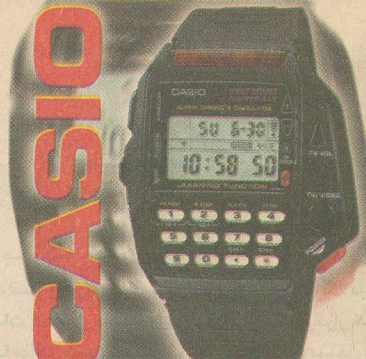


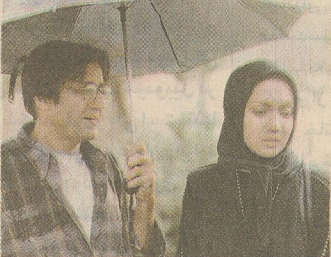


نشاط



● سه شنبه ۱۱ اسفند ۱۳۷۷ ● ۱۳ ذیحده ۱۴۱۹ ● دوره جدید ● سال اول ● شماره ۱۰ ● NESHAT ● No. 10 ● Vol. 1 ● Mar, 2, 1999 ● New Series ●

روزنامه جامعۀ ملی ایران



کمیته مقابله با بحران کم آبی تشکیل شد

صفحه ۱۰

ادب و هنر Arts & Literature



استقلال نیازی به پیروزی نداشت

صفحه ۱۱

اجتماعی Social

ورزشی Sports

مسائل ایران Iran Cases

نشاط بررسی می کند

پایان فصل سرد مطبوعات و ظهور مجدد رکن چهارم

۱- آنچه از دست رفت
از نیمه شهریور تا چند هفته پیش قاضی دادگاه رسیدگی به جرایم مطبوعاتی فهرست بلندبالایی را پیش رو قرار داده و هر روز بر سیاهه آن نامی را می افزاید. هنوز معلوم نیست که اشتباهی دادگاه

صفحه ۲

محسن کدیور:

دادگاه ویژه روحانیت صلاحیت ندارد

صفحه ۲

برخورد مسئولان زندان با من محترمانه است

رئیس دفتر مقام رهبری در مراسم معارفه یونسی:

نباید خدمات نظام اطلاعاتی را نادیده گرفت

گروه داخلی - مراسم معارفه علی یونسی وزیر جدید اطلاعات دیروز با حضور رئیس دفتر مقام رهبری، محمدعلی صدوقی به نمایندگی از رئیس جمهوری، نیز رئیس دفتر سیدمحمد خاتمی برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی وزارت اطلاعات، در این مراسم، «محمدی کلیپاگانی» رئیس دفتر مقام رهبری در سخنانی گفت: «حادثه اخیر، ذره ای از اعتماد و اطمینان رهبر معظم انقلاب و رئیس جمهوری به سرایان گمنام امام زمان عج کم نکرد.»

وی افزود: «با مروری بر عملکرد نظام اطلاعاتی کشور، بسیار بی انصافی است که این

خدمات خالصانه، نادیده گرفته شود و به یقین قدر آن زحمات محفوظ است.»

رئیس دفتر مقام رهبری همچنین با اشاره به خدمات ارزنده کارکنان وزارت اطلاعات در دو دهه گذشته، از آنان خواست تا با قوت و صلابت به کار خود ادامه دهند.

در آئین معارفه وزیر جدید اطلاعات، با اهدای لوح تقدیر، از خدمات دري نجف آبادی وزیر سابق اطلاعات قدردانی شد.

چند تن از نمایندگان مجلس شورای اسلامی، وزیران و نیز مسئولان قضایی و جمعی از مقام های لشکری در این مراسم تودیع و معارفه حضور داشتند.

جمعی از نویسندگان کرد:

رئیس سازمان کنفرانس اسلامی از حقوق مسلمانان کرد ترکیه دفاع کند

سیاسی و فرهنگی خود علیه حکومت لائیک ترکیه را ادامه می دهیم و از مردم شریف مناطق کردنشین ایران نیز تمنا داریم که با حفظ متانت و آرامش و وحدت با دیدگاهی به دور از جار و جنجال و در مسیری فرهنگی جریان تاریخی دفاع از عبدالله اوجلان را دنبال کنند و اجازه ندهند حرکت اصولی آن ها دستخوش حوادث غیرمنطقی شود.»

امضاکنندگان بیانیه با درخواست از تمام مردم برای محکوم کردن تروریسم دولتی و حمایت قاطع از کردنشینان ترکیه، از سازمان های جهانی فعال در زمینه حقوق بشر برای اعزام گروه های تحقیق و تفحص به کردستان ترکیه دعوت کرده اند. همچنین نویسندگان بیانیه با درخواست از اتحادیه اروپا برای بررسی موضوع اوجلان، دولت ترکیه را به جبران سیاست های گذشته خود در قبال کردستان فراخوانده و طرفداران اوجلان را به پرهیز از خودسوزی و خودکشی و اقدامات مقبول و منطقی دعوت کرده اند.

نویسندگان این بیانیه از سیدمحمد خاتمی رئیس سازمان کنفرانس اسلامی خواسته اند که ضمن دفاع از حقوق ملت مسلمان کرد ترکیه برای آزادی اوجلان تلاش کند.

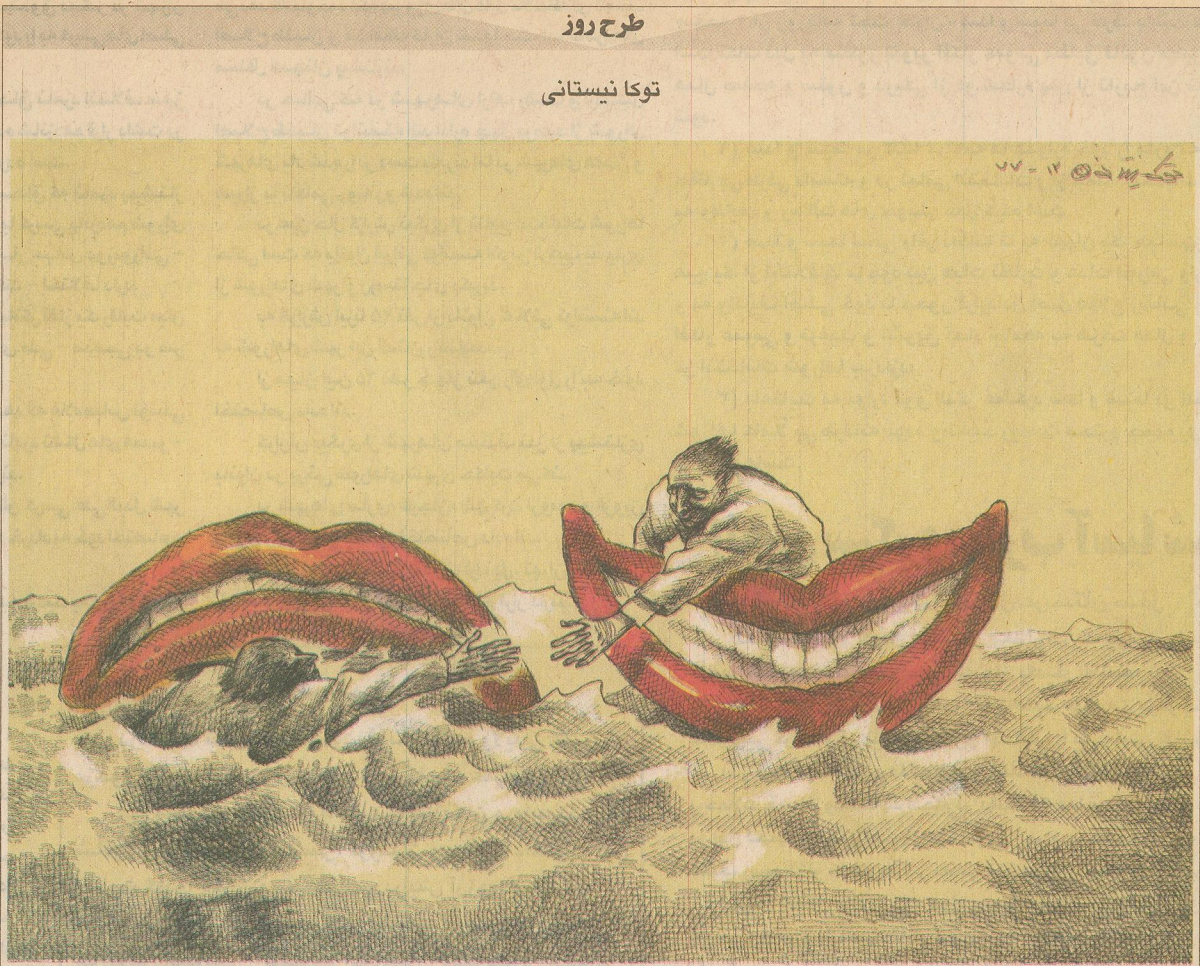
در پایان بیانیه از کردنشینان ایران خواسته شده است که با کنترل احساسات خود، در فضایی آرام و صمیمانه، همگام و همراه با مسئولان کشور برای آزادی عبدالله اوجلان تلاش کنند.

گروه داخلی - جمعی از روزنامه نگاران و نویسندگان کردستان ایران با صدور بیانیه ای اقدامات تروریستی علیه عبدالله اوجلان رهبر حزب «پ.ک.ک» ترکیه را محکوم کردند.

امضاکنندگان این بیانیه دفاع از اوجلان را اعتراض به آدم ریاسی، نسل کشی و سرکوب یک ملت به بهانه تمایز نژادی و زبان دانسته اند و با مخاطب قراردادن وجدان های بیدار جهان، روشنفکران، اندیشمندان، روزنامه نگاران، هنرمندان و سیاست مداران، دفاع از اوجلان را دفاع از ملتی بی پناه، آواره و زخمی دانسته اند.

در این بیانیه با اشاره به ممانعت از برگزاری تظاهرات مردم در اعتراض به دستگیری اوجلان و برخورد نامناسب با تظاهرکنندگان در برخی از شهرهای استان کردستان از سوی مأموران، از مسئولان استان انتقاد شده است و چنین برخوردهایی همزمان با برگزاری انتخابات شوراها موجب کله و دلسردی مردم برای حضور درپای صندوق های رای توصیف شده است.

نویسندگان بیانیه با ابراز تکرانی از برخورد های دور از مصلحت و حکمت مسئولان که ممکن است باعث ایجاد بحران های غیرقابل مهار شود، نوشته اند: «ما دفاع از فرزند پرمودت شیخ نهی و شیخ سعید پیران، عبدالله اوجلان را حق شرعی و قانونی خود می دانیم و همگام با مردم قهرمان کردستان ترکیه فعالیت های

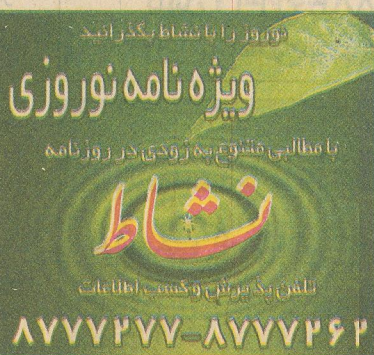


سخنگوی وزارت خارجه:

اتحادیه عرب به جای طرح ادعاهای امارات این کشور را به گفت وگو با ایران ترغیب کند

تکذیب کرد.

برخی از مطبوعات ترکیه هفته گذشته در چند نوبت به بهانه تظاهرات کردها در ایران مدعی حضور عناصر حزب کارگران کرد ترکیه در ایران شده و ایران را در لیست کشورهای کمک کننده به «پ.ک.ک.» قرار دادند.



آصفی افزود: انتظار این بود که اتحادیه عرب به جای طرح ادعاهای امارات، این کشور را به اتخاذ مواضع واقع بینانه و انجام گفت وگو با ایران ترغیب می کرد.

الحجیلان دبیرکل شورای همکاری خلیج فارس نسبت به افتتاح ساختمان شهرداری در جزیره ابوموسی اعتراض کرد و اعلام کرد که این اقدامات ایران موجب خواهد شد بر روابط ایران با کشورهای عرب لطمه وارد کند. وی همچنین ایران را به گفت وگو با امارات فراخواند و جزیره ابوموسی را متعلق به امارات دانست.

تکذیب ادعای مطبوعات ترکیه سفارت ایران در ترکیه با صدور بیانیه ای مطبوعاتی ادعاهای اخیر برخی رسانه های ترکیه مبنی بر حضور عناصر حزب کارگران کرد ترکیه (پ.ک.ک.) در ایران و کمک ایران به این حزب را به شدت

گروه داخلی - سخنگوی وزارت امور خارجه در پاسخ به بیانیه دبیرخانه اتحادیه عرب درخصوص برگزاری مانور فتح ۷۷ گفت: این مانورها صرفاً در چارچوب حفظ آمادگی دفاعی ایران و برای حفظ تمامیت ارضی کشورمان صورت می گیرد.

به گزارش ایرنا، حمیدرضا آصفی ضمن ابراز تأسف نسبت به این بیانیه افزود: این گونه مانورها از حقوق مسلم تمامی کشورهاست و نه تنها تهدیدی برای کشورهای منطقه نیست بلکه در راستای حفظ امنیت منطقه استراتژیک خلیج فارس است.

وی همچنین با تأکید بر حاکمیت ایران بر جزایر سه گانه ایرانی در خلیج فارس تصریح کرد که ایران مکرراً آمادگی خود را برای گفت وگو با دولت امارات به منظور حل مسایل قیامین در چارچوب یادداشت تفاهم ۱۹۷۱ بدون هرگونه پیش شرطی ابراز داشته است.

الیزه: خودکار و خود نویسن

elysee

چالش‌های دیپلماتیک

احمد زیدآبادی

مذهب در میان حاکمان اسرائیل

با اطمینان می‌توان گفت که عظیم‌ترین حجم تبلیغات دولتی و موضع‌گیری‌های سیاسی ایران در طول ۲۰ سال گذشته، به اسرائیل اختصاص داشته است، اما با وجود این، چنین به نظر می‌رسد که مردم ما، جز این که اسرائیل را دولتی یهودی، غاصب و سرکوبگر مردم فلسطین بدانند و تمامی توطئه‌های بین‌المللی به ویژه علیه مسلمانان را به حیل‌های زمامداران آن نسبت دهند، اطلاع دیگری از اسرائیل ندارند. آیا این نشانهٔ موفقیت تبلیغات داخلی و خارجی ایران علیه اسرائیل است؟ اگر بی‌اطلاعی مردم از «دشمن» حسن تلقی شود – چنانکه بعضی محافل و افراد چنین می‌اندیشند – البته ایران در کوشش خود موفق بوده است، اما اگر بی‌اطلاعی از طرف مقابل، ضعف به شمار آید، نتیجه کاملاً روشن است.

ماجرای اما به همین جا ختم نمی‌شود. زیرا مردم معمولاً در مورد «مجهولات» افسانه‌سرایی می‌کنند و دربارهٔ اسرائیل نیز افسانه‌های بی‌شماری بین ما ایرانیان رواج یافته است. یکی از این افسانه‌ها – که حتی برخی صاحب نظران و مقام‌های رسمی بلندپایه باور کرده‌اند – مذهبی دانستن حکومت اسرائیل است، حال آن که حکومت اسرائیل نه تنها مذهبی نیست، بلکه به جرأت می‌توان گفت که غیرمذهبی‌ترین حکومت خاورمیانه است.

در حزب مشهور «کارگر» و «لیکود» که همواره بر دولت‌های اسرائیل مسلط بوده‌اند، هر دو سکولارند و به یهودیت تنها به عنوان هویتی «ملی» و «ژنایی» می‌نگرند. احزاب مذهبی که عمده‌ترین آنها حزب «شاس» و حزب «ملی» مذهبی» است، گرچه اغلب در دولت‌های ائتلافی سهمی داشته‌اند، اما هرگز امکان به دستگیری قدرت را نیافته‌اند. چراکه ۷۰ درصد اسرائیلی‌ها سکولار هستند و مذهبی‌ها تنها ۳۰ درصد جمعیت را تشکیل می‌دهند، اما از این ۳۰ درصد فقط بین ۷ تا ۱۰ درصد مذهبی ارتدوکس و متعصب به شمار می‌روند و بر اجرای احکام شریعت به ویژه رعایت حرمت روز سِتِت (شنبه) اصرار می‌ورزند.

البته یهودیان ارتدوکس با وجود تعداد اندک خود براساس توافق‌ی که در سال ۱۹۴۸ با لایتنک‌ها بر سر «حفظ وضع موجود» انجام دادند، از امتیازهای ویژه‌ای برخوردارند که معافیت محصلان علوم دینی از خدمت نظام وظیفه و انحصار صدور فتوا دربارهٔ احکام شرعی از مهم‌ترین آنهاست. اما اخیراً این امتیازات هدف حملهٔ شدید سکولارهای احزاب مرتس

لیکود و کارگر قرار گرفته است و آنان تلاش می‌کنند تا با لغو این امتیازها، به ویژه از راه به رسمیت شناختن فتاوی‌ا خاخام‌های

اصلاح طلب و محافظه‌کار – که در نزد ارتدوکس‌ها مرتد به شمار می‌آیند – انحصار مذهبی خاخام‌های ارتدوکس را بشکنند و کثرت‌گرایی شرعی را در اسرائیل قانونی سازند؛ اقدامی که به نوبهٔ خود، خشم ارتدوکس‌های متعصب را برانگیخته است و آنان را برای اعتراض علیه روند مذهب‌زدایی در جامعهٔ اسرائیل به خیابان‌ها کشانده است.

امروز، درگیری بین اکثریت سکولار و اقلیت مذهبی در جامعهٔ

اسرائیل به قدری جدی شده است که اغلب اسرائیلی‌ها آن را بزرگ‌ترین خطر و عمیق‌ترین شاکف در جامعهٔ خود می‌دانند.

در پایان، برای آنکه خوانندگان از میزان اعتقادات مذهبی رهبران

سیاسی اسرائیل آگاه شوند،نقل اظهارات چند تن از آنان خالی از فایده نیست.

«مزوروایزمن» رئیس جمهوری فعلی اسرائیل (عضو سابق لیکود و عضو کنونی حزب کارگر): «به نظر من، بسیاری از بخش‌های کتاب مقدس ارزش یک بار خواندن هم ندارند!»

«آریل شارون» وزیر خارجهٔ کنونی اسرائیل (از ناسیونالیست‌های تندرو حزب لیکود): «مذهبی نیستم، ولی برخی از دستورهای دین یهود

نظیر نخوردن گوشت خوک را مراعات می‌کنم. تصور می‌کنم که به خدا

اعتقاد دارم، بلکه، تصور می‌کنم که می‌توانم بگویم به خدا اعتقاد دارم!

«گلدای مایر» نخست‌وزیر سابق اسرائیل (رهبر حزب کارگر): «نه ! آه، نه! هرگز مذهبی نبوده‌ام، حتی در زمان نوجوانی، اعتقادات من

سرتشمه مذهبی ندارند، خانوادهٔ من خیلی سنت‌گرا بود. ولی مذهبی نبود. تنها باری که در کنیسه دعا خواندم – در دوران یحیی – در مسکو بود!»

از سوی دادگاه عالی لاهور

حکم اعدام تروریست‌های خانه فرهنگ ایران تأیید شد

گروه داخلی -دادگاه عالی لاهور پاکستان دیروز حکم اعدام دادگاه ضدتروریستی شهر مولتان، علیه هفت تن از عاملان حمله به خانه فرهنگ ایران در این شهر را تأیید کرد.

به گزارش ایرنا، پرونده درخواست فرجام علیه حکم اعدام این متهمان، ازسوی یک هیات دو نفری قضایی دادگاه عالی لاهور پاکستان شامل قاضی ریاض کیانی و خواجه محمد شریف، مورد بررسی قرار گرفت و

گروه داخلی- سمپوزیوم «آینده جمهوری اسلامی» دیروز در محل دانشگاه امیرکبیر گشایش یافت. به گزارش خبرنگار ما موضوع سخنرانی‌های صبح «رسالت روشنفکری» بود که به ترتیب از سوی مقصود فراستخواه و مجید محمدی ارائه شد.

فراستخواه با تقسیم دوره فعالیت روشنفکران ایرانی – به ویژه مذهبی و دینی – به هفت دوره؛ تفسیر و انطباق در دوره مشروطه، نیمه نخست حکومت پهلوی، اواخر حکومت پهلوی در دهه ۴۰، آستانه انقلاب با انتقاد، و روند اعتراض سیاسی دهه اول انقلاب، روند اعتراض و اعتزال معرفت شناختی دهه دوم انقلاب و نورچین از دوم خرداد ۷۶ بر ضرورت توجه روشنفکران به مقوله برنامه‌سازی و اصلاح و تعدیل ساختارها تأکید کرد.

وی با پریشم‌زدن ویژگی‌ها و مشخصات هرپوره، نماد و نمونه شاخص دوره‌های هفت‌گانه را به ترتیب علامه نائینی، محمدتقی شریعتی و کائون نشر حقایق اسلامی، دکتر علی شریعتی، حسینیه ارشاد، مهدس مهدی بازرگان و نهضت آزادی، عبدالکریم سروش و برخی نشریات و نشریه‌های اصلاح طلب دانست و افزود: «تشکل یایی» در دوره‌های اول و دوم «مکتب‌گرایی و تدوین ایدئولوژی» در دوره‌های سوم و چهارم و انتقاد و

مقصود فراستخواه:

اصلاح طلبی و انتقاد ویژگی دوران دوم خرداد است

اصلاح طلبی در دوره‌های پنجم و ششم محور فعالیت‌های روشنفکران دینی ایران بود.

فراستخواه با تأکید بر کارکردها و آثار دوره‌های دوم و سوم روشنفکری در ایران از جمله توسعه فرهنگ عمومی، ترغیب مردم به دخالت در سرنوشت خود و مشارکت جویی، مرونی ساختن

پاره‌ای از رهیافت‌های تجد و توسعه، مخالفت با استبداد، موضوع عدالت اجتماعی و تأسیس نهادهای مستقل مدنی، نیاز امروز جامعه روشنفکری را تلاش برای خارج شدن از یحصران برنامه‌سازی دانست.

مجید محمدی دیگر سخنران این سمینار به ارائه مطالبی پیرامون مسؤولیت مدنی روشنفکران دینی و

غیردینی پرداخت.

احزاب ، ضرورتی تاریخی، امنیتی و فرهنگی غلامعباس توسلی سخنران میزگرد احزاب و نهادهای مدنی با انتقاد از بسته عمل کردن برخی احزاب که آنها را در حد یک تشکل کوچک صنفی نگاه می‌دارد، وجود ۳ مفهوم عقلاانیت، دموکراسی و حقوق شهروندی را لازمه بازرگان و نهضت آزادی، عبدالکریم رسین به وفای اجتماعی دانست و گفت: «ساختار اجتماعی و جمعیتی ما به‌نحوی است که جز از طریق نهادهای مدنی، مردم و قانون نمی‌توان نظام سیاسی را برپا نگه داشت.»

بارسانه‌ها

صبح امروز کنیور ر آزاد کنيد

صبح امروز با گذشت ۲ روز از بازداشت کنیور، این خبر را همچنان به عنوان تیترا اصلی خود انتخاب کرده است، و در مقاله چرا بازداشت و در ستون سخن امروز که فکر رسمی روزنامه را منعکس می‌کند بیان نموده: «اتهامات مطرح شده علیه آقای کنیور چیزی نیست که به واسطه آن بتوان افرادی مثل وی را بازداشت کرد. زیرا نامبرده نه اهل فرار است و نه در مورد اتهامات وارده به ایشان موری برای تپایی هم وجود دارد... بنابراین طبیعی است این تصور ایجاد شود که مبدا بازداشت آقای کنیور اهداف دیگری را دنبال می‌کند... اگر رسیکی به اتهامات مربوط به مصاحبه و سخنرانی و اظهارات را نتوان در قالب جرایم سیاسی منظور داشت در این صورت جرایم سیاسی شامل چه مواردی است؟

سلام : گروه‌های سیاسی ناپخته‌اند

خوانندهٔ سلام در تماس با این روزنامه اظهار کرده : «گروه‌های ما هنوز به آن بختگی کامل نرسیده‌اند که بتوانند یک لیست بدهند و ببینند که واقعاً مصلحت ملی چیست؟ چه عیبی دارد، شورایی باشد که آقای عبدالله نوری در کنار دکتر توسلی و غیره وجود داشته باشند این به صرف و صلاح مملکت است» و سلام پاسخ داده است: «یافشاری گروه‌های سیاسی بر روی اصول خود یک اصل ابرنمستند است همین نهضت آزادی که آقای دکتر توسلی از اعضا آن است در اول پیروزی انقلاب که اداره کشور از طرف رهبری انقلاب به دست دبیرکل نهضت آزادی مرحوم مهدس بازگان سپرده شد این آقایان حتی شخص امام را تحمل نمی‌کردند و آن مرحوم علناً گفت که امام تشریف بیاورند قم و ما هم کشور را اداره می‌کنیم.

رسالت : حکمیت مبتنی برمصلحت است نه قانون

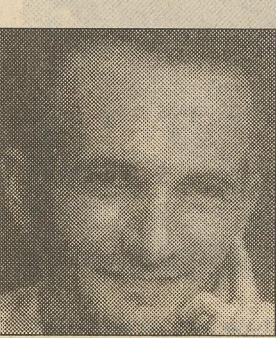
روزنامهٔ رسالت در آستانهٔ معرفی منتخبین شورای تهران به صلاحیت نامزتها پرداخته و نوشته است: «در انتخابات اخیر با آن کار انداختن دستگاه نظارت کار را به حکمیت کشانده‌ام باید بدانیم هر چند نتیجه داوری قابل احترام است اما مسکنی بیش نیست و حکایت همچنان باقی است. راه‌حل اساسی شفاف‌کرن قانون انتخابات است. حکمیت عموماً مبتنی بر مصلحت ست نه قانون... مجلس پنجم باید در شرایطی که بحث شوراها در ذهن افراد از جایگاهی خاص برخوردار است با بهره‌گیری از نظرات کارشناسان قانون انتخابات شوراها و حتی قانون انتخابات مجلس را مورد بازنگری قرار دهد... تا دوباره شاهد بازی‌های فرساینده و حکمیت مستبدانه برخی بر صفحهٔ انتخابات نباشیم.»

کیهان : نویپنگ سیاسی

یادداشت عصر یکشنبه کیهان با صفار هرندی نگاشته و در آن پس از اینکه انتخابات شوراها را علتی برای غفلت از خبرهای مهم نظیر وضعیت مردم عراق، کوژوو و افغانستان و بحران اقتصادی و تورم کشور دانسته اضافه کرده است که: «برای اولین بار در تاریخ انقلاب، نیروهای مخالف و یا ضدانقلاب با ورود نرنامه به عرصه رویارویی نیروهای داخلی ... این فرصت را یافتند تا با چنانچی که خود را وارث دوم خرداد می‌دانند، بر انتخابات شریک بشوند! این اتفاق سادهای نبود چرا که آن یک سو برای عناصر متزوی و مطرود و مخالفان نظام مقدمه حیات دوباره در عرصه سیاسی کشور پس از ۲۰ سال محسوب می‌شد و از سوی دیگر برای چنان متولی دوم خرداد، به منزله یک نویپنگ سیاسی بود.»

رادیو بی بی سی : بحث درباره ولایت فقیه، عامل بازآشت کنیور «ناکاهی به فعالیت‌های حجت‌الاسلام محسن کنیور و دلایل احتمالی بازداشت

از آنجا که در ایجاد دوم خرداد نقش داشته‌اند و جریان دوم خرداد مبدعی است، وجود این دو حزب را باید مثبت ارزیابی کرد.» ماشالله شمس الواعظین سردبیر روزنامه جامعه، نوس و نشاط سخنران دیگر این میزگرد، با اشاره به نقش اصلاح طلبان در ایجاد نهادهای کوچک مدنی تأثیر و حماسه دوم خرداد در تقویت فرآیند شکل‌گیری لایه‌های اجتماعی خاص نخبگان و ادبیات روز آن گفت: «تفکر جامعه مدنی از میان دو نگاه سنتی و مدرن برآمده است که ناشی از اعتقاد انسان مدرن به ایجاد نهادهای واسط میان لایه‌های بالای هرم قدرت و لایه‌های پایینی آن (یعنی مردم) است.»



وی افزود: «ایجاد تغییرات جدی در اداره‌ها و دیدگاه‌های سنتی موجود در ساخت اجتماعی – سیاسی و فرهنگی تلاش همراه با تعهد نیروهای اصلاح طلب برای ایجاد و تقویت نهادهای مدنی، توزیع قدرت در ساخت اجتماعی –به ویژه از اسوی محافظه کاران و با کمک اصلاح طلبان، غنای گفتان مدنی و جایگزینی ادبیات مدنی به جای ادبیات خشونت، شکل‌گیری نهادهای مستقل از ساخت سیاسی به ویژه نهاد مطبوعات و توجه به تحولات جهانی ۶ شرط قدمداتی شکل‌گیری نهادهای مدنی برای تحقق جامعه مدنی به شمار می‌آید.»

او موضوع تفسیری است که صادق صبا مفسر بی‌بی‌سی ارائه کرده است. تحلیلگر

«بی‌بی‌سی» در گفتار خود کنیور را یکی از روحانیون پیشرو در جمهوری اسلامی توصیف کرده گفت: وی از اقدامات اصلاح طلبانه محمد خاتمی رئیس جمهوری حمایت می‌کند و سلسله مقالات تحقیقی او در مورد ولایت فقیه در نشریه راه‌نو به چاپ رسبد و مباحثات زیادی را در جامعه برانگیخت. مفسر بی‌بی‌سی، «به مصاحبه کنیور که چندی پیش با روزنامه خرداد کرده و در آن به مقایسه بین نظام سلطنتی و نظام ولایت فقیه پرداخته بود، اشاره کرد و آن را عامل احتمالی بازآشت وی دانست. در این مصاحبه کنیور گفته بود که نظام گذشته صرفاً در صورت حذف شده ولی روابط سلطنتی سابق بازتولید شده است. به اعتقاد تحلیلگر «بی‌بی‌سی» اقدام دادگاه ویژه روحانیت در بازآشت یکی از بزرگ‌ترین محققان اسلامی بار دیگر مساله نقش این دادگاه و قانونی بودن آن را در جامعه مطرح کرده است. چنانکه روزنامه صبح امروز نوشته است که مطابق قانون اساسی، وجود این دادگاه‌ها وجاهت قانونی ندارد. همچنین گفته شده که اگر مصاحبه‌ای مطبوعاتی اخیر کنیور دلیل بازآشت اوست این اقدام غیرقانونی است چون برخصوص مطالب مطبوعات صرفاً مدیر مسؤول پاسخگوست.

* بهترین مقالات سال در نشریات جهان

* بهترین عکسهای سال ایران و جهان

* ایران در سالی که گذشت

* جهان در سالی که گذشت

* نظرخواهی از نویسندگان مطبوعات: امسال چگونه گذشت؟

* مطبوعات ایران در سالی که گذشت

* پیش‌بینی‌های سال ۷۸ از نگاه سیاستمداران

* تقویم هنری امسال

* گفتگو با استادان موسیقی ایران

* گفتگو با هنرمندان امروز ایران

* گفتگو با نویسندگان امروز ایران

* داستانهایی از داستان‌نویسان ایران و جهان

* برگزیدگان فرهنگ و هنر ایران

* حوادث سال ایران و جهان

* ...و سالی که گذشت از نگاه بی‌ستون

تلفن‌های پذیرش آگهی و کسب اطلاعات

۸۷۷۷۷۲۷۷-۸۷۷۷۷۶۷۹-۸۷۷۷۲۶۲

بی‌ستون

تشنج‌زدایی: دتانت

سید ابراهیم نبوی فرض اول: آدم‌ها بر دو دسته‌اند، اول آدم‌های سرشناس و دوم آدم‌های ناشناس.

ادامهٔ فرض اول: آدم‌های سرشناس در اقلیت قراردارند و همه تصمیمات را می‌گیرند و آدم‌های ناشناس در اکثریت قرار دارند و تصمیمات اقلیت سرشناس را تأیید می‌کنند.

فرض دوم: آدم‌های ناشناس قصد دارند زندگی کنند.

فرض سوم: آدم‌های سرشناس قصد دارند مشخص کنند که آدم‌های ناشناس باید چطور زندگی کنند.

فرض چهارم: در حال حاضر اشکالاتی وجود دارد.

پیشنهاد استراتژیک: در راستای اینکه ضروری است برای تشنج‌زدایی و اینکه مردم به کار و زندگی شان برسند لازم است اقداماتی صورت بگیرد:

موارد زیر پیشنهاد می‌شود:

۱) چپ‌ها را بفروستیم سوریه و لیبی تا هرچه شورا می‌خواهند تشکیل

بدهند و هرچقدر دلشان می‌خواهد کار تشکیلاتی بکنند.

۲) راست‌ها را بفروستیم بازار مشترک یک جایی تا هرچه می‌خواهند

بخردند و بفروشند و مجبور نباشند در راستای بازار کار تشکیلاتی و

مطبوعاتی و فرهنگی بکنند.

۳) برادران تندرو را بفروستیم لبنان تا به هرامشینی دلشان می‌خواهد

با هر وسیله‌ای که دلشان می‌خواهد حمله کنند و با یروند به افغانستان

یک عمر خمپاره بیندازند و گلوله در کنند.

۴) کارگزاران را موقتاً بفروستیم ریاض تا هرچه می‌خواهند وارد و صادر

کنند.

۵) طرفداران گفتان بین‌المللی را بفروستیم به نیویورک تا هرچقدر

دلشان می‌خواهد اجلاس راه بیندازند و یک شکم سیرگفتان کنند و لال از

دنیا نروند.

۶) عوام خوئسر را بفروستیم الجزایر تا هرچقدر آدم را با هرنوع طلب

که می‌خواهند خفه کنند.

۷) طرفداران جامعه مدنی را بفروستیم سوئیس که از سرصیح تا

آخرشب قانون را رعایت کنند و حسرت زده از دنیا نروند.

نتیجه‌گیری اخلاقی: هرچیز به جای خویش نیگو نیست و اگر یک

زده از جایش برداریم هیچ چیز به هم نمی‌ریزد.

نتیجه‌گیری جغرافیایی: به جای عوض کردن تاریخ، جغرافیا را عوض

کنید.

رادیو فرانسه: جنجال در خلیج فارس

موضعگیری کشورهای حوزه خلیج فارس در دفاع از امارات متحده عربی برخصوص اختلافان کشور با ایران بر سر مالکیت جزایر ایرانی خلیج فارس بخشی از گزارش‌های رادیو فرانسه را تشکیل می‌دهد.

به گزارش رادیو فرانسه دبیرکل شورای همکاری خلیج فارس روز شنبه در بیانیه‌ای حمایت خود را از امارات در اعتراض به ایران به خاطر افتتاح ساختمان شورایی در جزیره ابوموسی اعلام داشت. معاون نخست‌وزیر و وزیر امورخارجه کویت نیز طی مصاحبه‌هایی با نشریه الشرق الاوسط سخنان مشابهی را در حمایت از امارات متحده عربی بیان داشت. از سوی دیگر ۲۲ ساعت پس از آغاز مانورهای نظامی ایران تحت نام فاتح ۷۷ توسط یگان‌های رسمی نیروی دریایی و هوایی این کشور، نیروهای مشترک هوایی شش کشور عضو شورای همکاری خلیج فارس از یکشنبه گذشته سلسله مانورهایی را در خلیج فارس و دریای عمان آغاز کرده‌اند. در این مانورها هواپیماهای پیشرفته میاز ۲۰۰ و میاز ۲۰۵ و جنگنده‌های آمریکایی اف ۱۶ حضور دارند.

[illegible]

1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2

[illegible]

A black and white photograph of a large, ornate metal gate or screen, possibly a tomb entrance, with intricate carvings and a central arched opening. The gate is set against a dark background, and a small figure of a person is visible in the distance through the opening.

[illegible][illegible]

۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴

بہشتیہ مسکے کا بیابان

[illegible]

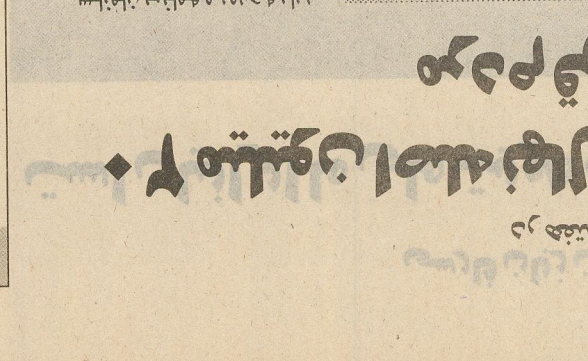
١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

و از آن کشور است و اقلیت
مسئول و لا یزید نسبت به احد
صلاحت است ان شاء الله.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

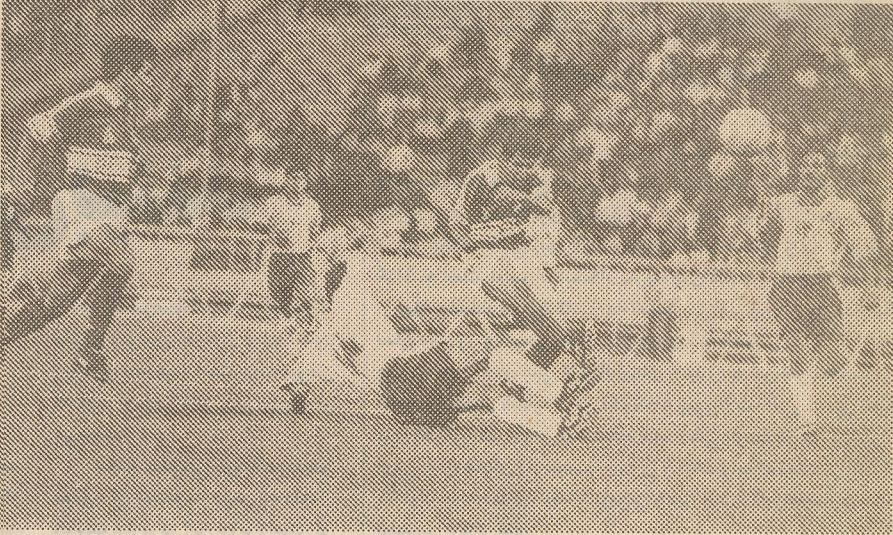
[illegible]

፳፻፲፱ ዓ.ም. ጥቅምት ፳፱ ቀን

تلاش‌های در پیجاده سال اخیر برای توسعه، به جاتی
رسیده که با توسعه اما شگاف توسعه ما با غرب پیشتر
شده است. اقدامات ما در زمینه توسعه، به جایی
رسیده که با توسعه اما شگاف توسعه ما با غرب پیشتر
شده است.

[illegible][illegible]

1994



استقلال نیازی به «پیروزی» نداشت

استقلال صفر- کوپکتداک یک گل: خالیکف (۷۲ برای کوپکتداق)
اخطای: کوچکلیف از کوپکتداق
داور: سری رایان از کشور مالزی
استقلال: پرویز پرومند- محمد خرمگاه، رضا حسن زاده (۸۰ سهراب بختیاری زاده)
کاظم محمودی - محمود فکری - سیروس دین محمدی - محمد نزاری - علی چینی- آتیلآ حجازی- عادل جردانی (۶۵ - محسن گروسی -)
علیرضا اکبرپور (۷۶- فرهاد مجیدی).

استقلال ایران تنها برای قدرت نمایی به مصاف کوپکتداق ترکمنستان رفت. چراکه انبی پوشان کشور ما جوان صعود خود را در دو میدان پیش و در برابر حریفان قدری چون الهلال عربستان و العین امارات به دست آورده بودند.

ناصر حجازی که صعود تیم خود را مسجل می دید، بازی مقابل حریف ترکمنستان را میدان مناسبی برای فرصت دادن به نیکمت نشیخان استقلال دانست. به همین خاطر خرمگاه از ابتدا در نقش دفاع پوششی جایگزین زرینچه شد. در خط میانی علی چینی در جناح راست جای تقوی را پر کرد و آتیلآ حجازی در میانه میدان به جای مجیدی ایستاد و خط

حمله استقلال برای این بازی با حضور اکبرپور و جردانی شکل گرفت.

استقلال با ترکیب جدید خود از ابتدای بازی همواره سعی در گشودن دروازه حریف داشت. حریفی که هیچ امیدی به صعود نداشت و تنها برای دفاع از حیثیت ازتف رفته خود به اداره بازی فکر می کرد.

آبی پوشان استقلال در برابر حریف خود شوت های از راه دور را برای بازکردن دروازه کوپکتداق آزمودند اما درخشش «الکساندر کروکو» تمامی شلیک های مردان حجازی را بی ثمر گذاشت تا نیمه اول با نتیجه صفربرصفر خاتمه یابد. درنیمه دوم استقلالی ها همچنان به گلزنی ازراه دور امید داشتند و کمتر به مانور در محوطه جریمه حریف تمایل نشان می دادند.

استقلال آن قدر گل نزد تا درنهایت برخلاف روندبازی پذیرای گل شد. در دقیقه ۷۲ وقتی ضربه ای ایستگاهی نصیب بازیکنان کوپکتداق شد خالیکف از غفلت مدافعان استقلال سود برد و با ضربه ای رو با توپ برگشتی از دروازه برومند را به گل تبدیل کرد.

شاگردان حجازی که خود را در یک قدمی شکست می دیدند برفشمار حملات خود افزودند اما یاز هم هرچه زودتر به در بسته خودت تا شکست استقلال شگفتی بزرگ این بازی ها باشد.

حسین خطیبی «کویتی» شد

چهار ماهه با این تیم منعقد کرده ام. خطیبی که روز یکشنبه وارد کویت شد بلافاصله از سوی «یاردا» مربی اهل جمهوری چک تیم النصر

به مدت ۱۰ دقیقه در دیدار این تیم مقابل الجهرآ به میدان رفت.

«حمد الشریده» یکی از مسؤولان باشگاه النصر نیز گفت: «بازی های خطیبی در خلال رقابت های فوتبال چهار جانبه کویت مورد توجه مربیان این تیم قرار گرفت و ما برای دراختیار گرفتن این بازیکن با باشگاه پاس تهران مذاکره کردیم.» وی ایران امیدواری کرد که

یک روز استثنایی در «N.B.A»

در حضور جوردن، «رادمن» بر «پپین» غلبه کرد!

۱۰۶ شد. از قضا این نبرد ی بود بین اسکاتی پپین و دنیس رادمن ستارگان سابق شیکاگو بولز که اکنون به ترتیب عضو راکتز و لیکرز شده اند. و جالب تر این که مایکل جوردن یار حماسی پیشین آنها و طراح اصلی ۳ قهرمانی شیکاگو بولز در ۸ سال گذشته بری تماشای نبرد آنها به سالن آمده بود. «اولاجوون» ۲۲ امتیاز کسب کرد.

«بارکلی» ۱۴ امتیاز

در تیم هیوستون راکتز که خد نصاحب کلی اش مشتمل بر ۸ بر دو ۶ باخت شده است، اکیم اولاجوون مسلمان ونچریه ای تبار با کسب ۲۲ امتیاز بهتر از سایرین بود، اما پپین یار سال های طولانی مایکل جوردن نیز با کسب ۱۶ امتیاز، انجام ۶ ریاند و صدور ۸ پاس منجر به گل کارنامه قبولی گرفت. چارلز بارکی ۳۶ ساله

هم که پس از سه هفته مصدومیت به میدان باز کشته بود، طی ۱۹ دقیقه بازی ۱۴ پوئن کسب کرد.

سایر نتایج دیروز فیلادلفیا سونتلی سیکسرز ۸۷- میلوواکی پاکز ۷۶، دیترویت پیستونز ۸۹- نیویورک نیکز ۶۸، میامی هیت ۸۴- اورلاندو مزیک ۷۸، پورت لند

تریل بلیزرز ۱۱۰- مینه سوتا تیمپروولونز ۹۳، فونیکس سانز ۱۰۲ - کولدن استیت واوریز ۸۹، شیکاگو بولز ۹۰- تورونتو ریتورز ۸۸ و دنور تاجتز ۱۱۶- ونکوور گرینلیر ۱۱۲.

فرانسه مربوط می شود.

اسپانیا در ظاهر قضیه بختی کمتر از ایتالیا برای فتح جام دارد. اما االتلیکو مادرید که امشب میزبان آث. رم ایتالیا است و از دو هفته پیش عذر اریکو سلجی مربی ایتالیایی اش راخواسته است. شاید با مهره های تکنیکی ای چون خوزه ماری رومرو (که در غیاب ناوارز مصدوم به بهترین گلزن این تیم بدل شده است)، بیاجینی، یوگوویچ یوگسلاو و جونیونو برزیلی (که پس از رفتن سلجی به ترکیب ثابت تیم بازگشته است) به مقصود برسد و با کسب نتیجه ای خوب در دیدار امشب راه صعود به نیمه نهایی را از حالا هموار کند.

ورزش

پرسپولیس - بانک ملی

قویترین خط حمله در برابر ضعیف ترین خط دفاع

سقوط به لیگ دسته دوم نجات دهد.

شاگردان میرآخوری در هفته پیش با متوقف کردن پاس، نشان دادند که توانایی پنجه انداختن در پنجه حریفان قدر را دارند. بانکی ها برای این بازی نیز انگیزه دارند و می خواهند پرسپولیس را نیز متوقف کنند.

اما میرآخوری برای این که صاحب امتیاز شود باید امتیاز نهد و لازمه این کار گل نخوردن است. مهاراموند بزیک، مهاجمی که بار دیگر گل زدن را به یاده آورده و پهنام سراج که عطش گلزنی دارد اولین نکته ای است که باید آویزه گوش مدافعان بانک ملی قرار گیرد. نبض خط میانی پرسپولیس در دست حمید استیلی است. هافبک های بانک برای کتدکردن

نفت به دنبال خاموش کردن آتش درون

به دنبال جیران شاکامی ها هستند. صنعت نفت بعد از شکست سنگینی که از شهرداری پذیرفت به دنبال فرصتی بود تا دل هواداران خود را به دست آورد. برای نفتی ها بازی مقابل پاس و کسب پیروزی بهترین فرصت ممکن است. صنعت نفت هم ایکنک با کسب ۲۱ امتیاز از ۱۹ بازی در مکان دوازدهم جای دارد. و سه امتیاز این بازی می تواند این تیم را تا مکان نهم بالا بکشد.

لازیو؛ یش به سوی قهرمانی

اریکسون: این تیم روحیه ای آهنین دارد

«سرون گوران اریکسون» مربی سوندی تیم فوتبال لازیو ایتالیا که تیمش یکشنبه شب با گل دقیقه ۹۰ سی نیسا میهانلیویچ یوگسلاو به دشواری ۲-۱ بر ویچنزا چیره شد، دیروز گفت توانایی تیمش برای رسیدن به اولین مقام قهرمانی خود در لیگ ایتالیا طی ۲۵ سال اخیر کاملاً به اثبات رسیده است.

اریکسون که حالا تیمش ۱۱ بازی از ۱۳ بازی آخر خود را فتح کرده است و دراین مدت بی شکست مانده گفت: «ما داریم کاراکتر و روحیه ای بسیار قوی و آهنین از خود بروز می دهیم».

لازم به توضیح است که پس از گل دقیقه ۴۸ سرچیو کانس کائو هافبک پرتغالی لازیو (در پی همکاری استان کوویچ یوگسلاو و کریستین ویه ری) ویچنزا در دقیقه ۶۷ با ضربه سر جوژیبه کارونه به دنبال ازحام در مقابل دروازه لازیو صاحب گل مساوی خود شد.

سپس در دقیقه ۷۳ مارکو اوره لیو مدافع برزیلی ویچنزا مارچلو سالاس مهاجم شیلیایی لازیو را در محوطه جریمه سرنگون کرد و داور اعلام پناالتی نمود اما خود

سلااس توپ را به تیر دروازه زد. وقتی در دقیقه ۸۲ استان کوویچ ۱۹ ساله از زمین اخراج شد ۱۸ هزار ضربه ای سنگین دروازه را نشانه زد.

حمید علیدوستی:

کسی با من صحبت نکرده است

حاضرنشدن حمید درخشان بر سرتیریات و بی اعتنایی علی پروین مدیر فنی تیم ملی به امور مختلف باعث شد تا خبرهای گوناگونی درخصوص تعویض مربیان بشنوم. از جمله مردانی که کاندیدای به دست گرفتن سمت مربیگری تیم ملی امید کشورمان است حمید علیدوستی سرمربی کاربان و موفق سایپا است. برای رسیدن به سقم و صحت این موضوع، صحبت با علیدوستی را آسان ترین و مناسب ترین راه دیدیم.

جام یوفا؛ در تسخیر سه کشور

هرچند آث. رم تیم پرمهره «ژدینک زمان» چکی که این هفته در لیگ ایتالیا ۱-۰ بر آث. میلان یکی از مدعیان قهرمانی بیرون شد، صاحب مهره هایی سرنوشت ساز چون دل وچپو، دی فرانچسکو، ماریو سرجیو برزیلی و توماس است و از فرانچسکو توتی کاپیتان و ملی پوش خود هم بهره می گیرد که با زدن پناالتی های حساس راه صعود این تیم را تا این مرحله هموار کرده است.

* برنامه دیدارهای امشب (نام میزبان ها ز روتر می آید):

التلیکو مادرید اسپانیا با آث. رم ایتالیا، ماریس فرانسه با سلتاویگو اسپانیا، بوردو فرانسه با پارما ایتالیا و بولونیا ایتالیا با لیون فرانسه.



روی خط فوتبال جهان

شانس قهرمانی آرسنال کاشی یافت

آرسنال یکی از سه مدعی قهرمانی لیگ برتر فوتبال انگلستان و فاتح دوره گذشته این لیگ یکشنبه شب در یک مسابقه باقی مانده از هفته بیست و هفتم این رقابت ها در ورزشگاه «سنت جیمز پارک» شهر نیوکاسل با تیم نیوکاسل ۱ - ۱ مساوی کرد تا شانس های تجدید قهرمانی خود را کاهش دهد.

در این بازی که ۳۶ هزار تماشاگر داشت، نیکولاس انلکا فرانسوی و ۲۰ ساله در دقیقه ۳۶ برای آرسنال و دیتمار هامان آلمانی و ۲۷ ساله در دقیقه ۷۹ برای نیوکاسل گلزنی کردند.

آرسنال حالا با ۷ امتیاز کمتر از منچستر یونایتد در رده سوم جدول قرار دارد.

«ساتون» در تورور جلسی؟

کریس ساتون گلزن اول و کاپیتان جدید بلک بون روزورز تیم مهدجم لیگ برتر فوتبال انگلستان دیروز گفت از این که جلسی تیم دوم این لیگ و مدعی بزرگ مقام قهرمانی خواهند او شده و از طریق کن بیئتس رئیس خود این علاقه را رسماً آبراز داشته است، به خود می بالد.

ساتون ۲۸ ساله گفت: «از اقامت در بلک بون راضی ام، اما پیوستن به تیمی که به احتمال قوی فصل بعد در لیگ قهرمانی باشگاه های اروپا شرکت خواهد کرد، بسیار جذاب نشان می دهد».

استون ویلا برای مدافع سلنیک ۷/۲ میلیون دلار می دهد
استون ویلا که با قبول چند شکست متوالی از صدر جدول لیگ برتر فوتبال انگلستان به رده چهارم جدول سقوط کرده است، روز پیش به قصد تقویت خط دفاعی آشفته اش با ارائه پیشنهادی ۴/۵ میلیون پوندی (۷/۲ میلیون لاری) خواهان استخدام الن استاینز مدافع وسط انگلیسی سلنیک گلاسکو اسکاتلند شد.

پیشنهاد قبلی استون ویلا برای خرید این مدافع که ۱۰ روز پیش به میزان ۳/۵ میلیون پوند ارائه شد، با جواب منفی سران سلنیک مواجه گشته بود.

توقف «مایورکا» در سد تیم یک ۱۰ نفره

مایورکا تیم دوم جدول لیگ فوتبال اسپانیا، یکشنبه شب در ادامه هفته بیست و چهارم این لیگ در خانه خود در برابر تیم قعرنشین تنه ریف با تساوی ۱ - ۱ متوقف شد و به این ترتیب شانس رسیدن به بارسلون صدرنشین رقابت ها را موقتاً از دست داد. گل های این مسابقه را دنی کارسیا برای مایورکا و الکسیس سوارن برای تنه ریف (هر دو در نیمه اول) زدند. حتی اخراج چائوگرو زادو مدافع تنه ریف در فاصله ۱۵ دقیقه به پایان وقت موجب پیروزی تیم هکتور کویر آرتانتینی نشد. مایورکا حالا ۲ امتیاز از بارسلون که این هفته در خانه اش ۲ - ۴ به والنسیا باخت، کمتر دارد.

یونئوس هم «انلکا» را می خواهد

به گزارش نشریات ایتالیا، روبرتو بته کا نایب رئیس مشهور باشگاه فوتبال یونئوس خواهان استخدام نیکولاس انلکا مهاجم فرانسوی برتر آرسنال انگلستان و حاضر به پرداخت ۲۰ میلیون پوند (۲۲ میلیون دلار) برای این مهم است.

«دیوید دین» رئیس باشگاه آرسنال مایل به فروش انلکا نیست، اما این مهاجم قدرتی که هر دو گل تیم ملی فرانسه را طی پیروزی ۲ - ۰ اخیر این کشور به انگلستان زد، حرف های ضد و نقیضی را درباره خواست های خود و ابقا در آرسنال و یا جدایی از آن به زبان آورده است. بارسلون اسپانیا نیز سخت در پی انلکا است.

مربی روسیه، «کانچلوزکیس» و «خارین» را خط زد
«اولگ رومانوئ سف» که دوباره به مربیگری تیم ملی فوتبال روسیه منصوب شده است، دیروز مردان مورد نظرش را برای دو مسابقه بعدی این تیم در گروه چهارم انتخابی جام ملت های اروپا ۲۰۰۰ (در برابر ارمنستان و اندورا در روزهای ۷ و ۱۱ فروردین ۷۸) انتخاب کرد، اما جایی به مردانی شناخته شده و مقیم خارج همچون اندره کانچلوزکیس، دیمیتری خارین و سرگی کریاکوف در میان نمرات منتخب خود نداد.

موسسه آموزشی و پژوهشی المپیاد

با استفاده از اساتید مجرب دانشگاهی و کنگور جهت ترم جدید کلاسهای کنگور عمومی و اختصاصی (خصوصی و نیمه خصوصی)

ثبت نام می نماید

تلفن: ۰۱۵۸۴-۴۰۵۰۱۵۸۴-۲۶۳۹۴۲

سازمان آگهی‌های (روزنامه) نشاط

تلفن‌ها:

۸۷۷۷۶۷۹

۸۷۷۹۱۲۵

۸۷۷۷۲۷۷

۸۷۷۷۲۶۲

۰۹۱۱۲۱۹۷۱۰۳

۸۷۷۹۱۲۵

فکس:

میتھ جی ۲۰۰۰

[illegible][illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

مستند

[illegible][illegible][illegible][illegible]

و آفرین
من اعتقاد دارم که ما ملت فزادگشوار هستیم. و این
من اعتقاد دارم که ما ملت فزادگشوار هستیم. و این
من اعتقاد دارم که ما ملت فزادگشوار هستیم. و این

١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١

پس از مدتی که جمعی از نویسندگان و روزنامه‌نگاران به دلیل اعتراضات خود در کشور زندانی شدند، مجبوراً مجله را تعطیل کردند.

در ادامه، پس از آنکه برخی از اعضای هیئت مدیره و نویسندگان این نشریه با مقامات دولتی دیدار کردند، اعلام کردند که این مجله فعالیت خود را از سر نو آغاز خواهد کرد.

این اقدامات نشان می‌دهد که دولت ایران در تلاش است تا فضای رسانه‌ای را کنترل کند و هرگونه انتقاد یا مخالفت را سرکوب نماید. این رویکرد می‌تواند منجر به کاهش آزادی بیان و تنوع فکری در جامعه شود.

AP-ڪوريجن چيٽل
پريشاندهي به سائنس جي ترقيءَ کي مدد ڏئي ٿو.
تلفعات ڦليل "موگلز" جي لکڻيءَ ۾ ريتي، خجستان، پير پوري،
رجستان (گولڊميڊي)، ايسٽ انڊيا



کنجہ رتہ، رستہ رتہ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

استادان در سال
شهری «در لاری»
سومین و دومین
مردمان و مور
استادی

۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

کتابخانه ملی ایران

مجموعه قصه های کتبی را اسناد دادند
از کارهای آنان این است که به یک قسمت از
نمودن پیشینیان را یافته است. ختای یکی
ختای دوسم را دارند، و فیلم اجزایش
است - آن چیزی که

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ᲙᲗ Მ᲏ ᲕᲟ ᲡᲓ ᲧᲟ ᲥᲟ Მ᲏ ᲧᲟ Მ᲏ ᲧᲟ

[illegible][illegible][illegible]

וְהָיָה כִּי יֵרָאֶה אֶת הַמֶּלֶךְ.

است. فیلم جالبی در خانه سینما به نمایش گذاشته شود، یکی از آن فیلم‌هایی که به نظر می‌رسد در ایران نشانه‌ای از تحول فرهنگی و اجتماعی کشور باشد. امیدوارم که این فیلم بتواند به‌طور گسترده‌ای در میان مردم ایران پخش شود و به‌عنوان یک اثر ارزشمند در تاریخ سینمای ایران ثبت شود.

میتواند با یک سببیت و پیوسته با یکدیگر را «باید»

خبر کا حقیقت کی طرف اشارہ