریکلماتور نامید ولی این نوشته ها تنها آثار مکتوب نوشتاری شاپور هستند و او در زمینه تصویرسازی هم کاریکاتورهای خاص خود را دارد که تفاوتشان با کاریکلماتورهای او واقعاً فقط در «کلمه» است. تصویر شاپور را دوستانش وقتی در خاطرات خود می بینند، پشت میز کافه «انوش» نشسته و ته فنجانی چای یا قهوه مقابلش است. برگ برگ کاغذهایی که سنجاق قفلی و گریه از آن می ریزد.

پرویز شاپور خود جایی گفته بود که تصویرسازی را مدیون مححص است. اما این دین هیچ گاه باعث نشد که آثار شاپور از کاریکاتورهای مححص تأثیر گرفته باشد. نکته این جاست که تصویرسازی های او همچون کاریکلماتور کاملاً شخصی هستند. شاپور تمامی افکار خود را با گریه و سنجاق قفلی مصور می کرد. سنجاق قفلی هایی که احساس می شود شعور دارند و گریه هایی که مثل آدم ها از چشم هایشان می توان پی به خوبی و بدی آن ها برد.

در نگارخانه ها - آخرین کسوف قرن بر هنرهای تجسمی و هنرمندان آن هم تأثیر گذاشته است. از این رو یک نقاش اصفهانی به پیشوا این رویداد طبیعی رفته است و نمایشگاهی را با عنوان «مزلکه خورشید» برپا کرده است. مسافرینی که برای رویت خورشیدگرفتگی به شهر اصفهان می روند - گویا ساحل زنده رود از مکان های خوب برای دیدن خورشیدگرفتگی است - می توانند از این نمایشگاه نقاشی دیدن کنند. «اکبر میخک» نقاشی که آثار خود را در کاریز نگاه اصفهان به نمایش گذاشته است با نگاهی آبستره گونه به تصویرسازی کسوف پرداخته است.

شش نقاش، نمایشگاه گروهی از آثار نقاشی و طراحی خود حرفه ای ها هر دو آنها را پشتیبانده اند. یکی از آثار مستند او نیز نامزد جایزه اسکار بهترین فیلم مستند شد. ازبک والی برای ساختن فیلم «هیمالیا، کودکی کلدخا» مدت نه ماه را در ارتفاعات بلند هیمالیا گذرانده و بیست تکبیسین فرانسوی در ارتفاعات فضای واقعی برای داستان کرده اند. اریک والی نیز فیلم خود را چنین توصیف می کند: «این فیلم با الهام از زندگی حماسی دو دوست بزرگ تبتی من ساخته شده است که یکی از آنها ساربان و دیگری یک لامای مذهبی و اندیشمند است. این آدمها هرگز از دنیای خود خارج نشده اند».

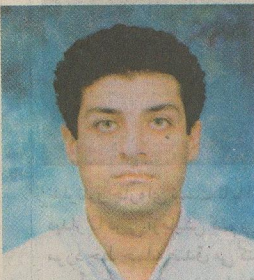
دیگر آینهک - آوا سراجویی نمایشگاهی از نقاشی های خود را در فرهنگسرای نیاوران برپا کرده است. آثار این نقاش تر کبیی از رنگ های شفاف و سطوح است. این نمایشگاه که روز ۱۶ مرداد گشایش یافته به مدت ۱۰ روز تا ۲۶ مرداد ادامه خواهد داشت.

جمعه ای که گذشت در کنار خبر درگذشت پرویز شاپور خبری دیگر هم برای هنرمندان تجسمی داشت که برخلاف خبر اول خوشایند بود. گویا دیگر مخاطبان هنرهای تجسمی به نمایشگاه های گروهی از آثار هنرمندان روی خوش نشان می دهند و از آن استقبال می کنند. البته این رویکرد مدیون چندین نمایشگاه گروهی با آثار فراوان از هنرمندان مختلف است که در دوره اخیر برگزار شده است. متولی چند نمایشگاه از این طیف، موزه هنرهای معاصر بود که با تقسیم بندی موضوعی آثار آنها را به نمایش گذاشت. فروش بزرگ سال هم که گالری داران خصوصی برگزار کنند آن بودند، گرچه آن گونه که باید مورد استقبال قرار نگرفت ولی به نوعی ایجادکننده وفاق بین هنرمندان تجسمی بود. اما جمعه گذشته در گالری گلستان، صد اثر از صد هنرمند به نمایش گذاشته شد. از خصوصیات این نمایشگاه گردآمدن نقاشان جوان در کنار نقاشان نسل های قبل بود که این موضوع نوع و جذابیت خاصی را به نمایشگاه بخشید. جالب این که در همان روز گشایش نمایشگاه در چهار ساعت اولیه برپایی- ساعت ۵ تا ۹- حدود ۶۰ اثر از آثار عرضه شده فروخته شد. این اتفاق و استقبال بی نظیر باعث تعجب و خشنودی بسیاری از هنرمندان شرکت کرده در این نمایشگاه و برگزار کننده آن شده است آنان ازران تر بودن قیمت فروش آثار را تنها دلیل استقبال خرید مردم نمی دانند.

۲۰، ۳۰۰۰ پرسش

از کورش قاضی مراد

شخصی کردن خوشنویسی



دومین نمایشگاه انفرادی کورش قاضی مراد از دیپوز در نگارخانه برگ برپا شده است. قاضی مراد خوشنویسی را از سال ۶۷ شروع کرده است و دارای درجه ممتاز انجمن خوشنویسان است. وی در نمایشگاه اخیر خود با تر کیب خطهای سنتی و فرم های گرافیکی آثار متفاوتی را پدید آورده است. شما عنوان خط - گرافیک را بر نمایشگاه خود گذاشته اید چه تعریفی برای این عنوان دارید؟ - این خط برگرفته از خطوط نسخ - ثلث و شکسته است که بعد از دگرگونی بدین شکل درآمده است. دخالت فضاهای مثبت و منفی و رنگ - فضاهای داخل حروف همگی از جمله عواملی است که به زیبایی و جلوه خط کمک می کند. شاید تا به حال به این فکر نبوده ایم که فضای خالی درون (و) یا «ف» و غیره در خطوط نسخ و ثلث چه مقدار به زیبایی آن کمک می کند. سعی کردم با شناخت این فضاها و شخصی کردن آن اهمیت این قضیه را آشکار کنم.

● با توجه به این اصل که خطهای سنتی فارسی مشکلاتی را برای تبدیل شدن به حروف چاپی دارند فکر می کنید چه اصول گرافیکی برای بهره گیری از این خطوط در اشکال امروزی باید در نظر گرفته شود؟ - بدو طرحی این خط با اطلاع از این موضوع سعی کردم حروفی را طراحی کنم که بعدها بتواند کاربردی شود با این حال که اصلاً اعتقادی به آن ندارم زیرا در هنر خوشنویسی و با هنرهای دیگر، احساس شخص، تفکرات آن، فضا و مکان در ایجاد و خلق آثار هنری بسیار تأثیر گذار است که ماشین فاقد آن است.

● تا چه حدی برای پدیدآوردن آثار خود اصول سنتی خطهای فارسی را دگرگون کرده اید؟

- درواقع نخواستم اما فاصله ای بیش از حد با خوشنویسی سنتی پیدا کنم، و نه این که اثر همان خوشنویسی سنتی باشد. بلکه با دخالت چند فاکتور سعی کردم مابین آن تعدادی برقرار نمایم. مضافاً این که کاغذهای متن کارها طوری ساخته و پرداخته شده که جلوه گر سنتی بودن آن باشد.

ایمپال سیستم

شامل: فیلم ویدئو جهت آموزش قفل سفت افزاری یکسال کارانتی

تلفن: ۸۸۴۳۱۰۲۰ - ۸۸۴۳۹۸۷ - ۸۸۴۵۵۰۷

ایمپال سیستم

۱ ترم افزار بجای ۵ ترم افزار

فیلم ویدئو جهت آموزش قفل سفت افزاری یکسال کارانتی

تلفن: ۸۸۴۳۱۰۲۰ - ۸۸۴۳۹۸۷ - ۸۸۴۵۵۰۷

بنامه تعالی

چهلون نمایشگاه بین المللی آثار تصویرگران کتاب کودک

جهان کودک

همزمان با برگزاری چهارمین نمایشگاه بین المللی آثار تصویرگران کتاب کودک، دومین کنفرانس بین المللی بررسی مسائل کتاب کودک درجهان معاصر با عنوان "جهان مقدس، جهان کودکان" و باتوجه به اهمیت مضامین معنوی وتأثیر عناصر مقدس در دنیای کودکان برگزار خواهد شد. برگزار کنندگان کنفرانس از محققان، نویسندگان، مصوران و کارشناسان علوم تربیتی برای ارائه مقاله در موضوعات ذیل دعوت می کند:

- ۱ نقش تصاویر و ادبیات در بازسازی مفاهیم مقدس در جهان معاصر برای کودکان و نوجوانان
- ۲ بررسی ونحوه طرح مضامین مقدس، معنوی، فلسفی و عناصر ماور الطبیعه در داستانها و تصاویر امروزی ن کتابهای کودکان
- ۳ تصویرسازی از مضامین مقدس و چهره های معنوی و موجودات ماورائی (چگونگی، ضرورت ها، مشکلات و محدودیت ها)
- ۴ مفاهیم و موجودات ماورائی در ادبیات و تصاویر کودکان (فرشتگان، روح، جن و...)
- ۵ جهان مقدس، افسانه ها و اساطیر
- ۶ تأثیر و پیامدهای تکنولوژی (فن آوری) و رسانه های امروزی در کتاب کودک
- ۷ ارزیابی و نقد تصاویر کتابهای مذهبی در جهان امروزی ایران
- ۸ ارزش تصاویر کامپیوتری و مقوله هنر
- ۹ پروردگار در ادبیات امروزی کودکان و نوجوانان جهان
- ۱۰ نمادها و نشانه های دینی در ادبیات و تصاویر کتابهای کودکان
- ۱۱ بازتاب کتابهای آسمانی در ادبیات و تصاویر کتابهای کودک

محققان و دست اندرکاران کتاب کودک و نوجوان می توانند مقالات خود را در سایر موضوعات مرتبط با عناوین فوق و همچنین موضوعات عمومی ارائه کنند. از اینرو بخشی از مقالات کنفرانس به موضوعات عمومی و تصاویر، ادبیات و کتاب کودکان اختصاص خواهد یافت.

لازم است شرکت کنندگان در کنفرانس خلاصه مقاله خود را حداکثر در ۳۰۰ کلمه تا ۲۵ شهریور ماه ۱۳۷۸ به دبیر خانه کنفرانس ارسال کنند. مهات علمی کنفرانس که مرکب از پنج نفر از دست اندرکاران، محققان و نویسندگان ادبیات کودک و نوجوان خواهد بود، در مدت حداکثر یک هفته نظر خود را در باره مقالات ارائه شده اعلام خواهد کرد.

لازم است مقاله کامل برای حداکثر ۲۰ دقیقه سخنرانی تدوین شود و تا روز ۱۵ آبان ماه سال ۱۳۷۸ برای آماده سازی و تکثیر در اختیار دبیر خانه کنفرانس گذاشته شود.

جدول و برنامه های کنفرانس وارسال دعوتنامه های شرکت کنندگان تا ۲۵ آبان ماه سال ۱۳۷۸ انجام خواهد شد.

دبیر خانه کنفرانس

نشانی: تهران، خیابان شهید دکتر بهشتی، خیابان شهید صابوچی (مهبان)، کوچه شهید علی مهمان دوست، شماره ۱۰، طبقه سوم

تلفن: ۸۷۵۲۶۷۷، فاکس: ۸۷۵۲۶۷۷

